

**Приложение  
к АООП образования обучающихся  
с легкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
(Вариант 1)**

**Государственное бюджетное учреждение Калининградской области  
общеобразовательная организация для обучающихся, воспитанников с  
ограниченными возможностями здоровья «Школа-интернат №1»**

**Рабочая программа учебного предмета  
«Ручной труд»  
1 класс**

Учитель: Микол М.Д.

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» для обучающихся 1 класса составлена на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФАООП УО), которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы учебного предмета «Ручной труд» (1 класс) составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 год №1599)
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г. №1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- Санитарные правила СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Закон Калининградской области от 01.07.2013 № 241 «Об образовании в Калининградской области» (с изменениями на 28 сентября 2020 года);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Устав ГБУ КО «Школы-интерната №1»;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (Вариант1) ГБУ КО «Школы-интерната №1».

#### **Цель:**

- всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

#### **Задачи:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

### **Общая характеристика учебного предмета «Ручной труд» с учетом особенностей освоения обучающимися**

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Вся работа по предмету носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливает учеников к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских. Уроки труда связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

При обучении ручному труду используются следующие принципы:

- принцип коррекционной направленности в обучении;
- принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения;
- принцип научности и доступности обучения;
- принцип систематичности и последовательности в обучении;
- принцип наглядности в обучении;
- принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Методы урока:

- словесные – беседа, объяснение, речевой алгоритм выполнения действий;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – комбинирование, моделирование, лепка, аппликация, шитьё. Форма представления результатов: выставка работ обучающихся.

Особое внимание на уроках трудового обучения следует обратить на правила безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

### **Описание места учебного предмета «Ручной труд» в Учебном плане**

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технология».

Реализация рабочей программы учебного предмета «Ручной труд» (1 класс), рассчитана на 66 часов, (33 учебные недели, по 2 часа в неделю).

## **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»**

Освоение рабочей программы учебного предмета «Ручной труд» (1 класс), созданной на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (**вариант 1**) (далее - ФАООП УО (вариант 1)), обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) двух видов результатов: **личностных и предметных**.

*Личностные результаты* включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

**Личностные результаты** обучающегося на конец обучения в 1 классе:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

ФАООП УО (вариант 1) определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

*Достаточный уровень* освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. *Минимальный уровень* является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта). Отсутствие достижения этого уровня по предмету не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

**Минимальный уровень:**

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;

- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами, составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью).

#### Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

### **Содержание учебного предмета «Ручной труд»**

#### **Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина. Строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин. материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону»

(аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца

столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусков, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с

природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: **Разметка бумаги**. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги**. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой

линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги,

сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги**. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание

мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги (оригами)**. Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги в ладонях**. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия**. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение **ниток**. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Основное содержание уроков и основные виды деятельности по теме
1.	Человек строит дома, делает машины, делает мебель	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Беседа о предметном мире, как о результате трудовой деятельности человека (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации, просмотр видеоряда)</p> <p>Нахождение, называние предметов трудовой деятельности человека в окружающей действительности (ответы на наводящие вопросы учителя)</p> <p>Знакомство с профессиями: строитель, автомеханик, мебельщик (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации, просмотр видеоряда)</p> <p>Раскрашивание картинок с данными профессиями</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
2.	Человек печатает книги, делает посуду, делает игрушки	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Знакомство с профессиями: печатник, гончар, комплектовщик деталей игрушек (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации, просмотр видеоряда)</p> <p>Раскрашивание картинок с данными профессиями</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
3.	Человек шьёт одежду и обувь. Подумай и ответь	1	<p>Организационный момент-приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Беседа о предметном мире, как о результате трудовой деятельности человека.</p> <p>Знакомство с профессиями: швея, обувщик (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации, просмотр видеоряда)</p> <p>Раскрашивание картинок с данными профессиям</p> <p>Работа с иллюстративным материалом (нахождение предметов, сделанных руками человека)</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
4.	Что надо знать о глине и пластилине.	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Знакомство с глиной. Как с поделочным материалом. Её физические свойства (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации, просмотр видеоряда)</p> <p>Нахождение на картинке предметы, выполненные из глины (работа с иллюстративным материалом)</p> <p>Знакомство с пластилином. Его физические свойства, цвет (работа с иллюстративным материалом, предметно-практические действия- разминание пластилина)</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>

5.	Урок труда. Правила работы на уроках труда	1	Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку Знакомство с особенностями урока труда (устное рассказывание учителя с опорой на иллюстрации) Знакомство с материалами и инструментами, которые используются на уроках труда (работа с иллюстративным материалом) Техника безопасности (работа с иллюстративным материалом) Раскрашивание картинок по технике безопасности на уроках труда Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.
6.	Входной контроль успеваемости	1	Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку Выполнение заданий контрольной работы Подведение итогов, оценка качества работы.
7.	Инструменты для работы с пластилином. Приемы работы с пластилином	1	Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку Правила обращения и техника безопасности при работе с пластилином, инструментами (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации, просмотр видеоряда) Раскрашивание картинок по технике безопасности при работе с пластилином Приёмы работы с пластилином (показ учителя, предметно-практические действия) Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.
8.	Аппликация из пластилина «Груша»	1	Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку Знакомство с понятием «аппликация» (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации, просмотр видеоряда) Техника безопасности при работе с пластилином (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) Приёмы разминания пластилина в руках (показ учителем, предметно-практические действия) Приёмы размазывания пластилина по поверхности (показ учителем, предметно-практические действия) Анализ изделия- аппликации из пластилина «Груша» (ответы на направляющие вопросы учителя) Выполнение аппликации из пластилина «Груша» по инструкции учителя или с предметнооперационного плана с частичной помощью учителя Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.



9.	Что надо знать о природных материалах. Где используются природные материалы	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Работа с иллюстративным материалом (нахождение предметов, сделанных руками человека)</p> <p>Беседа о природных материалах и среде, где их находят (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Представления о предметах рукотворного мира, определение их функциональной значимости (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации),</p> <p>Способы засушки листьев для поделок (просмотр видеоряда).</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
10.	Что надо знать о природных материалах. Экскурсия на пришкольную территорию	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Беседа о природных материалах и среде, где их находят (устное рассказывание учителем с опорой на наглядность)</p> <p>Беседа-закрепление представления о деревьях (устное рассказывание учителем, ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Сбор листьев для засушки в коллекцию (предметно-практические действия)</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
11.	Аппликация из сухих листьев «Бабочка»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Закрепления понятия «Аппликация» (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Анализ изделия-аппликации из сухих листьев «Бабочка» (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Техника безопасности при работе с пластилином (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Выполнение аппликации из сухих листьев «Бабочка» по инструкции учителя или с предметнооперационного плана с частичной помощью учителя</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
12.	Что надо знать о бумаге. Какие изделия изготавливаются из бумаги	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Производство бумаги (просмотр видеоряда)</p> <p>Бумага как поделочный материал (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Нахождение и название предметов рукотворного мира из бумаги (работа с иллюстративным материалом)</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>

13.	Коробки для упаковки. Предметы личной гигиены	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Производство бумаги (просмотр видеоряда)</p> <p>Узнавание и называние предметов функционально-значимых в быту (работа с иллюстративным материалом, ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Раскрашивание картинки с упаковочными коробками</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
14.	Что надо знать о треугольнике. Как сгибать бумагу треугольной формы	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Геометрическая фигура - треугольник (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации, ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Нахождение предметов треугольной формы в окружающей действительности (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Различение треугольников по цвету и по величине (большой, меньше, маленький) (показ учителем, работа с иллюстративным материалом)</p> <p>Сгибание треугольника пополам (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Закрашивание картинки с предметами треугольной формы</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
15.	Сорта и виды бумаги. Форма бумаги	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Знакомство сортами бумаги (писчая, печатная, рисовальная, впитывающая, упаковочная, бумага для труда) (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Свойства бумаги (плотность, гладкость, шероховатость, матовость и т. д.) и её назначением (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Распознавание и называние цвета бумаги, различение не цветной бумаги, сбор коллекции (белая, серая, черная) (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Бумага как поделочный материал (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) Раскладывание бумаги по форме и по цвету (предметно-практические действия) Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
16.	Текущий контроль успеваемости за 1 триместр	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Выполнение заданий контрольной работы</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы.</p>
17.	Игрушки. Учебные принадлежности из бумаги		<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Производство бумаги (просмотр видеоряда)</p> <p>Узнавание и называние учебных предметов и предметов для игры (работа с иллюстративным материалом, ответы на направляющие вопросы учителя)</p>

			Раскрашивание картинки с учебными принадлежностями Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.
18.	«Ёлочка» из бумажных треугольников		Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку Геометрическая фигура -треугольник (ответы на направляющие вопросы учителя) Закрепление умений различать треугольники по цвету и по величине (большой, меньше, маленький) (работа с иллюстративным материалом) Складывание треугольников пополам (показ учителем, предметно-практические действия) Правила работы с клеем (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) Выполнение изделия из бумажных треугольников разной величины «Ёлочка» по инструкции учителя или с предметно-операционного плана с частичной помощью учителя Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.
19.	Что надо знать о квадрате. Как сгибать бумагу квадратной формы	1	Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку Геометрическая фигура- квадрат (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) Нахождение предметов квадратной формы в окружающей действительности (ответы на направляющие вопросы учителя) Различение квадратов по цвету и по величине (большой, меньше, маленький) (работа с иллюстративным материалом) Сгибание квадрата с угла на угол (показ учителем, предметно-практические действия) Закрашивание картинки с предметами квадратной формы Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.
20.	Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу»	1	Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку Геометрическая фигура- квадрат (ответы на направляющие вопросы учителя) Закрепление умений различать квадраты по цвету и по величине (большой, меньше, маленький) (работа с иллюстративным материалом) Складывание квадрата с угла на угол (показ учителем, предметно-практические действия) Выполнение изделия из квадрата стаканчик «Поймай игрушку» по инструкции учителя или с предметно-операционного плана с частичной помощью учителя Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.

21.	Что надо знать о прямоугольнике.	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Геометрическая фигура- прямоугольник (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Различение прямоугольников по цвету и по форме (широкий, узкий) (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Нахождение предметов прямоугольной формы в окружающей действительности (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Закрашивание картинки с предметами прямоугольной формы</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
22.	Как сгибать бумагу прямоугольной формы	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Геометрическая фигура –прямоугольник (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Различение прямоугольников по цвету и по форме (широкий, узкий) (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Нахождение предметов квадратной формы в окружающей действительности (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Сгибание прямоугольника пополам</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
23.	Наборная линейка	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Геометрическая фигура – прямоугольник (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Закрепление умений различать прямоугольников по цвету и по форме (широкий, узкий) (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Складывание прямоугольника пополам</p> <p>Выполнение изделия из прямоугольника наборная линейка по инструкции учителя или с предметнооперационного плана с частичной помощью учителя</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>

24.	«Домик» из пластилиновых столбиков (палочек)	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Закрепления знаний о пластилине (физические свойства) (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Техника безопасности при работе с пластилином (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Приём раскатывания пластилина столбиками (палочками) (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Сравнение длины пластилиновой заготовки со схемами для контроля (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации, ответы на направляющие вопросы учителя, предметнопрактические действия)</p> <p>Анализ изделия из пластилиновых столбиков (палочек) «Домик» (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Выполнение изделия из пластилиновых столбиков (палочек) «Домик» по инструкции учителя или с предметно-операционного плана с частичной помощью учителя</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
25.	«Ёлочка» из пластилиновых столбиков (палочек)		<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Закрепления знаний о пластилине (физические свойства) (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Техника безопасности при работе с пластилином (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Приём раскатывания пластилина столбиками (палочками) (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Сравнение длины пластилиновой заготовки со схемами для контроля (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации, ответы на направляющие вопросы учителя, предметнопрактические действия)</p> <p>Анализ изделия из пластилиновых столбиков (палочек) «Ёлочка» (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Выполнение изделия из пластилиновых столбиков (палочек) «Ёлочка» по инструкции учителя или с предметно-операционного плана с частичной помощью учителя</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>

26.	Лепка предметов шаровидной формы. «Помидор»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Предметы природного мира группы «Овощи» (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Техника безопасности при работе с пластилином (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Приём скатывания шара из пластилина (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Пластический способ лепки одно-детальных предметов шаровидной формы из одного куска пластилина (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Анализ изделия из пластилина «Помидор» (ответы на направляющие вопросы учителя) Выполнение изделия из пластилина «Помидор» по инструкции учителя или с предметнооперационного плана с частичной помощью учителя</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
27.	Лепка предметов овальной формы. «Огурец»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Предметы природного мира группы «Овощи» (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Техника безопасности при работе с пластилином (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Пластический способ лепки одно-детальных предметов овальной формы из одного куска пластилина</p> <p>Приём раскатывания шара из пластилина до овальной формы (показ учителем, предметнопрактические действия)</p> <p>Анализ изделия из пластилина «Огурец» (ответы на направляющие вопросы учителя) Выполнение изделия из пластилина «Огурец» по инструкции учителя или с предметно операционного плана с частичной помощью учителя</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
28.	Инструменты для работы с бумагой. Что надо знать о ножницах	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Закрепление знаний о бумаге: назначение, сорта, свойства (сгибается)</p> <p>Орудие труда -ножницы. Устройство, функциональное назначение, правила хранения, техника безопасности (устное рассказывание учителя с опорой на иллюстрации)</p> <p>Раскрашивание картинки с изображением ножниц</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
29.	Как правильно обращаться с ножницами	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Закрепление знаний о ножницах. Устройство, функциональное назначение, правила хранения, техника безопасности</p> <p>Знакомство со строением кисти руки (ладонь, пальцы) (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации, ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Правила посадки при работе с ножницами (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации,</p>

			<p>ответы на направляющие вопросы учителя, предметно-практические действия)          Практическая работа-формирование умения правильно держать ножницы (показ учителем, предметнопрактические действия)          Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
30.	<p>Приёмы резания ножницами по прямым линиям.          «Геометрический орнамент из квадратов»</p>	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку          Закрепление знаний о ножницах. Устройство, функциональное назначение, правила хранения          Правила обращения с ножницами (ответы на направляющие вопросы учителя)          Закрепление знаний о геометрической фигуре «квадрат» (ответы на направляющие вопросы учителя)          Знакомство с понятием «шаблон» (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)          Разметка квадратов по шаблону (показ учителем, предметно-практические действия)          Разрезание по короткой вертикальной линии (показ учителем, предметно-практические действия)          Складывание по образцу орнамента из вырезанных квадратов (показ учителем, предметнопрактические действия)          Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
31.	<p>Приёмы резания ножницами по прямым линиям.          «Парусник из треугольников»,</p>	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку          Закрепление знаний о ножницах. Устройство, функциональное назначение, правила хранения (ответы на направляющие вопросы учителя)          Повторение правил обращения с ножницами (ответы на направляющие вопросы учителя) Закрепление знаний о геометрической фигуре «треугольник» (ответы на направляющие вопросы учителя)          Закрепление с понятия «шаблон» (ответы на направляющие вопросы учителя)          Разметка треугольников по шаблону (показ учителем, предметно-практические действия)          Разрезание по короткой вертикальной линии (показ учителем, предметно-практические действия)          Складывание по образцу парусника из вырезанных треугольников (показ учителем, предметнопрактические действия)          Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
32.	<p>Приёмы работы с пластилином.          «Морковь, свекла, репка»</p>	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку          Предметы природного мира группы «Овощи» (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)          Техника безопасности при работе с пластилином (ответы на направляющие вопросы учителя)          Знакомство с приёмом вытягивание шара и овала до конической формы (показ учителем, предметнопрактические действия)          Анализ изделия из пластилина «Морковь» (ответы на направляющие вопросы учителя)          Выполнение изделия из пластилина «Морковь, свекла» с предметно-операционного плана с частичной помощью учителя, изделия из пластилина «Репка» - самостоятельно Подведение итогов, оценка</p>

			качества работы. Краткий обзор темы.
33.	Приёмы работы с пластилином. «Пирамидка»	с 1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Предметы рукотворного мира группы «Игрушки» (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Техника безопасности при работе с пластилином (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Конструктивный способ лепки много-детальных предметов.</p> <p>Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия (показ учителя)</p> <p>Приём «сплющивание шара из пластилина ладонью» (предметно-практические действия)</p> <p>Анализ изделия из пластилина «Пирамидка» (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Выполнение изделия из пластилина «Пирамидка» с предметно-операционного плана с частичной помощью учителя и осуществление контроля выполнения практического действия, используя для этого схемы из учебника</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>



34.	Как работать с пластилином. Лепка грибов	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Предметы природного мира группы «Грибы» (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Техника безопасности при работе с пластилином (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Закрепление знаний о конструктивном способе лепки много-детальных предметов (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия (показ учителя, предметно-практические действия)</p> <p>Закрепление приемов лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне» (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Анализ изделия из пластилина «Грибы» (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Выполнение изделия из пластилина «Грибы» с опорой на пооперационный план с частичной помощью учителя и осуществления контроля выполнения практического действия, используя для этого схемы из учебника</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
35.	Что надо знать о природных материалах. Еловые шишки	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Расширение представления о растительном мире, еловых шишках как природном материале (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Знакомство с их свойствами (форма, цвет, величина, поверхность и т. д.) (просмотр видеоряда)</p> <p>Раскрашивание картинки с изображением еловых шишек</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
36.	Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складным цветком»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Расширение представления о растениях (цветах) (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Закрепление знаний о геометрических фигурах треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаках (стороны, углы) (работа с иллюстративным материалом)</p> <p>Приемы «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)» Прием «совмещение сторон с опорными точками» (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Анализ изделия из бумаги «Открытка со складным цветком» (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Выполнение изделия из цветной бумаги «Открытка со складным цветком» по инструкции учителя с осуществлением контроля выполнения практического действия, используя для этого схемы из учебника</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>

37.	Как работать с бумагой. Правила работы с клеем и кистью. «Осеннее дерево»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Повторение ранее усвоенных знаний о бумаге (сорта бумаги) (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Закрепление понятий о цвете (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Формирование понятий о физических свойствах бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается) в процессе предметно-практических действий (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Приём разрывания бумаги на две части по линии сгиба, приём обрывания кусочков цветной бумаги (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Правила и техника безопасности при работе с клеем и кистью (показ учителем, предметнопрактические действия)</p> <p>Анализ изделия из бумаги «Осеннее дерево» (ответы на направляющие вопросы учителя) Выполнение изделия из оборванных кусочков цветной бумаги «Осеннее дерево» по инструкции учителя с осуществлением контроля выполнения практического действия, используя для этого схемы из учебника</p> <p>Закрепление знаний об аппликации</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
38.	Текущий контроль успеваемости за 2 триместр	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Выполнение заданий контрольной работы</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы.</p>
39.	Работа с природными материалами. «Ёжик»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Расширение представления о животном мире, лесной житель ежик (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Техника безопасности при работе с пластилином (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Закрепление приемов работы с пластилином «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью» (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Последовательное конструирование из природного материала и пластилина «Ёжик» с опорой на пооперационный план с опорой на изобразительно-графический пооперационный план в коллективной беседе и осуществления контроля выполнения практического действия</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>

40.	Складывание фигурок из бумаги. Кошечка	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Расширение представления о домашних животных (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Закрепление знаний о геометрических фигурах треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаках (стороны, углы) (работа с иллюстративным материалом)</p> <p>Закрепление приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)» (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Прием «совмещение сторон с опорными точками» (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Анализ изделия из бумаги «Кошечка» (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Выполнение изделия из цветной бумаги «Кошечка» по инструкции учителя с осуществлением контроля выполнения практического действия, используя для этого схемы из учебника</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
41.	Как работать пластилином. «Цыплёнок»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Расширение представлений о предметах природного мира группы «Домашние птицы» (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Анализ образца объемного много-детального изделия из пластилина «Цыпленок» (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Планирование ближайших операций с опорой на предметно-операционный план (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Складывание заготовки шарообразной формы (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Прием «прищипывание» пластилина</p> <p>Соединение деталей приемом «примазывание», с учетом соблюдение пропорций и пространственных соотношений деталей (частей) при лепке объемной фигуры (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
42.	Игрушка «Бумажный фонарик»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Признаки фигуры «прямоугольник» (повторение, ответы на вопросы)</p> <p>Закрепление знаний о ножницах и правил работы с ними (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Разрезание по шаблону (прием «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц)</p> <p>Анализ изделия из бумаги «Бумажный фонарик» (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Сборка конструкции с опорой на предметно-операционный план (при частичной помощи учителя)</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>

43.	Приёмы резания ножницами по прямым длинным линиям. «Декоративная веточка»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Закрепление приема «надрез по коротким вертикальным линиям» на глаз, без предварительной разметки</p> <p>Анализ изделия из бумаги «Декоративная веточка» (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Выполнение изделия из цветной бумаги «Декоративная веточка» по инструкции учителя с осуществлением контроля выполнения практического действия, используя для этого схемы из учебника</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
44.	Лепка из пластилина много-детальных фигурок. Изделие из пластилина «Зайчик»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Расширение представлений о предметах природного мира группы «Дикие животные» (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Анализ образца объемного много-детального изделия из пластилина «Зайчик» (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Планирование ближайших операций с опорой на предметно-операционный план (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Скатывание заготовки овальной формы (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Соединение деталей приемом «примазывание», прием «прищипывание» пластилина с учетом соблюдения пропорций и пространственных соотношений деталей (частей) при лепке объемной фигуры</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
45.	Лепка из пластилина много-детальных фигурок. Изделие из пластилина «Котик»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Расширение представлений о предметах природного мира группы «Домашние животные» (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Анализ образца объемного много-детального изделия из пластилина «Котик» (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Планирование ближайших операций с опорой на предметно-операционный план (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Скатывание заготовки овальной формы (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Соединение деталей приемом «примазывание», прием «прищипывание» пластилина с учетом соблюдения пропорций и пространственных соотношений деталей (частей) при лепке объемной фигуры</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>

46.	Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям. «Листочки»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Закрепление понятий о прямых линиях (вертикальные, горизонтальные, наклонные) (работа с иллюстрациями)</p> <p>Формирование представления о кривых линиях (дугообразные, волнообразные, спиралеобразные) (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Графические упражнения (рисование по опорным точкам снизу вверх)</p> <p>Графические упражнения (разметка по шаблону)</p> <p>Прием «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
47.	Изделие из смятой бумаги «Ветка рябины»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Расширение знаний о бумаге как о поделочном материале (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Прием «разрывание бумаги по линии сгиба» (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Прием «сминание бумаги» (скатывание шариков) (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Формирование представлений о разных породах деревьев (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Понятие аппликация (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Выполнение изделия из цветной бумаги «Ветка рябины» по инструкции учителя с осуществлением контроля выполнения практического действия (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
48.	Откуда берутся нитки	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Нитки в природе и жизни человека (просмотр видеоряда, устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Узнавание, называние предметов, сделанных из ниток и определение их функциональной значимости в быту, игре (работа с иллюстративным материалом)</p> <p>Наматывание ниток в клубок в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>

49.	Свойства ниток. Цвет ниток	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Нитки в природе и жизни человека (просмотр видеоряда, устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Определение физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные)</p> <p>Работа с нитками (смазывание в клубок, наматывание на катушку, разрывание, разрезание) Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
50.	Изделие из ниток «Бабочка»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Закрепление знаний о нитках (работа с иллюстративным материалом, ответы на вопросы)</p> <p>Узнавание, называние предметов, сделанных из ниток и определение их функциональной значимости в быту, игре (работа с иллюстративным материалом)</p> <p>Прием наматывания ниток на основу (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Анализ образца изделия из ниток «Бабочка» и планирование хода работы с предметно-операционным планом (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Наматывание ниток в клубок в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Выполнение изделия из ниток «Бабочка» по инструкции учителя с осуществлением контроля выполнения практического действия (показ учителем, предметно-практические действия) Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
51.	Изготовление кисточек из ниток	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Закрепление знаний о нитках (работа с иллюстративным материалом, ответы на вопросы)</p> <p>Узнавание, называние предметов, сделанных из ниток и определение их функциональной значимости в быту, игре (работа с иллюстративным материалом)</p> <p>Прием наматывания ниток на основу (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Анализ образца кисточек из ниток и планирование хода работы с предметно-операционным планом (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Наматывание ниток в клубок в заданном пространственном направлении (на себя, от себя) (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Выполнение изделия кисточек из ниток по инструкции учителя с осуществлением контроля выполнения практического действия (показ учителем, предметно-практические действия) Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>

52.	Вырезание из бумаги круга. Изделие из бумаги «Фрукты на тарелке»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Формирование представлений о предметах природного мира группы «Овощи» (просмотр видеоряда, устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Анализ образца изделия из бумаги «Фрукты на тарелке» (называние предметов, их формы, цвета) (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Пространственные соотношения изображенных предметов в изделии из бумаги «Фрукты на тарелке» (на, перед, за, справа, слева, сверху) (работа с иллюстративным материалом, ответы на вопросы)</p> <p>Рисование по линиям или опорным точкам предметов, имеющих округлый контур (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Повторение правил работы с ножницами (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Прием «резание ножницами по кривой линии» (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Выполнение изделия из бумаги «Фрукты на тарелке» по инструкции учителя с осуществлением контроля выполнения практического действия (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
53.	Вырезание из бумаги круга. «Гусеница»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Представления о геометрической фигуре «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющих круглую форму (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Анализ изделия из бумаги «Гусеница», в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Прием «разметка по шаблону» (показ учителем, предметно-практические действия) Повторение правил работы с ножницами (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Прием «вырезание по кривой линии» (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Выполнение изделия из бумаги «Гусеница» по инструкции учителя с осуществлением контроля выполнения практического действия (показ учителем, предметно-практические действия) Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
54.	Вырезание из бумаги овала. Игрушка «Цыпленок в скорлупе» (из четырех овалов)	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Представления о геометрической фигуре «овал» и определение сходства и различия овала и круга (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Планирование хода работы над изделием по вопросам учителя, с помощью предметно-операционного плана (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Прием «разметка по шаблону» (предметно-практические действия)</p> <p>Повторение правил работы с ножницами (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Вырезание по кривой линии (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Выполнение изделия из бумаги «Цыпленок в скорлупе» по инструкции учителя с осуществлением</p>

			контроля выполнения практического действия (показ учителем, предметно-практические действия) Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.
55.	Складывание фигурок из бумаги. «Пароход»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Представления о предметах рукотворного мира группы «Транспорт» (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Геометрические фигуры (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаки (работа с иллюстративным материалом, ответы на вопросы)</p> <p>Прием «сгибание квадрата пополам», прием «сгибание с угла на угол (по диагонали)», прием «сгибание сторон к середине» (показ учителем, предметно-практические действия, ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Выполнение изделия из бумаги «Пароход» по инструкции учителя с осуществлением контроля выполнения практического действия (показ учителем, предметно-практические действия) Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
56.	Складывание фигурок из бумаги. «Стрела»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Представления о предметах рукотворного мира группы «Транспорт» (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Геометрические фигуры (треугольник, прямоугольник) и их признаки (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Прием «сгибание квадрата пополам», прием «сгибание с угла на угол (по диагонали)», прием «сгибание сторон к середине» (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Выполнение изделия из бумаги «Стрела» по инструкции учителя с осуществлением контроля выполнения практического действия (показ учителем, предметно-практические действия) Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
57.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Плетеный коврик из полос бумаги»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Представления о симметрии (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Признаки геометрической фигуры «прямоугольник» (работа с иллюстративным материалом)</p> <p>Сгибание прямоугольника пополам, разметка по шаблону (показ учителем, предметно-практические действия)</p>



			<p>Правила обращения с ножницами (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Прием прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям, способ симметричного вырезания (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Прием «плетение вверх-вниз» (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Выполнение изделия из бумаги «Плетеный коврик из полос бумаги» по инструкции учителя с осуществлением контроля выполнения практического действия (показ учителем, предметнопрактические действия)</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
58.	Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам. Аппликация «Самолёт в облаках»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Расширение знаний о предметах рукотворного мира группы «Транспорт» (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Формирование умений анализировать изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана (определять тематику, выделять детали, цветовые отношения, пространственное расположение деталей, узнавать приемы обработки бумаги- разметка по шаблону, вырезание, обрывание, наклеивание) (работа с иллюстративным материалом, ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Анализ изделия из бумаги «Самолет в облаках» (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Представления о предметах симметричного строения (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Закрепление умения обрывать бумагу (ответы на направляющие вопросы учителя, предметнопрактические действия)</p> <p>Правила и техника безопасности при работе с ножницами, с клеем и кистью (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Выполнение изделия из бумаги «Самолёт в облаках» по инструкции учителя или с предметнооперационного плана с частичной помощью учителя</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>

59.	Изделие из бумаги «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Расширение представления об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться) (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Формирование умений анализировать изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана (работа с иллюстративным материалом) Анализ изделия из бумаги «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом» (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) (показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Правила и техника безопасности при работе с ножницами (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Закрепление умений вырезать геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) (ответы на направляющие вопросы учителя, предметно-практические действия)</p> <p>Выполнение изделия из бумаги «Закладка для книг с геометрическим прорезным рисунком» по инструкции учителя или с предметно-операционного плана с частичной помощью учителя Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
60.	Промежуточный контроль	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Выполнение заданий контрольной работы</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы.</p>
61.	Природные материалы- травы. Изделие «Ёжик»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Закрепление знаний о природных материалах и их художественно-выразительных средствах (работа с иллюстративным материалом)</p> <p>Развитие воображения (работа с иллюстративным материалом, показ учителем, предметнопрактические действия)</p> <p>Планирование ближайших операций с опорой на пооперационный план (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Скатывание из пластилина заготовки конической формы (показ учителя, предметно-практические действия)</p> <p>Выполнение изделия из природных материалов и пластилина «Ёжик» по инструкции учителя или с предметно-операционного плана с частичной помощью учителя</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>

62.	Коллективная аппликация «Букет цветов»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Представления о растениях- знакомство с группой цветов, у которых лепестки равномерно повторяются от середины по окружности (ромашка, маргаритка, ноготки и т. п.) (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Определение количества лепестков, их величины и протяженности (длинный, короткий, узкий, широкий), определение контура лепестков (заостренный, закругленный, с выемкой) (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Признаки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник) (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Приемы «сгибание бумаги пополам», «сгибание бумаги с угла на угол» (показ учителя, предметнопрактические действия)</p> <p>Правила безопасной работы с ножницами (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Прием «вырезания по незначительно изогнутой линии» (показ учителя, предметно-практические действия)</p> <p>Вырезание четырехлепестковых цветков (жасмин, гортензия, и т. п.) (показ учителя, предметнопрактические действия)</p> <p>Анализ изделия из бумаги «Букет» цветов» (ответы на направляющие вопросы учителя) Выполнение изделия из бумаги «Букет цветов» по инструкции учителя или с предметнооперационного плана с частичной помощью учителя</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
63.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птичка»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Правила и техника безопасности при работе с ножницами (ответы на вопросы)</p> <p>Закрепление способа вырезания по кривой (волнообразной) линии (предметно-практические действия)</p> <p>Сборка конструкции с опорой на предметно-операционный план (работа с иллюстративным материалом, просмотр видеоряда)</p> <p>Анализ изделия из бумаги «Птичка» (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Выполнение изделия из бумаги «Птичка» по инструкции учителя или с предметно-операционного плана с частичной помощью учителя</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>

64.	Изделие из бумаги «Декоративная птица со складными крыльями»	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Представления о птицах, сказочные птицы (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Прием «сгибание бумаги пополам, складывание бумаги гармошкой (показ учителя, предметнопрактические действия)</p> <p>Способ предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам (показ учителя, предметно-практические действия)</p> <p>Разметка шаблона (показ учителя, предметно-практические действия)</p> <p>Прием «вырезание по незначительно изогнутой линии» (показ учителя, предметно-практические действия)</p> <p>Выполнение изделия из бумаги «Декоративная птица со складными крыльями» по инструкции учителя или с предметно-операционного плана с частичной помощью учителя</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
65.	Что делают из ниток. Инструменты для швейных работ	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Нитки, их свойства, способы хранения и приемы использования в быту (работа с иллюстративным материалом, ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Представления об инструментах (иглы, ножницы, наперсток) (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Правила безопасной работы со швейной иглой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации, показ учителем, предметно-практические действия)</p> <p>Вдевание нитки в иголку (показ учителя, предметно-практические действия)</p> <p>Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание 2–3 раза на одном месте) (показ учителя, предметно-практические действия)</p> <p>Прием шитья «игла вверх-вниз» (показ учителя, предметно-практические действия)</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
66.	Вышивание вертикальными, горизонтальными и наклонными линиями.	1	<p>Организационный момент- приветствие. Проверка готовности к уроку</p> <p>Нитки, их свойства, способы хранения и приемы использования в быту (работа с иллюстративным материалом, ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Правила безопасной работы с иглой (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Анализ изделия «Цветная дорожка» (ответы на направляющие вопросы учителя)</p> <p>Вышивание в два приёма: шитьё приёмом «игла вверх-вниз», заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета (показ учителем, предметно-практические действия обучающихся)</p> <p>Подведение итогов, оценка качества работы. Краткий обзор темы.</p>
Итого		66	

## Описание материально-технического обеспечения учебного предмета «Ручной труд»

- Доска магнитно-меловая
- Ученические стулья (12)
- Учительский стол.
- Стенка
- Учительский стул (2)
- Компьютерный стол
- Тумбочка (2)
- Ученические парты (7)
- Интерактивная доска Lumien

### Проверочный материал

№	Наименование
1	Задания контрольных работ
2	Практическая работа по теме

№	Наименование
	Предметные Картинки

### Учебно-методическая и справочная литература

№	Название	Автор	Издательство, год издания	Кол-во экземпляров
Литература для учителя				
1	Технология. Ручной труд. 1класс.	Кузнецова Л.	Просвещение 2022 г	1
Литература для обучающихся				
1	Технология. Ручной труд. 1класс.	Кузнецова Л.	Просвещение 2022 г	12