

**Приложение
к АООП образования обучающихся с
умеренной, тяжелой и глубокой
умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями),
тяжелыми и множественными
нарушениями развития
(Вариант 2)**

**Государственное бюджетное учреждение Калининградской области
общеобразовательная организация для обучающихся, воспитанников с
ограниченными возможностями здоровья «Школа-интернат №1»**

**Рабочая программа учебного предмета
«Изобразительная деятельность (Лепка,
рисование, аппликация)»**

1 класс

Учитель: Микол М.Д.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)» для обучающихся 1 класса (2й год обучения) составлена на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФАООП УО), которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы учебного предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)» составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 год №1599)
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г. №1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- Санитарные правила СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Закон Калининградской области от 01.07.2013 № 241 «Об образовании в Калининградской области» (с изменениями на 28 сентября 2020 года);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Устав ГБУ КО «Школы-интерната №1»;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (Вариант 2) ГБУ КО «Школы-интерната №1»;

Цель:

- формирование у обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности, формирующими умения изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- формировать положительное отношение обучающихся к занятиям;
- формировать собственную активность обучающихся;
- формировать устойчивую мотивацию к выполнению заданий;
- формировать целенаправленность действий;
- формировать способность к планированию и контролю деятельности;
- формировать способность применять полученные знания для решения новых аналогичных задач;
- развивать тактильные ощущения кистей рук и расширять тактильный опыт;
- развивать зрительное восприятие;
- развивать вербальные и невербальные коммуникативные навыки;

□

- формировать и развивать реципрокную координацию;
- развивать пространственную ориентацию;
- развивать мелкую моторику, зрительно-моторную координацию;
- развивать эстетические чувства обучающихся;
- развивать способности работать с художественными материалами.

Общая характеристика учебного предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)» с учетом особенностей освоения обучающимися

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

Для реализации программы используется специальное материально-техническое оснащение, включающее: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, кисти, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: музыкальный центр, компьютер; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная доска; расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная,

папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.

Описание места учебного предмета в Учебном плане

Учебный предмет «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)» для 1 класса входит в обязательную часть учебного плана – предметную область «Искусство».

Реализация рабочей программы учебного предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)» для 1 класса рассчитана на 132 часа, (33 учебные недели, по 4 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)»

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

- проявлять интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- уметь использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
- уметь использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;

□

- проявлять положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
- стремиться к собственной творческой деятельности и уметь демонстрировать результаты работы;
- проявлять готовность к участию в совместных мероприятиях.

Мониторинг базовых учебных действий

В процессе обучения осуществляется **мониторинг всех групп БУД**, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Для оценки сформированности каждого действия используется система реально присутствующего опыта деятельности и его уровня.

- деятельность осуществляется на уровне совместных действий с педагогом;
- деятельность осуществляется по подражанию;
- деятельность осуществляется по образцу;
- деятельность осуществляется по последовательной инструкции;
- деятельность осуществляется с привлечением внимания ребенка взрослым к предмету деятельности;
- самостоятельная деятельность;
- умение исправить допущенные ошибки.

Для оценки степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности используются условные обозначения:

| Баллы |
|---|
| 5 - «выполняет действие самостоятельно (без опоры на внешние средства; внешними средствами являются непосредственная помощь учителя, алгоритмы, образцы)» / «самостоятельно показывает называемый объект окружающего мира / самостоятельно называет указанный объект окружающего мира» |
| 4 - «выполняет действие <u>по образцу</u> » (обучающийся ориентируется на наглядный результат действия). Например: ребенку предъявляют тарелку с бутербродом и предлагают сделать такой же бутерброд. - «выполняет действие по алгоритму» (обучающийся ориентируется на наглядно представленную – предметную или графическую последовательность действий) (например, складывает предметы одежды с опорой на наглядно представленную последовательность, рассказывает по мнемокартинкам, |
| 3 - «выполняет действие по инструкции» (педагог предъявляет инструкцию с использованием жеста, визуальную, речевую) / покажи, где снегирь (покажи птичку с красной грудкой); желтый как лимон; где корова? (учитель приставляет вытянутые указательные пальцы к голове, изображает рога) и т. п. |
| 2 - «выполняет действие по подражанию» (педагог показывает образец выполнения действия, обучающийся повторяет это действие) / не всегда показывает называемый объект окружающего мира / не всегда называет указанный объект окружающего мира. |
| 1 - «выполняет действие с частичной физической помощью» (педагог периодически оказывает физическую помощь - при выполнении отдельных операций действия использует прием «рука в руке», меняет локализацию прикосновения, придерживая ребенка за запястье, предплечье, локоть и др.). |

0 - «выполняет действие со значительной физической помощью» (педагог выполняет всё действие вместе с обучающимся, использует прием «рука в руке») / «не показывает называемый объект окружающего мира / не называет указанный объект окружающего мира».

Для обучающихся по безоценочной системе:

- 5 баллов соответствуют уровню «высокий» и в отчётной документации обозначаются «В»;
- 3 балла – 4 балла соответствуют уровню «средний» и в отчётной документации обозначаются «С»;
- 0 баллов – 2 балла соответствуют уровню «низкий» и в отчётной документации обозначаются «Н».

Для обучающихся по оценочной системе:

- 5 баллов соответствуют оценке «отлично» и в системе электронного журнала "ЭЛЖУР", отчётной документации обозначаются «5»;
- 3 балла – 4 балла соответствуют оценке «хорошо» и в системе электронного журнала "ЭЛЖУР", отчётной документации обозначаются «4»;
- 0 баллов – 2 балла соответствуют оценке «удовлетворительно» и в системе электронного журнала "ЭЛЖУР", отчётной документации обозначаются «3».

Содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)» Лепка.

Цель: формирование навыков работы с пластичными материалами.

Содержание: узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой. Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

Планируемые результаты:

Предметные:

- уметь разминать пластилин до мягкого состояния;
- уметь отщипывать, отрывать, откручивать кусок меньшего размера от целого куска;
- уметь скатывать шарики и колбаски в руках и на доске;
- уметь размазывать пластилин внутри рисунка.

Познавательные:

- уметь следовать инструкции;
- уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
- уметь подготавливать рабочее место к занятию.

Коммуникативные:

- уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

□

Регулятивные:

- понимать системы общепринятых правил и требований;
- уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- придерживаться учебному поведению.

Аппликация.

Цель: формирование условий для творческого самовыражения детей посредством изготовления поделок по технике аппликации.

Содержание: узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, войлок, трафарет, и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Планируемые результаты:

Предметные:

- уметь намазывать поверхности приклеиваемой детали клеем, прижимать к основе;
- уметь сминать и разглаживать бумагу;
- уметь складывать лист бумаги пополам, по диагонали, вчетверо;
- уметь мелко рвать бумагу.

Познавательные:

- уметь следовать инструкции;
- уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
- уметь выделять некоторые существенные признаки хорошо знакомых предметов.

Коммуникативные:

- уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

Регулятивные:

- понимать системы общепринятых правил и требований;
- уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- придерживаться учебному поведению

Рисование.

Цель: формирование навыков рисования различными художественными материалами и инструментами.

Содержание: узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью:

прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование штампами, пальчиками, ладошкой и т. д.

Планируемые результаты:

Предметные:

- уметь обводить, штриховать изображения;
- уметь соблюдать последовательность работы с красками;
- уметь аккуратно закрашивать изображения с соблюдением контура.

Познавательные:

- уметь следовать инструкции;
- уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
- уметь считывать информацию с графических изображений, фото, видео, аудио.

Коммуникативные:

- уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

Регулятивные:

- понимать системы общепринятых правил и требований;
- уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- придерживаться учебному поведению.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

| № п/п | Тема урока. | Кол-во часов | Определение основных видов учебной деятельности обучающихся |
|-------|--|--------------|--|
| 1. | Вводный урок. Парта, за которой рисуем. | 1 | Знакомство с кукольным персонажем. Слушание стихотворения «Мальчик в шляпе голубой». Отгадывание загадки. Пальчиковая гимнастика «Фруктовые ладошки» Просмотр презентации «Парта, за которой рисуем». Слушание объяснений учителя о правильной посадке ученика за партой. Рассматривание волшебного ящика. Манипуляция с предметами из ящика (тактильное и зрительное восприятие предметов: альбомов, красок, карандашей, фломастеров, мелков). Физкультминутка «Стали дети ровно в круг». Гимнастика для глаз. Творческая практическая работа по рисованию живописных пятен карандашами, фломастерами, мелками. Уборка рабочих мест. |
| 2. | Рисуем вертикальные линии карандашом. Дождик. | 1 | Слушание детской песенки «Дождик, дождик, уходи». Сюжетно – ролевая игра «Зонтик». Пальчиковая гимнастика «Дождик». Просмотр мультика «Земляничный дождик». Моделирование и конструирование (составление композиции «Дождик» из полосок бумаги разной длины). Зрительное восприятие цвета и величины. Демонстрация шаблона неба с тучкой. Физкультминутка «Зонтик». Отработка алгоритма работы карандашом и фломастером. Творческая практическая работа (самостоятельная деятельность). Выставка работ. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 3. | Рисуем вертикальные линии красками. Дождик. | 1 | Слушание детской песенки «Дождик, дождик, уходи». Сюжетно – ролевая игра «Зонтик». Пальчиковая гимнастика «Дождик». Просмотр мультика «Земляничный дождик». Моделирование и конструирование (составление композиции «Дождик» из полосок бумаги разной длины). Зрительное и тактильное восприятие цвета и величины. Физкультминутка «Зонтик». Демонстрация шаблона неба с тучкой. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Творческая практическая работа, проводимая с каждым учеником индивидуально. Рисование вертикальных линий сверху вниз на готовом контуре неба с тучкой. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |

| | | | |
|----|---|---|---|
| 4. | Учимся рисовать «тычком». Рисуем осенние листья. | 1 | соблюдать последовательность действий при работе с красками. Физкультминутка «Поднимает руки класс». Демонстрация шаблона дерева. Рассматривание рисунка учениками. Анализ рисунка. (Композиция, цветовое решение). Подбор цветовой гаммы осенних листьев. Творческая практическая работа. Выставка работ. Уборка рабочих мест. |
| 5. | Аппликация. Овощи. | 1 | Рассматривание корзины (репка). Слушание русской народной сказки «Репка». Узнавание и расположение карточек с героями сказки по порядку (дед, бабушка, внучка, Жучка, кошка, мышка). Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Манипуляция с предметом (репа). Анализ объекта (количество, величина, цвет, составные части). Узнавание разных видов бумаги. Конструирование объекта из деталей на поверхности альбомного листа. Различение составных частей репы. Приклеивание деталей на лист бумаги. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 6. | Аппликация. Овощи. | 1 | Рассматривание корзины (репка). Слушание русской народной сказки «Репка». Узнавание и расположение карточек с героями сказки по порядку (дед, бабушка, внучка, Жучка, кошка, мышка). Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Манипуляция с предметом (репа). Анализ объекта (количество, величина, цвет, составные части). Узнавание разных видов бумаги. Конструирование объекта из деталей на поверхности альбомного листа. Различение составных частей репы. Приклеивание деталей на лист бумаги. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 7. | Учимся рисовать «тычком». Рисуем осенние листья. | 1 | соблюдать последовательность действий при работе с красками. Физкультминутка «Поднимает руки класс». Демонстрация шаблона дерева. Рассматривание рисунка учениками. Анализ рисунка. (Композиция, цветовое решение). Подбор цветовой гаммы осенних листьев. Творческая практическая работа. Выставка работ. Уборка рабочих мест. |
| 8. | Карандаши, фломастеры, альбомный лист. Рисуем осенний лист карандашами. | 1 | Слушание музыкальной композиции «Листики дубовые, листики кленовые». Демонстрация гербария из осенних листьев. Зрительное и тактильное восприятие цвета и формы. Пальчиковая игра-песенка «Осенние листочки». Просмотр презентации «Краски осени». Анализ образца рисунка (композиция, цветовое решение). Подбор карандашей по цвету. Физкультминутка «Мы листики осенние». Обведение по точкам кленового листа. Раскрашивание рисунка карандашами. Гимнастика для глаз. Выставка работ. Уборка рабочих мест. |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| 9. | Входной контроль успеваемости | 1 | Приветствие, инициализация (создание положительного настроения), проверка подготовки к уроку. Выполнение тестовых заданий Определение настроения в конце урока, подведение итогов. |
| 10. | Рисование штампами. Ягоды рябинки на веточке. Ориентация на поверхности листа (низ, середина, верх). | 1 | Слушание детской песенки «Рябинка». Рассматривание декоративной веточки рябины. Зрительное восприятие цвета и формы ягод. Тактильное восприятие. Пальчиковая гимнастика «Ягоды». Просмотр презентации «Рябина - рябинушка». Обучение ориентации на поверхности листа (низ, середина, верх). Демонстрация шаблона ветки рябины. Обучение рисованию штампами. Физкультминутка «В лес, по ягоды». Творческая практическая работа (деятельность осуществляется по последовательной инструкции). Рисование штампами ягод рябины на готовом контуре веточки. Выставка работ. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 11. | Рисование штампами. Ягоды рябинки на веточке. Ориентация на поверхности листа (низ, середина, верх). | 1 | Слушание детской песенки «Рябинка». Рассматривание декоративной веточки рябины. Зрительное восприятие цвета и формы ягод. Тактильное восприятие. Пальчиковая гимнастика «Ягоды». Просмотр презентации «Рябина - рябинушка». Обучение ориентации на поверхности листа (низ, середина, верх). Демонстрация шаблона ветки рябины. Обучение рисованию штампами. Физкультминутка «В лес, по ягоды». Творческая практическая работа (деятельность осуществляется по последовательной инструкции). Рисование штампами ягод рябины на готовом контуре веточки. Выставка работ. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 12. | Знакомство с пластичным материалом. Пластилин. | 1 | Рассматривание волшебной коробки. Игровая деятельность «Страна Пластилина». Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с пластилином. Тактильное и зрительное восприятие содержимого коробки. Различение инструментов для работы. Слушание стихотворения «Я леплю из пластилина». Пальчиковая гимнастика «Это я». Соотнесение по цвету брусков пластилина и баночек с краской. Обследование пластилина (зрительное, тактильное, по запаху). Просмотр мультика «Пластилиновая ворона». Физкультминутка «Мы с тобой». Ознакомление с техникой откручивания кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Отщипывание кусочка пластилина от целого куска. Разминания пластилина до пластичного состояния. Катание шарика на доске. Катание шарика в руках. Творческая самостоятельная практическая работа. Рефлексия. Подведение |

| | | | |
|-----|-----------------------------|---|---|
| 13. | Лепка из пластилина. Мячик. | 1 | <p>Слушание стихотворения «Наша Таня громко плачет». Рассматривание волшебного мешка. Манипуляция с предметом. Соотнесение предмета с формой и размером геометрической фигуры. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с пластилином. Тактильное и зрительное восприятие содержимого коробки. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Мячик». Обследование пластилина (зрительное, тактильное, по запаху). Просмотр мультфильма «Мячик». Физкультминутка «Мячик». Ознакомление с техникой откручивания кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Отщипывание кусочка пластилина от целого куска. Разминания пластилина до пластичного состояния. Катание шарика на доске. Катание шарика в руках. Творческая самостоятельная практическая работа. Лепка мячика. Рефлексия. Уборка рабочих мест.</p> |
| 14. | Тесто для лепки. Арбуз. | 1 | <p>Дидактическая игра «Фрукты». Отгадывание загадки «Сам алый, сахарный...». Рассматривание волшебного мешка. Манипуляция с предметами. Соотнесение формы игрушки с формой и размером геометрической фигуры. Сообщение темы урока. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Фруктовые ладошки». Соотнесение по цвету пластичной массы и игрушки. Обследование теста для лепки (зрительное, тактильное, по запаху). Просмотр презентации «Фрукты». Физкультминутка «По ягоды». Ознакомление с техникой откручивания кусочка пластичного материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Отщипывание кусочка теста от целого куска. Разминания теста для лепки до пластичного состояния. Катание шарика на доске. Катание шарика в руках. Творческая самостоятельная практическая работа (лепка арбуза). Украшение изделия полосками. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 15. | Аппликация. Фрукты. | 1 | <p>Сюжетно-ролевая игра «Кукла заболела». Рассматривание корзины (жёлтые и зелёные яблоки и груши). Манипуляция с предметами. Анализ объекта (количество, величина, цвет). Постановка задачи (в зелёных яблоках много витаминов, отобрать зелёные яблоки). Выделение проблемы (кукла не знает, где зелёные яблоки). Имитация деятельности (разочарование). Упражнения на развитие мимики. Логопедическая зарядка. Пальчиковая гимнастика «Фруктовые ладошки». Узнавание яблок. Различение яблок по цвету. Узнавание разных видов бумаги (альбомный лист, цветная бумага). Обучение соотношению цвета и наименования (зелёный). Стигание альбомного листа бумаги пополам. Конструирование объекта из деталей (ваза, в ней два яблока) на поверхности альбомного листа. Различение заготовок яблок по цвету и по месторасположению (в вазе). Физкультминутка «Наш сад». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и</p> |

| | | | |
|-----|-----------------------------|---|--|
| | | | <p>навыков. Приклеивание заготовок на лист бумаги. Выполнение действий по подражанию. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 16. | Аппликация. Фрукты. | 1 | <p>Сюжетно-ролевая игра «Кукла заболела». Рассматривание корзины (жёлтые и зелёные яблоки и груши). Манипуляция с предметами. Анализ объекта (количество, величина, цвет). Постановка задачи (в зелёных яблоках много витаминов, отобрать зелёные яблоки). Выделение проблемы (кукла не знает, где зелёные яблоки). Имитация деятельности (разочарование). Упражнения на развитие мимики. Логопедическая зарядка. Пальчиковая гимнастика «Фруктовые ладошки». Узнавание яблок. Различение яблок по цвету. Узнавание разных видов бумаги (альбомный лист, цветная бумага). Обучение соотношению цвета и наименования (зелёный). Сгибание альбомного листа бумаги пополам. Конструирование объекта из деталей (ваза, в ней два яблока) на поверхности альбомного листа. Различение заготовок яблок по цвету и по месторасположению (в вазе). Физкультминутка «Наш сад». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Приклеивание заготовок на лист бумаги. Выполнение действий по подражанию. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 17. | Аппликация. Листья из леса. | 1 | <p>Манипуляция с засушенными листьями. Театрализованная игровая деятельность «Листики». Слушание детской песенки «Листики». Имитация движений. Слушание сказки. Выделение проблемы. Анализ объекта (количество, форма, величина, цвет). Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики». Опытнo-экспериментальная деятельность (путём наложения каждого листика на контур рисунка, дети находят «домик» для каждого листика). Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения листиков на листе бумаги (верх, середина, низ). Физкультминутка «Ветер». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание заготовок бумажных листьев на картон. Выполнение действий по подражанию. Рефлексия. Игровая деятельность «Листики дома». Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| 18. | Рисуем горизонтальные и вертикальные линии красками. Кукольная скатерть. | 1 | Сюжетно-игровая деятельность «У куклы новоселье». Тактильное и зрительное восприятие предмета. Рассматривание скатерти. Пальчиковая гимнастика «Хлебушек». Просмотр развивающего мультика «Учим посуду». Моделирование и конструирование (составление композиции «Полосатая скатерть» из полосок бумаги двух цветов). Зрительное и тактильное восприятие цвета и величины. Физкультминутка «Про посуду». Сообщение темы и обсуждение плана урока. Демонстрация шаблона белой скатерти. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Творческая практическая работа. Рисование горизонтальных и вертикальных линий двух цветов на шаблоне скатерти. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 19. | Рисуем горизонтальные и вертикальные линии красками. Полосатый коврик. | 1 | Сюжетно-игровая деятельность «Подарок для мишки». Тактильное и зрительное восприятие цвета и величины предмета. Пальчиковая гимнастика «Детки». Моделирование и конструирование (составление композиции «Полосатый коврик» из полосок бумаги двух цветов). Физкультминутка «Заводные игрушки». Сообщение темы и обсуждение плана урока. Демонстрация шаблона белого коврика. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Творческая практическая работа. Рисование горизонтальных и вертикальных линий двух цветов на шаблоне скатерти. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 20. | Аппликация. Грибок. | 1 | Слушание детской песенки про грибы. Рассматривание предметной картинки (грибы). Подвижная игровая деятельность «В лес по грибы». Имитация деятельности (разочарование). Упражнения на развитие мимики. Логопедическая зарядка. Выделение проблемы (найти гриб). Манипуляция с предметами (деревянные грибочки). Анализ объекта (количество, составные части, форма, величина, цвет). Опытно-экспериментальная деятельность (пытаются прикрепить бумажные заготовки гриба на лист картона без клея). Узнавание разных видов бумаги (лист картона, цветная бумага). Различение и соотнесение бумаги по цвету (коричневый, жёлтый). Обучение соотношению цвета и наименования (коричневый, жёлтый). Пальчиковая гимнастика «Грибы». Стигание листа картона пополам. Конструирование объекта из деталей (ножка гриба, шляпка гриба) на поверхности листа картона. Физкультминутка «Я по ягоды пойду». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Приклеивание заготовок. Выполнение действий по подражанию. Рефлексия. Игровая деятельность (загадывание загадки про гриб). Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |

| | | | |
|-----|-----------------------------------|---|---|
| 21. | Аппликация. Грибок. | 1 | <p>Слушание детской песенки про грибы. Рассмотрение предметной картинки (грибы). Подвижная игровая деятельность «В лес по грибы». Имитация деятельности (разочарование). Упражнения на развитие мимики. Логопедическая зарядка. Выделение проблемы (найти гриб). Манипуляция с предметами (деревянные грибочки). Анализ объекта (количество, составные части, форма, величина, цвет). Опытно-экспериментальная деятельность (пытаются прикрепить бумажные заготовки гриба на лист картона без клея). Узнавание разных видов бумаги (лист картона, цветная бумага). Различение и соотнесение бумаги по цвету (коричневый, жёлтый). Обучение соотношению цвета и наименования (коричневый, жёлтый). Пальчиковая гимнастика «Грибы». Сгибание листа картона пополам. Конструирование объекта из деталей (ножка гриба, шляпка гриба) на поверхности листа картона. Физкультминутка «Я по ягоды пойду». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Приклеивание заготовок. Выполнение действий по подражанию. Рефлексия. Игровая деятельность (загадывание загадки про гриб). Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 22. | Рисование красками. Кляксография. | 1 | <p>Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в музей». Ознакомление с новыми понятиями (экскурсия, посетители, репродукция картины). Знакомство с новой профессией – экскурсовод. Игровая деятельность. «Правила поведения в музее». Рассмотрение репродукций картин. Пальчиковая гимнастика «Юла». Сообщение темы урока. Манипуляция с альбомным листом. Сгибание листа пополам, разгибание листа. Ознакомление с техникой рисования «Кляксография». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Физкультминутка «Море волнуется раз...». Творческая практическая работа. Рисование живописного пятна техникой «Кляксографии». Дорисовывание по воображению. Рефлексия. Интерактивная игра «Экскурсия». Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 23. | Рисование красками. Кляксография. | 1 | <p>Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в музей». Ознакомление с новыми понятиями (экскурсия, посетители, скульптура). Знакомство с новой профессией – экскурсовод. Игровая деятельность. «Правила поведения в музее». Зрительное восприятие. Рассмотрение фотоизображений скульптур. Пальчиковая гимнастика «Я перчатку надеваю». Сообщение темы урока. Манипуляция с альбомным листом. Сгибание листа пополам, разгибание листа. Ознакомление с техникой рисования «Кляксография». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Повторение алгоритма рисования. Физкультминутка «Зима». Творческая практическая работа, проводимая с каждым учеником индивидуально. Рисование живописного пятна техникой «Кляксографии». Дорисовывание по воображению. Рефлексия. Театрализованная игра «Скульптор». Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| 24. | Знакомство с пластичным материалом - тесто для лепки. Колобок. | 1 | Дидактическая игра «Колобок». Слушание детской песенки «Я Колобок, Колобок». Рассматривание волшебного мешка. Манипуляция с предметами. Соотнесение формы игрушки с формой и размером геометрической фигуры. Сообщение темы урока. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Шарик». Соотнесение по цвету пластичной массы и игрушки. Обследование теста для лепки (зрительное, тактильное, по запаху). Просмотр мультика «Колобок». Физкультминутка «Танец Колобка». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Ознакомление с техникой откручивания кусочка пластичного материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Отщипывание кусочка теста от целого куска. Разминания теста для лепки до пластичного состояния. Катание шарика на доске. Катание шарика в руках. Творческая самостоятельная практическая работа. Лепка колобка. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 25. | Рисуем вертикальные линии красками. Железная дорога для поезда. Групповая работа. | 1 | Прослушивание и узнавание звука поезда. Сюжетно – ролевая игра «Паровозик». Пальчиковая гимнастика «Вагончики». Просмотр развивающего мультика «Девочка Няша и паровозик Умняша». Моделирование и конструирование (составление композиции «Железная дорога» из полосок бумаги). Физкультминутка «Паровозик». Демонстрация шаблона железной дороги без шпал. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Творческая практическая работа. Рисование вертикальных линий на готовом контуре железной дороги (рисуем шпалы движениями сверху вниз). Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 26. | Рисуем вертикальные линии красками. Железная дорога для поезда. Групповая работа. | 1 | Прослушивание и узнавание звука поезда. Сюжетно – ролевая игра «Паровозик». Пальчиковая гимнастика «Вагончики». Просмотр развивающего мультика «Девочка Няша и паровозик Умняша». Моделирование и конструирование (составление композиции «Железная дорога» из полосок бумаги). Физкультминутка «Паровозик». Демонстрация шаблона железной дороги без шпал. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Творческая практическая работа. Рисование вертикальных линий на готовом контуре железной дороги (рисуем шпалы движениями сверху вниз). Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| 27. | Тесто для лепки. Змейка. | 1 | Подвижная игра «Змейка». Отгадывание загадки «Их портрет довольно прост». Рассматривание волшебного мешка. Манипуляция с предметами. Звукоподражание (шипение). Сообщение темы урока. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Змейка». Соотнесение по цвету пластичной массы и игрушки. Обследование теста для лепки (зрительное, тактильное, по запаху). Просмотр фрагмента мультфильма «38 попугаев». Физкультминутка «Если нравится тебе». Различение и называние существенных деталей и частей игрушечного удава. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Отщипывание кусочка теста от целого куска. Разминания теста для лепки до пластичного состояния. Ознакомление с новым приёмом работы. (Раскатывание колбаски, жгутика). Катание колбаски на доске. Катание колбаски в руках. Творческая самостоятельная практическая работа. Лепка колбаски, жгутика. Рефлексия. Имитация движения змейки. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 28. | Текущий контроль успеваемости за 1 триместр | 1 | Приветствие, инициализация (создание положительного настроения), проверка подготовки к уроку. Выполнение тестовых заданий Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор по теме |
| 29. | Аппликация. Игрушки. | 1 | Рассматривание волшебной коробки (три синих кубика разной величины). Слушание рассказа Я. Тайца «Кубик на кубик». Построение пирамидки из трёх кубиков. Анализ объекта (количество, величина, цвет). Опытнo-экспериментальная деятельность. Испытание на прочность пирамидки. Изъятие нижнего кубика. Пальчиковая гимнастика «Кулачки». Узнавание разных видов бумаги. Сгибание альбомного листа бумаги пополам. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Бодрость». Приклеивание квадратов на лист бумаги. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| 30. | Аппликация. Игрушки. | 1 | <p>Рассматривание волшебной коробки (три синих кубика разной величины). Слушание рассказа Я. Тайца «Кубик на кубик». Построение пирамидки из трёх кубиков. Анализ объекта (количество, величина, цвет). Опытно-экспериментальная деятельность. Испытание на прочность пирамидки. Изъятие нижнего кубика. Пальчиковая гимнастика «Кулачки». Узнавание разных видов бумаги. Сгибание альбомного листа бумаги пополам. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Бодрость». Приклеивание квадратов на лист бумаги. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 31. | Тесто для лепки. Змейка. | 1 | <p>Подвижная игра «Змейка». Отгадывание загадки «Их портрет довольно прост». Рассматривание волшебного мешка. Манипуляция с предметами. Звукоподражание (шипение). Сообщение темы урока. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Змейка». Соотнесение по цвету пластичной массы и игрушки. Обследование теста для лепки (зрительное, тактильное, по запаху). Просмотр фрагмента мультфильма «38 попугаев». Физкультминутка «Если нравится тебе». Различение и называние существенных деталей и частей игрушечного удава. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Отщипывание кусочка теста от целого куска. Разминания теста для лепки до пластичного состояния. Ознакомление с новым приёмом работы. (Раскатывание колбаски, жгутика). Катание колбаски на доске. Катание колбаски в руках. Творческая самостоятельная практическая работа. Лепка колбаски, жгутика. Рефлексия. Имитация движения змейки. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 32. | Аппликация. Осенние деревья и кусты. Коллективная работа. | 1 | <p>Слушание детской песенки «Лист кленовый похож на ладошку». Рассматривание кленовых листьев. Подвижная игровая деятельность «Мы листики осенние». Имитация деятельности (радость). Упражнения на развитие мимики. Логопедическая зарядка. Выделение проблемы (рисунок клёна без листьев). Манипуляция с предметами. Анализ объекта (количество, форма, величина, цвет). Узнавание разных видов бумаги (ватман, цветная бумага). Различение и соотнесение бумаги по цвету. Обучение соотношению цвета и наименования (оранжевый). Подвижная игровая деятельность («Подбегите ко мне все, у кого оранжевые листья...»). Конструирование объекта из деталей (определяют место своего листочка на рисунке клёна) на поверхности ватмана. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Пальчиковая гимнастика «Листья». Приклеивание заготовок. Выполнение действий по подражанию. Рефлексия. Игровая деятельность (загадывание загадки про гриб). Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 33. | Аппликация. Осенние деревья и кусты. Коллективная работа. | 1 | <p>Слушание детской песенки «Лист кленовый похож на ладошку». Рассматривание кленовых листьев. Подвижная игровая деятельность «Мы листики осенние». Имитация деятельности (радость). Упражнения на развитие мимики. Логопедическая зарядка. Выделение проблемы (рисунок клёна без листьев). Манипуляция с предметами. Анализ объекта (количество, форма, величина, цвет). Узнавание разных видов бумаги (ватман, цветная бумаги). Различение и соотнесение бумаги по цвету. Обучение соотношению цвета и наименования (оранжевый). Подвижная игровая деятельность («Подбегите ко мне все, у кого оранжевые листья...»). Конструирование объекта из деталей (определяют место своего листочка на рисунке клёна) на поверхности ватмана. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Пальчиковая гимнастика «Листья». Приклеивание заготовок. Выполнение действий по подражанию.</p> <p>Рефлексия. Игровая деятельность (загадывание загадки про гриб). Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 34. | Рисуем вертикальные линии красками. Щётка для уборки. | 1 | <p>Слушание детской песенки «Мамины помощники». Сюжетно – ролевая игра «Помощники». Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Просмотр развивающего мультика «У мамы растёт дочка». Моделирование и конструирование (составление композиции «Щётка для уборки» из полосок бумаги). Зрительное и тактильное восприятие цвета и величины. Физкультминутка «Палуба». Демонстрация шаблона комнаты со щёткой для уборки. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Обучение приёму рисования. Творческая практическая работа. Рисование вертикальных линий на готовом контуре щётки для уборки. Рисование щетины на щётке движениями сверху вниз. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест</p> |
| 35. | Рисуем круги и овалы. Варим компот из вишен. | 1 | <p>Рассматривание баночки с компотом. Познавательно – исследовательская деятельность. Восприятие особых свойств фруктов через развитие обоняния, осязания, вкусовые качества. Слушание стихотворения «Замечательный компот». Пальчиковая гимнастика «Фруктовые ладошки». Различение фруктов круглой и овальной геометрической формы, укладывание их в банку. Физкультминутка «Это наш фруктовый сад». Демонстрация шаблона пустой банки. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Повторение алгоритма рисования кругов и овалов. Творческая практическая работа. Рисование кругов и овалов на шаблоне банки. Выставка работ. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 36. | Рисуем горизонтальные линии красками. Машина едет по дороге. Групповая работа. | 1 | <p>Прослушивание и узнавание звука машины. Сюжетно – ролевая игра «Мы едем, едем, едем...». Пальчиковая гимнастика «Кулачки». Просмотр развивающего мультика про машины. Моделирование и конструирование (составление композиции «Дорога» из полосок бумаги). Физкультминутка «Пожарная машина». Демонстрация шаблона машинки на пустом листе бумаги.</p> |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| | | | Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Творческая практическая работа. Рисование горизонтальных линий на листе бумаги с шаблоном машинки. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 37. | Рисуем горизонтальные линии красками. Машина едет по дороге. Групповая работа. | 1 | Прослушивание и узнавание звука машины. Сюжетно – ролевая игра «Мы едем, едем, едем.». Пальчиковая гимнастика «Кулачки». Просмотр развивающего мультлика про машины. Моделирование и конструирование (составление композиции «Дорога» из полосок бумаги). Физкультминутка «Пожарная машина». Демонстрация шаблона машинки на пустом листе бумаги. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Творческая практическая работа. Рисование горизонтальных линий на листе бумаги с шаблоном машинки. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 38. | Аппликация. Ягоды. | 1 | Слушание детской песенки про ягоды и фрукты. Сюжетно-ролевая игра «Кукла Женя собирает ягодки». Рассматривание предметной картинки (кустик клубники без ягод) и деталей аппликации (вырезанные из цветной бумаги красные ягоды клубники). Имитация деятельности (разочарование). Упражнения на развитие мимики. Логопедическая зарядка. Выделение проблемы (разместить ягоды на кустике клубники и угостить Женю). Пальчиковая гимнастика «Ягодки». Манипуляция с предметами. Анализ объекта (количество, форма, величина, цвет). Опытнo-экспериментальная деятельность (пытаются прикрепить заготовки ягод на кустик без клея). Узнавание разных видов бумаги (альбомный лист, лист цветной бумаги). Различение и соотнесение бумаги по цвету (красный). Обучение соотношению цвета и наименования (красный). Сгибание альбомного листа бумаги пополам. Конструирование объекта из деталей (три красных ягоды из цветной бумаги разной величины, зелёный кустик) на поверхности альбомного листа. Различение заготовок ягод по величине (большая, средняя, маленькая) и по месторасположению на кустике (верх, середина, низ). Физкультминутка «Я по ягоды пойду». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Приклеивание заготовок ягод на кустик. Выполнение действий по подражанию. Рефлексия. Игровая деятельность (угощение куклы Жени ягодами). Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 39. | Тесто для лепки. Леденец. | 1 | Сюжетно-ролевая игра «Кондитерская». Ознакомление детей с новой профессией. Рассматривание волшебной коробки. Манипуляция с предметами. Логопедическая разминка «Варенье». Сообщение темы урока. Повторение правил по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Мышка». Просмотр фрагмента мультфильма «Сладости». Физкультминутка «Дружно маме помогаем». Анализ и различение формы и составных частей изделия. Объяснение педагога с |

| | | | | |
|-----|--|----------|---|--|
| | | | | демонстрацией определённых приёмов и навыков. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска; отрезания кусочка материала стекой; отщипывания кусочка теста для лепки от целого куска; раскатывания колбаски, жгутика; расплющивания между пальцами, вытягивания. Разминания теста для лепки до пластичного состояния. Катание колбаски на доске. Катание колбаски в руках. Ознакомление с новым приёмом работы. Переплетение: плетение из двух колбасок. Творческая самостоятельная практическая работа. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 40. | Тесто для лепки. Булка-плетёнка. | | 1 | Сюжетно-ролевая игра «Пекарня». Ознакомление детей с новой профессией. Рассматривание волшебной коробки. Манипуляция с предметами. Логопедическая разминка «Варенье». Сообщение темы урока. Повторение правил по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Апельсин». Просмотр фрагмента мультфильма «Булочка и Птичка». Физкультминутка «Дружно маме помогаем». Анализ и различение формы и составных частей изделия. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска; отрезания кусочка материала стекой; отщипывания кусочка теста для лепки от целого куска; раскатывания колбаски, жгутика; расплющивания между пальцами. Разминания теста для лепки до пластичного состояния. Катание колбаски на доске. Катание колбаски в руках. Вытягивание. Расплющивание концов изделия между пальцами. Плетение из трёх колбасок. Творческая самостоятельная практическая работа. Рефлексия. Игровая деятельность «Угощение». Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 41. | Учимся «примакиванием». Узоры и орнаменты. | рисовать | 1 | Сюжетно-ролевая игра «Официант». Ознакомление детей с новой профессией. Пальчиковая гимнастика «Помиримся». Рассматривание волшебного ящика. Тактильное восприятие содержимого. Демонстрация белой бумажной тарелки. Зрительное и тактильное восприятие цвета и формы. Физкультминутка «Приготовили обед». Повторение алгоритма рисования «примакиванием». Творческая практическая работа. Оформление бумажной тарелки орнаментом. Гимнастика для глаз. Выставка работ. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 42. | Учимся «примакиванием». Узоры и орнаменты. | рисовать | 1 | Сюжетно-ролевая игра «Официант». Ознакомление детей с новой профессией. Пальчиковая гимнастика «Помиримся». Рассматривание волшебного ящика. Тактильное восприятие содержимого. Демонстрация белой бумажной тарелки. Зрительное и тактильное восприятие цвета и формы. Физкультминутка «Приготовили обед». Повторение алгоритма рисования «примакиванием». Творческая практическая работа. Оформление бумажной тарелки орнаментом. Гимнастика для глаз. Выставка работ. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 43. | Рисование штампами. Бусы. Ориентация на поверхности (низ, середина, верх). | 1 | Слушание новогодней песенки «Маленькой ёлочке холодно зимой». Рассматривание волшебного мешка. Тактильное восприятие содержимого. Демонстрация новогодних бус. Зрительное и тактильное восприятие цвета и формы. Пальчиковая гимнастика «Подарки». Украшение ёлочки из фетра. Обучение ориентации на поверхности ёлочки (низ, середина, верх). Демонстрация шаблона зелёной ёлочки. Обучение рисованию штампами. Физкультминутка «В гости». Творческая практическая работа. Рисование штампами бус на готовом контуре зелёной ёлочки. Выставка работ. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 44. | Рисование штампами. Следы зверей. Ориентация на поверхности листа (низ, середина, верх). | 1 | Слушание новогодней песенки «В лесу родилась ёлочка». Рассматривание волшебного мешка. Тактильное восприятие содержимого. Демонстрация плюшевого зайца. Рассматривание лап зайца учениками. Зрительное и тактильное восприятие формы. Пальчиковая гимнастика «Подарки». Просмотр презентации «Следы зверюшек на белом фоне снега в лесу». Обучение ориентации на поверхности листа (низ, середина, верх). Демонстрация шаблона зимнего леса. Обучение рисованию штампами. Физкультминутка «Следы». Творческая практическая работа. Рисование штампами следов зайца на готовом контуре зимнего леса. Выставка работ. Рефлексия Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 45. | Рисуем круги и овалы. Снеговик. | 1 | Рассматривание волшебного мешка. Тактильное и зрительное восприятие содержимого. Игровая деятельность «Игра в снежки». Пальчиковая гимнастика «Зимушка-зима в гости к нам пришла». Просмотр мультика «Снеговик». Анализ изображения снеговика. Зрительное восприятие формы. Соотнесение формы предмета с геометрической фигурой. Физкультминутка «Танец снеговика». Демонстрация шаблона зимнего вечера. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Творческая практическая работа. Рисование кругов на готовом шаблоне зимнего вечера. Выставка работ. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 46. | Рисуем круги и овалы. Запасы на зиму. | 1 | Слушание стихотворения В. Винникова «Запасы на зиму». Рассматривание волшебного мешка. Дидактическая игра «Дары осени: овощи». Пальчиковая гимнастика «Ниточка с клубочком». Узнавание овощей, соотнесение их с геометрической формой. Демонстрация шаблона мешка. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Ознакомление с алгоритмом рисования кругов и овалов. Физкультминутка «Скачет шустрая синица». Творческая практическая работа. Рисование кругов и овалов на шаблоне мешка. Выставка работ. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 47. | Рисование мелками. Новогодний шар. | 1 | Слушание детской песенки «Мы повесим шарики». Отгадывание загадки «Ёлочный шар». Зрительное восприятие предмета. Сообщение темы урока. Демонстрация учителем приёма рисования новогоднего шарика восковыми мелками. Обсуждение формы, цвета ёлочного шара. Тактильное, зрительное, обонятельное восприятие предметов (восковые мелки). Манипуляция |

| | | | |
|-----|------------------------------------|---|---|
| | | | <p>мелками. Изучение свойств восковых мелков. Обучение разнообразным приёмам действий мелками. Выполнение обучающих упражнений техники рисования восковыми мелками. Пальчиковая гимнастика «Шарик». Обследование предмета и его свойств (ёлочный шар). Сравнение воздушного и ёлочного шаров. Практическая работа (надувание воздушного шара). Освоение приёма надувания воздушных шаров. Демонстрация учителем приёма надувания. Закрепление правила техники безопасности при работе. Физкультминутка «Воздушные шарики». Творческая самостоятельная практическая работа. Рисование круговых линий восковыми мелками двух-трёх цветов на белом альбомном листе. Приклеивание бантиков к шарикам (практическая работа, проводимая с каждым учеником индивидуально). Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 48. | Рисование мелками. Новогодний шар. | 1 | <p>Слушание детской песенки «Мы повесим шарики». Отгадывание загадки «Ёлочный шар». Зрительное восприятие предмета. Сообщение темы урока. Демонстрация учителем приёма рисования новогоднего шарика восковыми мелками. Обсуждение формы, цвета ёлочного шара. Тактильное, зрительное, обонятельное восприятие предметов (восковые мелки). Манипуляция мелками. Изучение свойств восковых мелков. Обучение разнообразным приёмам действий мелками. Выполнение обучающих упражнений техники рисования восковыми мелками. Пальчиковая гимнастика «Шарик». Обследование предмета и его свойств (ёлочный шар). Сравнение воздушного и ёлочного шаров. Практическая работа (надувание воздушного шара). Освоение приёма надувания воздушных шаров. Демонстрация учителем приёма надувания. Закрепление правила техники безопасности при работе. Физкультминутка «Воздушные шарики». Творческая самостоятельная практическая работа. Рисование круговых линий восковыми мелками двух-трёх цветов на белом альбомном листе. Приклеивание бантиков к шарикам (практическая работа, проводимая с каждым учеником индивидуально). Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 49. | Тесто для лепки. Новогодний шар. | 1 | <p>Дидактическая игра «Украшаем ёлочку». Слушание детской песенки «Маленькой ёлочке холодно зимой». Рассмотрение волшебного мешка. Манипуляция с предметами. Соотнесение новогоднего шара с формой и размером геометрической фигуры. Сообщение темы урока. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Шарик». Соотнесение по цвету пластичной массы и красок. Обследование теста для лепки (зрительное, тактильное, по запаху). Просмотр мультика «Новогодние игрушки». Физкультминутка «Шарик». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Ознакомление с техникой откручивания кусочка пластичного материала от целого куска. Отрезание кусочка</p> |

| | | | |
|-----|-------------------------------------|---|---|
| | | | материала стекой. Отщипывание кусочка теста от целого куска. Разминания теста для лепки до пластичного состояния. Творческая практическая работа. Лепка шарика. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 50. | Тесто для лепки. Новогодний шар. | 1 | Дидактическая игра «Украшаем ёлочку». Слушание детской песенки «Маленькой ёлочке холодно зимой». Рассматривание волшебного мешка. Манипуляция с предметами. Соотнесение новогоднего шара с формой и размером геометрической фигуры. Сообщение темы урока. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Шарик». Соотнесение по цвету пластичной массы и красок. Обследование теста для лепки (зрительное, тактильное, по запаху). Просмотр мультика «Новогодние игрушки». Физкультминутка «Шарик». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Ознакомление с техникой откручивания кусочка пластичного материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Отщипывание кусочка теста от целого куска. Разминания теста для лепки до пластичного состояния. Творческая практическая работа. Лепка шарика. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 51. | Тесто для лепки. Снеговик. | 1 | Подвижная игра «Мы катаем снежный ком». Отгадывание загадки «Лепит детвора зимой...». Рассматривание волшебного мешка. Манипуляция с предметами. Соотнесение формы игрушки с формой и размером геометрической фигуры. Сообщение темы урока. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Снеговик». Соотнесение по цвету пластичной массы и игрушки. Обследование теста для лепки (зрительное, тактильное, по запаху). Просмотр фрагмента мультфильма «Снеговик - почтовик». Физкультминутка «Зимние забавы». Различение и называние существенных деталей и частей игрушечного снеговика. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Ознакомление с техникой откручивания кусочка пластичного материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Отщипывание кусочка теста от целого куска. Разминания теста для лепки до пластичного состояния. Катание шариков на доске. Катание шариков в руках. Творческая самостоятельная практическая работа. Лепка снеговика. Индивидуальная работа с учениками. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| 52. | Тесто для лепки. Снежная баба. | 1 | <p>Подвижная игра «Мы катаем снежный ком». Отгадывание загадки «Лепит детвора зимой...». Рассматривание волшебного мешка. Манипуляция с предметами. Соотнесение формы игрушки с формой и размером геометрической фигуры. Сравнение. Нахождение отличительных признаков двух игрушек. Сообщение темы урока. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Снеговик». Соотнесение по цвету пластичной массы и игрушки. Обследование теста для лепки (зрительное, тактильное, по запаху). Просмотр фрагмента мультфильма «Снеговик - почтовик». Физкультминутка «Зимние забавы». Различение и называние существенных деталей и частей игрушечной снежной бабы. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Отрезание кусочка материала стеклой. Отщипывание кусочка теста от целого куска. Разминания теста для лепки до пластичного состояния. Катание шариков на доске. Катание шариков в руках. Творческая самостоятельная практическая работа. Лепка снежной бабы. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 53. | Декоративная аппликация. Платок для матрёшки. | 1 | <p>Игровая деятельность. Выделение проблемы (у матрёшки старый платок). Имитация деятельности (разочарование). Упражнения на развитие мимики. Логопедическая зарядка. Постановка задачи (сделать матрёшке новый платок). Манипуляция с предметами. Рассматривание матрёшки и её платка. Анализ изделия. Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики». Узнавание разных видов бумаги (картон, цветная бумага). Обучение соотношению цвета и наименования. Заготовка и различение деталей по форме и цвету. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков (сборка орнамента способом чередования). Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Неваляшка гуляет». Приклеивание заготовок на картон. Рефлексия. Игровая деятельность (дети дарят платок матрёшке). Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 54. | Декоративная аппликация. Одеяльце. | 1 | <p>Слушание русской народной песенки «Сон». Дидактическая игра «Мебель». Выделение проблемы (в люльке нет одеяла). Постановка задачи (сделать красивое одеяльце). Демонстрация кукольного одеяла. Манипуляция с деталями. Анализ одеяльца (количество, величина, форма, цвет). Пальчиковая гимнастика «Пальчики спят». Узнавание разных видов бумаги (картон, цветная бумага). Обучение соотношению цвета и наименования. Заготовка отдельных. Различение деталей по форме и цвету. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков (сборка орнамента способом чередования). Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Неваляшка гуляет». Приклеивание заготовок на картон. Повторение алгоритма работы с клеем.</p> |

| | | | | |
|-----|--------------------------------|----------|---|--|
| | | | | Выполнение действий по подражанию. Рефлексия. Игровая деятельность (по очереди кладут в люльку одеяльце). Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 55. | Аппликация. снежинки. | Падающие | 1 | Слушание стихотворения Е. Благиной «Захрустела льдинка». Рассматривание снежинки из пластмассы. Демонстрация материала для аппликации. Соотнесение текстуры и цвета бумаги с образами. Узнавание разных видов бумаги. Различение и соотнесение бумаги по цвету. Просмотр развивающего мультфильма «Снежинки». Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы». Манипуляция с бумагой. Опытнo-экспериментальная деятельность. Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения заготовок на картоне (верх, середина, низ). Физкультминутка «Снежинки». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание. Выполнение действий по подражанию. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 56. | Аппликация. снежинки. | Падающие | 1 | Слушание стихотворения Е. Благиной «Захрустела льдинка». Рассматривание снежинки из пластмассы. Демонстрация материала для аппликации. Соотнесение текстуры и цвета бумаги с образами. Узнавание разных видов бумаги. Различение и соотнесение бумаги по цвету. Просмотр развивающего мультфильма «Снежинки». Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы». Манипуляция с бумагой. Опытнo-экспериментальная деятельность. Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения заготовок на картоне (верх, середина, низ). Физкультминутка «Снежинки». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание. Выполнение действий по подражанию. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 57. | Аппликация. Солнце и тучки. | | 1 | Слушание детской армянской песенки «Где ночует солнце?» Общение вербальное и невербальное (определение цвета неба, тучек, формы солнца). Демонстрация голубого картона, белой и жёлтой салфеток. Соотнесение текстуры и цвета бумаги с образами героев песенки (синий картон – небо; белая салфетка – облачко; жёлтая салфетка – солнышко). Узнавание разных видов бумаги (картон, салфетка). Различение и соотнесение бумаги по цвету. Обучение соотношению цвета и наименования (голубой). Рассматривание предметных картинок (тучка, солнце). Анализ объекта (количество, форма, величина, цвет). Пальчиковая гимнастика «Весна». Манипуляция с бумагой. Выделение проблемы (сделать из салфеток тучки и солнышко). Опытнo-экспериментальная деятельность (оборвать жёлтую салфетку по кругу, чтобы получилось «солнце»; разорвать белую салфетку по линии на четыре части, смять каждую, чтобы получились четыре тучки). Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения заготовок на картоне (верх, |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| | | | середина, низ). Физкультминутка «Я по ягоды пойду». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание заготовок тучки и солнышка на картон. Выполнение действий по подражанию. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 58. | Аппликация. Кто чем питается. | 1 | Игровая деятельность. Демонстрация предметов. Манипуляция с предметами. Постановка задачи. Игровая деятельность. Пальчиковая гимнастика «Домашние животные». Демонстрация деталей аппликации. Различение деталей по месторасположению. Конструирование объекта из деталей. Различение деталей по месторасположению. Физкультминутка «Зайка». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание деталей аппликации на лист. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 59. | Аппликация. Кто чем питается. | 1 | Игровая деятельность. Демонстрация предметов. Манипуляция с предметами. Постановка задачи. Игровая деятельность. Пальчиковая гимнастика «Домашние животные». Демонстрация деталей аппликации. Различение деталей по месторасположению. Конструирование объекта из деталей. Различение деталей по месторасположению. Физкультминутка «Зайка». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание деталей аппликации на лист. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 60. | Рисование штампами. Рисование точек. Звёздочки в небе. Ориентация на поверхности листа (низ, середина, верх). | 1 | Слушание детской песенки «Светит звёздочка в ночи». Зрительное восприятие цвета и формы стеклянной звезды. Пальчиковая гимнастика «Звёздочки зажглись». Просмотр мультика «Космос и Звёздочки». Обучение ориентации на поверхности листа (низ, середина, верх). Демонстрация шаблона ночного неба. Повторение алгоритма рисования штампами. Творческая практическая работа. Рисование штампами звёздочек на готовом контуре ночного неба. Выставка работ. |
| 61. | Рисование красками. Кляксография. | 1 | Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в музей». Ознакомление с новыми понятиями (экскурсия, посетители). Знакомство с новой профессией – экскурсовод. Рассматривание репродукций картин. Игровая деятельность. «Правила поведения в музее». Пальчиковая гимнастика «Юла». Манипуляция с альбомным листом. Стигание листа пополам, разгибание листа. Ознакомление с техникой рисования «Кляксография». Физкультминутка «Зима». Творческая практическая работа, проводимая с каждым учеником индивидуально. Рисование живописного пятна техникой «Кляксографии». Дорисовывание по воображению. Рефлексия. Интерактивная игра «Экскурсия». Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |

| | | | |
|-----|--------------------------------------|---|---|
| 62. | Рисование красками. Кляксография. | 1 | Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в музей». Ознакомление с новыми понятиями (экскурсия, посетители). Знакомство с новой профессией – экскурсовод. Рассмотрение репродукций картин. Игровая деятельность. «Правила поведения в музее». Пальчиковая гимнастика «Юла». Манипуляция с альбомным листом. Стигание листа пополам, разгибание листа. Ознакомление с техникой рисования «Кляксография». Физкультминутка «Зима». Творческая практическая работа, проводимая с каждым учеником индивидуально. Рисование живописного пятна техникой «Кляксографии». Дорисовывание по воображению. Рефлексия. Интерактивная игра «Экскурсия». Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 63. | Аппликация. Маленькая ёлочка. | 1 | Слушание отрывка из стихотворения З. Александровой «Маленькой ёлочке холодно зимой». Дидактическая игра «Развесь на ёлочке игрушки». Демонстрация фетровой ёлочки и игрушек из фетра. Манипуляция с предметами. Анализ игрушек из фетра. Сообщение темы урока. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Я мороза не боюсь». Приклеивание заготовок на картон. Повторение алгоритма работы с клеем. Выполнение действий по подражанию. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 64. | Аппликация. Маленькая ёлочка. | 1 | Слушание отрывка из стихотворения З. Александровой «Маленькой ёлочке холодно зимой». Дидактическая игра «Развесь на ёлочке игрушки». Демонстрация фетровой ёлочки и игрушек из фетра. Манипуляция с предметами. Анализ игрушек из фетра. Сообщение темы урока. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Я мороза не боюсь». Приклеивание заготовок на картон. Повторение алгоритма работы с клеем. Выполнение действий по подражанию. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 65. | Аппликация. Гирлянда из флажков. | 1 | Слушание стихотворения З. Александровой «Маленькой ёлочке холодно зимой». Дидактическая игра «Развесь на ёлочке флажки». Анализ предметов. Пальчиковая гимнастика «Считалка». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков (сборка гирлянды способом чередования). Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Взяли в руки мы флажки». Приклеивание заготовок на картон. Повторение алгоритма работы. Выполнение действий по подражанию. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 66. | Аппликация. Гирлянда из флажков. | 1 | Слушание стихотворения З. Александровой «Маленькой ёлочке холодно зимой». Дидактическая игра «Развесь на ёлочке флажки». Анализ предметов. Пальчиковая гимнастика «Считалка». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков (сборка гирлянды способом чередования). Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Взяли в руки мы флажки». Приклеивание заготовок на картон. Повторение алгоритма работы. Выполнение действий по подражанию. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| 67. | Рисование красками. Кляксография. | 1 | Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в музей». Ознакомление с новыми понятиями (экскурсия, посетители). Знакомство с новой профессией – экскурсовод. Рассматривание репродукций картин. Игровая деятельность. «Правила поведения в музее». Пальчиковая гимнастика «Юла». Манипуляция с альбомным листом. Сгибание листа пополам, разгибание листа. Ознакомление с техникой рисования «Кляксография». Физкультминутка «Зима». Творческая практическая работа, проводимая с каждым учеником индивидуально. Рисование живописного пятна техникой «Кляксографии». Дорисовывание по воображению. Рефлексия. Интерактивная игра «Экскурсия». Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 68. | Рисование красками. Кляксография. | 1 | Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в музей». Ознакомление с новыми понятиями (экскурсия, посетители). Знакомство с новой профессией – экскурсовод. Рассматривание репродукций картин. Игровая деятельность. «Правила поведения в музее». Пальчиковая гимнастика «Юла». Манипуляция с альбомным листом. Сгибание листа пополам, разгибание листа. Ознакомление с техникой рисования «Кляксография». Физкультминутка «Зима». Творческая практическая работа, проводимая с каждым учеником индивидуально. Рисование живописного пятна техникой «Кляксографии». Дорисовывание по воображению. Рефлексия. Интерактивная игра «Экскурсия». Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 69. | Учимся рисовать «примакиванием». Огоньки зажглись на ёлке. | 1 | Слушание музыкальной композиции «Огоньки зажглись на ёлке». Рассматривание волшебного ящика. Тактильное восприятие содержимого. Демонстрация новогодних игрушек. Зрительное и тактильное восприятие цвета и формы. Пальчиковая гимнастика «Подарки». Просмотр новогоднего мультфильма. Демонстрация шаблона зелёной ёлочки. Повторение алгоритма рисования «примакиванием». Творческая практическая работа. Гимнастика для глаз. Украшение отпечатками кисточки готового контура зелёной ёлочки. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 70. | Рисование красками. Кляксография. | 1 | Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в музей». Ознакомление с новыми понятиями (экскурсия, посетители, декоративно-прикладное искусство). Знакомство с новой профессией – экскурсовод. Игровая деятельность. «Правила поведения в музее». Рассматривание фотоизображений предметов декоративно-прикладного искусства. Пальчиковая гимнастика «Я перчатку надеваю». Сообщение темы урока. Манипуляция с альбомным листом. Сгибание листа пополам, разгибание листа. Ознакомление с техникой рисования «Кляксография». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Повторение алгоритма рисования. Физкультминутка «Зима». Творческая практическая работа. Рисование живописного пятна техникой «Кляксографии». Дорисовывание по воображению. Рефлексия. Театрализованная игра «Я художником родился...». Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 71. | Рисование красками. Кляксография. | 1 | Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в музей». Ознакомление с новыми понятиями (экскурсия, посетители, декоративно-прикладное искусство). Знакомство с новой профессией – экскурсовод. Игровая деятельность. «Правила поведения в музее». Рассматривание фотоизображений предметов декоративно-прикладного искусства. Пальчиковая гимнастика «Я перчатку надеваю». Сообщение темы урока. Манипуляция с альбомным листом. Стигание листа пополам, разгибание листа. Ознакомление с техникой рисования «Кляксография». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Повторение алгоритма рисования. Физкультминутка «Зима». Творческая практическая работа. Рисование живописного пятна техникой «Кляксографии». Дорисовывание по воображению. Рефлексия. Театрализованная игра «Я художником родился...». Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 72. | Тесто для лепки. Тарелка. | 1 | Сюжетно-ролевая игра «В гостях у трёх медведей». Логопедические упражнения. Упражнения на развитие мимики. Рассматривание волшебной коробки. Манипуляция с предметами. Сообщение темы урока. Повторение правил по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Соотнесение формы и размера тарелки с формой и величиной геометрических фигур. Выбор цвета изделия. Пальчиковая гимнастика «Из тарелок как один...». Просмотр фрагмента обучающего мультфильма «Малышарики. Накрой на стол». Физкультминутка «Три медведя». Повторение алгоритма работы. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска; отрезания кусочка материала стекой; отщипывания кусочка теста для лепки от целого куска; разминания теста для лепки до пластичного состояния; катание шарика на доске (в руках); вытягивание края; расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами); раскатывание теста скалкой. Выполнение действий по подражанию. Ознакомление с новым приёмом работы (получение формы путём вдавливания теста пальцами или выдавливания формочкой). Творческая самостоятельная практическая работа. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 73. | Текущий контроль успеваемости за 2 триместр | 1 | Приветствие, инициализация (создание положительного настроения), проверка подготовки к уроку. Выполнение тестовых заданий Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор по теме |
| 74. | Рисуем горизонтальные линии красками. Полосатый коврик для кошки. | 1 | Слушание загадки про кошку. Сюжетно – ролевая игра «Кошка с котятами». Пальчиковая гимнастика «Кулачки». Просмотр развивающего мультика про кошку. Строительство домика для кошки из деталей строителя. Демонстрация шаблона кошки на пустом листе бумаги. Объяснение |

| | | | |
|-----|-------------------------|---|---|
| | | | педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Физкультминутка «Кошка и мышки». Творческая практическая работа. Рисование горизонтальных линий на листе бумаги. Наклеивание изображения кошки на каждый из ковриков. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 75. | Аппликация. Котёнок. | 1 | Общение вербальное и невербальное. Слушание отрывка из песни О. Вациетис «Какая у кого песенка». Сообщение темы урока. Просмотр отрывка познавательного мультфильма «Кошка». Рассматривание интерактивной игрушки «Кошка». Определение строения тела животного. Пальчиковая гимнастика «А у нас семья живёт». Демонстрация геометрических фигур из цветной бумаги. Анализ деталей. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Будем прыгать и скакать». Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание заготовок на лист. Изготовление предметной аппликации. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 76. | Аппликация. Котёнок. | 1 | Общение вербальное и невербальное. Слушание отрывка из песни О. Вациетис «Какая у кого песенка». Сообщение темы урока. Просмотр отрывка познавательного мультфильма «Кошка». Рассматривание интерактивной игрушки «Кошка». Определение строения тела животного. Пальчиковая гимнастика «А у нас семья живёт». Демонстрация геометрических фигур из цветной бумаги. Анализ деталей. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Будем прыгать и скакать». Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание заготовок на лист. Изготовление предметной аппликации. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 77. | Тесто для лепки. Сыр. | 1 | Знакомство с игрушечным мышонком. Звукоподражание (воспроизведение писка мышонка). Слушание детской песенки «Откуда дырки в сыре?». Дидактическая игра «Что съедобное». Анализ предмета по форме, величине, цвету. Рассматривание ломтиков сыра. Дегустация. Сообщение темы урока. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Соотнесение цвета ломтика сыра с цветом теста для лепки. Пальчиковая гимнастика «Продукты питания». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Физкультминутка «Раз, два, три, четыре, посчитаем дырки в сыре». Выполнение действий по подражанию. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 78. | Тесто для лепки. Книга. | 1 | Экскурсия в школьную библиотеку. Ознакомление детей с новой профессией. Манипуляция с предметами. Сообщение темы урока. Демонстрация образца книги. Повторение правил по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Пальчик, пальчик, где ты |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| | | | был?». Анализ и различение формы, величины, цвета образца. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Повторение алгоритма работы. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска; отрезания кусочка материала стеклой; отщипывания кусочка теста для лепки от целого куска; разминания теста для лепки до пластичного состояния; катание шарика на доске (в руках); вытягивание края; расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами); раскатывание теста скалкой; получение формы путём вдавливания теста пальцами; зашипывание краёв детали. Выполнение действий по подражанию. Ознакомление с новым приёмом работы (выдавливание теста формочкой). Творческая самостоятельная практическая работа (лепка листов книги). Индивидуальная работа (защипывание краёв деталей; сборка листов книги). Рефлексия. Игровая деятельность «Я читаю книгу». Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 79. | Аппликация. Поросёнок. | 1 | Слушание отрывка из песни О. Вациетис «Какая у кого песенка». Дидактическая игра «Домашние животные». Сообщение темы урока. Просмотр отрывка познавательного мультфильма «Поросёнок». Определение строения тела животного. Пальчиковая гимнастика «А у нас семья живёт». Манипуляция с деталями аппликации. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Будем прыгать и скакать». Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание заготовок на лист. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 80. | Аппликация. Поросёнок. | 1 | Слушание отрывка из песни О. Вациетис «Какая у кого песенка». Дидактическая игра «Домашние животные». Сообщение темы урока. Просмотр отрывка познавательного мультфильма «Поросёнок». Определение строения тела животного. Пальчиковая гимнастика «А у нас семья живёт». Манипуляция с деталями аппликации. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Будем прыгать и скакать». Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание заготовок на лист. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 81. | Карандаши, фломастеры, альбомный лист. Рисуем яблоко карандашами. | 1 | Познавательная игра с картинками «Шедевры для самых маленьких». Знакомство с главными инструментами художника (рассматривание альбома, карандашей, фломастеров). Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Просмотр презентации «Чем и на чём рисовать». Визуальное сравнение рисунка с предметом. Физкультминутка «Ветер дует нам в лицо». Анализ образца рисунка (композиция, цветовое решение). Выбор инструментов для рисования. Гимнастика для глаз. Творческая практическая работа (рисование по точкам яблока; раскрашивание рисунка карандашами). Выставка работ. Уборка рабочих мест. |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 82. | Аппликация. Домик для зайчика и петуха. | 1 | Слушание русской народной сказки «Заячья избушка». Рассматривание иллюстраций главных героев сказки. Пальчиковая гимнастика «Барашек». Демонстрация объекта аппликации. Выделение составных частей. Различение геометрических фигур. Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения деталей аппликации на листе картона. Физкультминутка «Теремок». Повторение алгоритма работы. Приклеивание заготовок на лист картона. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 83. | Аппликация. Домик для зайчика и петуха. | 1 | Слушание русской народной сказки «Заячья избушка». Рассматривание иллюстраций главных героев сказки. Пальчиковая гимнастика «Барашек». Демонстрация объекта аппликации. Выделение составных частей. Различение геометрических фигур. Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения деталей аппликации на листе картона. Физкультминутка «Теремок». Повторение алгоритма работы. Приклеивание заготовок на лист картона. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 84. | Рисование мелками. Воздушный шарик. | 1 | Слушание детской песенки «Шарики воздушные». Отгадывание загадки «Радужный фонарик». Зрительное восприятие предмета. Сообщение темы урока. Демонстрация учителем приёма рисования воздушного шарика восковыми мелками. Обсуждение формы, цвета воздушного шара. Тактильное, зрительное, обонятельное восприятие предметов (восковые мелки). Манипуляция мелками. Изучение свойств восковых мелков. Выполнение обучающих упражнений техники рисования восковыми мелками. Пальчиковая гимнастика «Семья пальчиков». Обследование предмета и его свойств (воздушный шар). Звукопроизношение (бух). Практическая работа (надувание воздушного шара). Освоение приёма надувания воздушных шаров. Демонстрация учителем приёма надувания шара. Закрепление правила техники безопасности при работе. Физкультминутка «Воздушные шарики». Творческая практическая работа. Рисование круговых линий восковыми мелками двух-трёх цветов на белом альбомном листе. Приклеивание ленточек к шарикам. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 85. | Аппликация. Котёнок. | 1 | Общение вербальное и невербальное. Слушание отрывка из песни О. Вациетис «Какая у кого песенка». Сообщение темы урока. Просмотр отрывка познавательного мультфильма «Кошка». Рассматривание интерактивной игрушки «Кошка». Определение строения тела животного. Пальчиковая гимнастика «А у нас семья живёт». Демонстрация геометрических фигур из цветной бумаги. Анализ деталей. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Будем прыгать и скакать». Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание заготовок на лист. Изготовление предметной аппликации. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |

| | | | |
|-----|-------------------------|---|--|
| 86. | Тесто для лепки. Кулон. | 1 | <p>Сюжетно-ролевая игра «Ювелирный магазин». Дидактическая игра «Изучаем профессии». Рассматривание волшебной коробки. Манипуляция с предметами. Упражнение на развитие мимики. Сообщение темы урока. Повторение правил по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Пальчик, пальчик, где ты был?». Просмотр фрагмента развивающего мультфильма «В мире профессий». Анализ и различение формы и составных частей изделия. Физкультминутка «Стая птиц». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска; отрезания кусочка материала стекой; отщипывания кусочка теста для лепки от целого куска; раскатывания колбаски; расплющивания концов между пальцами, закручивание колбаски в жгутик, закручивание жгутика в спираль. Ознакомление с новым приёмом работы (проделывание отверстия в детали). Выполнение действий по подражанию. Разминания теста для лепки до пластичного состояния. Катание колбаски на доске. Катание колбаски в руках. Вытягивание. Расплющивание концов изделия между пальцами, переплетение. Творческая самостоятельная практическая работ (лепка 1 колбаски, вытягивание колбаски, закручивание колбаски в жгутик, закручивание жгутика в спираль, проделывание отверстия в детали). Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 87. | Тесто для лепки. Кулон. | 1 | <p>Сюжетно-ролевая игра «Ювелирный магазин». Дидактическая игра «Изучаем профессии». Рассматривание волшебной коробки. Манипуляция с предметами. Упражнение на развитие мимики. Сообщение темы урока. Повторение правил по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Пальчик, пальчик, где ты был?». Просмотр фрагмента развивающего мультфильма «В мире профессий». Анализ и различение формы и составных частей изделия. Физкультминутка «Стая птиц». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска; отрезания кусочка материала стекой; отщипывания кусочка теста для лепки от целого куска; раскатывания колбаски; расплющивания концов между пальцами, закручивание колбаски в жгутик, закручивание жгутика в спираль. Ознакомление с новым приёмом работы (проделывание отверстия в детали). Выполнение действий по подражанию. Разминания теста для лепки до пластичного состояния. Катание колбаски на доске. Катание колбаски в руках. Вытягивание. Расплющивание концов изделия между пальцами, переплетение. Творческая самостоятельная практическая работ (лепка 1 колбаски, вытягивание колбаски, закручивание колбаски в жгутик, закручивание жгутика</p> |

| | | | |
|-----|-------------------------|---|--|
| | | | в спираль, проделывание отверстия в детали). Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 88. | Тесто для лепки. Кулон. | 1 | Сюжетно-ролевая игра «Ювелирный магазин». Дидактическая игра «Изучаем профессии». Рассматривание волшебной коробки. Манипуляция с предметами. Упражнение на развитие мимики. Сообщение темы урока. Повторение правил по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Пальчик, пальчик, где ты был?». Просмотр фрагмента развивающего мультфильма «В мире профессий». Анализ и различение формы и составных частей изделия. Физкультминутка «Стая птиц». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска; отрезания кусочка материала стеклой; отщипывания кусочка теста для лепки от целого куска; раскатывания колбаски; расплющивания концов между пальцами, закручивание колбаски в жгутик, закручивание жгутика в спираль. Ознакомление с новым приёмом работы (проделывание отверстия в детали). Выполнение действий по подражанию. Разминания теста для лепки до пластичного состояния. Катание колбаски на доске. Катание колбаски в руках. Вытягивание. Расплющивание концов изделия между пальцами, переплетение. Творческая самостоятельная практическая работ (лепка 1 колбаски, вытягивание колбаски, закручивание колбаски в жгутик, закручивание жгутика в спираль, проделывание отверстия в детали). Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 89. | Тесто для лепки. Торт. | 1 | Сюжетно-ролевая игра «День рождения». Логопедические упражнения. Упражнения на развитие мимики. Рассматривание волшебной коробки. Устный счёт (подсчитывают количество коржей у торта). Соотнесение количества и цифры. Сообщение темы урока. Повторение правил по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Соотнесение формы и величины коржа с формой и величиной геометрических фигур. Выбор цвета изделия. Пальчиковая гимнастика «Муку в тесто замесили». Просмотр фрагмента мультфильма «День рождения». Физкультминутка «Стали дети ровно в круг». Повторение алгоритма работы. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска; отрезания кусочка материала стеклой; отщипывания кусочка теста для лепки от целого куска; разминания теста для лепки до пластичного состояния; катание шарика на доске (в руках); вытягивание края; расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами); |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | | | раскатывание теста скалкой. Выполнение действий по подражанию. Ознакомление с новым приёмом работы (соединение деталей изделия прижатием). Творческая самостоятельная практическая работа (лепка коржей для торта). Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 90. | Рисование мелками. Дождик. | 1 | Слушание аудиозаписи шума дождя. Отгадывание загадки «Туча». Сообщение темы и обсуждение плана урока. Демонстрация учителем приёма рисования тучи восковыми мелками. Обсуждение формы, цвета тучи. Тактильное, зрительное, обонятельное восприятие предметов (восковые мелки). Манипуляция мелками. Изучение свойств восковых мелков. Обучение разнообразным приёмам действий мелками. Пальчиковая гимнастика «Дождик». Обследование предмета и его свойств (стакан с водой, пипетка). Звукопроизношение (кап-кап). Практическая работа по изменению цвета воды в стакане. Освоение приёма работы с пипеткой. Демонстрация учителем приёма рисования дождя водой из пипетки. Развитие мелкой моторики. Выполнение обучающих упражнений техники рисования восковыми мелками. Физкультминутка «Зонтик». Творческая практическая работа. Рисование круговых линий восковыми мелками двух цветов на белом альбомном листе. Рисование капелек дождя пипеткой. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 91. | Тесто для лепки. Круглая закрытая шкатулка. | 1 | Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Ознакомление детей с новой профессией. Рассматривание волшебной коробки. Манипуляция с предметами. Сообщение темы урока. Повторение правил по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Мамин праздник». Просмотр фрагмента мультфильма «Шкатулка с секретом». Анализ и различение формы, величины, цвета изделия. Физкультминутка «Мы играем целый день». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска; отрезания кусочка материала стеклой; отщипывания кусочка теста для лепки от целого куска; разминания теста для лепки до пластичного состояния; катание шарика на доске (в руках); расплющивание материала. Выполнение действий по подражанию. Ознакомление с новым приёмом работы (вырезание заданной формы по шаблону стеклой). Творческая самостоятельная практическая работа. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 92. | Аппликация. Чашки трёх медведей. | 1 | Рассматривание волшебной коробки. Слушание сказки Л. Толстого «Три медведя». Манипуляция с предметами (сажают за стол трёх медведей). Анализ игрушек по размеру. Постановка задачи. Пальчиковая гимнастика «Кулачки». Демонстрация деталей аппликации. Различение и соотнесение бумаги по цвету. Различение чашек по величине и по месторасположению на |

| | | | |
|-----|--------------------------------------|---|---|
| | | | поверхности прямоугольника – стола. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Три медведя». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание чашек на лист картона. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 93. | Аппликация. Тигр. | 1 | Слушание детской песенки «Тигрёнок». Дидактическая игра «Дикие животные». Сообщение темы урока. Просмотр отрывка познавательного фильма «Тигр». Рассматривание интерактивной игрушки. Определение строения тела животного. Пальчиковая гимнастика «Слон и мышка». Демонстрация геометрических фигур из цветной бумаги. Манипуляция с деталями аппликации. Анализ деталей. Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения заготовок на картоне. Физкультминутка «Звериная зарядка». Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание заготовок на лист. Изготовление предметной аппликации. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 94. | Аппликация. Мимоза. | 1 | Прослушивание сказки С. Маршака «Про мимозу». Рассматривание живой ветки мимозы. Анализ объекта. Пальчиковая гимнастика «Весна». Манипуляция с бумагой. Узнавание разных видов бумаги (картон, салфетка). Различение и соотнесение бумаги по цвету. Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения заготовок цветка на веточке (слева, справа). Физкультминутка «Солнце вышло из-за тучки». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание заготовок на картон. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 95. | Аппликация. Мимоза. | 1 | Прослушивание сказки С. Маршака «Про мимозу». Рассматривание живой ветки мимозы. Анализ объекта. Пальчиковая гимнастика «Весна». Манипуляция с бумагой. Узнавание разных видов бумаги (картон, салфетка). Различение и соотнесение бумаги по цвету. Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения заготовок цветка на веточке (слева, справа). Физкультминутка «Солнце вышло из-за тучки». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание заготовок на картон. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 96. | Рисование красками. Кляксография. | 1 | Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в музей». Ознакомление с новыми понятиями (экскурсия, посетители, репродукция картины). Знакомство с новой профессией – экскурсовод. Игровая деятельность. «Правила поведения в музее». Рассматривание репродукций картин. Пальчиковая гимнастика «Юла». Сообщение темы урока. Манипуляция с альбомным листом. Сгибание листа пополам, разгибание листа. Ознакомление с техникой рисования «Кляксография». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Физкультминутка «Море волнуется раз...». Творческая практическая работа. Рисование живописного пятна техникой «Кляксографии». |

| | | | |
|------|--------------------------------------|---|---|
| | | | Дорисовывание по воображению. Рефлексия. Интерактивная игра «Экскурсия». Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 97. | Рисование красками. Кляксография. | 1 | Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в музей». Ознакомление с новыми понятиями (экскурсия, посетители, скульптура). Знакомство с новой профессией – экскурсовод. Игровая деятельность. «Правила поведения в музее». Зрительное восприятие. Рассматривание фотоизображений скульптур. Пальчиковая гимнастика «Я перчатку надеваю». Сообщение темы урока. Манипуляция с альбомным листом. Сгибание листа пополам, разгибание листа. Ознакомление с техникой рисования «Кляксография». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Повторение алгоритма рисования. Физкультминутка «Зима». Творческая практическая работа, проводимая с каждым учеником индивидуально. Рисование живописного пятна техникой «Кляксографии». Дорисовывание по воображению. Рефлексия. Театрализованная игра «Скульптор». Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 98. | Аппликация. Заяц. | 1 | Слушание стихотворения «Заяц». Дидактическая игра «Дикие животные». Сообщение темы урока. Просмотр отрывка познавательного фильма «Всё о зайцах». Определение строения тела животного. Пальчиковая гимнастика «А у нас семья живёт». Демонстрация геометрических фигур из цветной бумаги. Анализ деталей. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Звериная зарядка». Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание заготовок на лист. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 99. | Аппликация. Заяц. | 1 | Слушание стихотворения «Заяц». Дидактическая игра «Дикие животные». Сообщение темы урока. Просмотр отрывка познавательного фильма «Всё о зайцах». Определение строения тела животного. Пальчиковая гимнастика «А у нас семья живёт». Демонстрация геометрических фигур из цветной бумаги. Анализ деталей. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Звериная зарядка». Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание заготовок на лист. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 100. | Аппликация. Слон – жонглёр. | 1 | Слушание отрывка из стихотворения С. Маршака «Цирк». Демонстрация объекта аппликации. Пальчиковая гимнастика «Слон и мышка». Соотнесение формы предмета (мяч) с геометрической фигурой (круг). Конструирование объекта из деталей. Определение пространственного направления (верх, низ, слева, справа). Физкультминутка «Головой качает слон». Повторение алгоритма работы. Приклеивание заготовок на лист картона. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |

| | | | |
|------|-----------------------------|---|---|
| 101. | Аппликация. Слон – жонглёр. | 1 | Слушание отрывка из стихотворения С. Маршака «Цирк». Демонстрация объекта аппликации. Пальчиковая гимнастика «Слон и мышка». Соотнесение формы предмета (мяч) с геометрической фигурой (круг). Конструирование объекта из деталей. Определение пространственного направления (верх, низ, слева, справа). Физкультминутка «Головой качает слон». Повторение алгоритма работы. Приклеивание заготовок на лист картона. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 102. | Тесто для лепки. Гусеница. | 1 | Слушание детской песенки «Весна поёт». Дидактическая игра «Наш сад». Рассматривание игрушки «Разноцветная гусеница». Манипуляция с предметом. Анализ предмета, его составных частей по форме, величине, цвету. Сообщение темы урока. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Шарик». Просмотр познавательного мультфильма «Насекомые». Физкультминутка «Рано гусеница встала». Общение вербальное и невербальное. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска; отрезания кусочка материала стекой; отщипывания кусочка теста для лепки от целого куска; разминания теста для лепки до пластичного состояния; катание шарика на доске (в руках); соединение деталей изделия прижатием (примазыванием). Выполнение действий по подражанию. Ознакомление с новым приёмом работы (лепка предмета из пяти деталей разной величины; вытягивание одного края детали в конус). Творческая самостоятельная практическая работа (лепка гусеницы). Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 103. | Тесто для лепки. Гусеница. | 1 | Слушание детской песенки «Весна поёт». Дидактическая игра «Наш сад». Рассматривание игрушки «Разноцветная гусеница». Манипуляция с предметом. Анализ предмета, его составных частей по форме, величине, цвету. Сообщение темы урока. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Шарик». Просмотр познавательного мультфильма «Насекомые». Физкультминутка «Рано гусеница встала». Общение вербальное и невербальное. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска; отрезания кусочка материала стекой; отщипывания кусочка теста для лепки от целого куска; разминания теста для лепки до пластичного состояния; катание шарика на доске (в руках); соединение деталей изделия прижатием (примазыванием). Выполнение действий по подражанию. Ознакомление с новым приёмом работы (лепка предмета из пяти деталей разной величины; |

| | | | |
|------|--|---|--|
| | | | вытягивание одного края детали в конус). Творческая самостоятельная практическая работа (лепка гусеницы). Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 104. | Рисование красками. Кляксография. Весенние цветы | 1 | Закрепить навыки детей при использовании техник рисования: монотипия, штампы, кляксы. Продолжать учить детей подбирать яркие, контрастные цвета. Развивать творчество, воображение. Совершенствовать навыки нетрадиционного рисования, используя знакомые техники. 12 Продолжать учить детей подбирать цветовую гамму. Развивать творческое мышление и воображение. |
| 105. | Рисование красками. Кляксография. Весенние цветы | 1 | Закрепить навыки детей при использовании техник рисования: монотипия, штампы, кляксы. Продолжать учить детей подбирать яркие, контрастные цвета. Развивать творчество, воображение. Совершенствовать навыки нетрадиционного рисования, используя знакомые техники. 12 Продолжать учить детей подбирать цветовую гамму. Развивать творческое мышление и воображение. |
| 106. | Тесто для лепки. Круглая закрытая шкатулка. | 1 | Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Ознакомление детей с новой профессией. Рассматривание волшебной коробки. Манипуляция с предметами. Сообщение темы урока. Повторение правил по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Мамин праздник». Просмотр фрагмента мультфильма «Шкатулка с секретом». Анализ и различение формы, величины, цвета изделия. Физкультминутка «Мы играем целый день». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска; отрезания кусочка материала стеклой; отщипывания кусочка теста для лепки от целого куска; разминания теста для лепки до пластичного состояния; катание шарика на доске (в руках); расплющивание материала. Выполнение действий по подражанию. Ознакомление с новым приёмом работы (вырезание заданной формы по шаблону стеклой). Творческая самостоятельная практическая работа. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 107. | Тесто для лепки. Прямоугольная шкатулка с крышкой. | 1 | Слушание (звуки музыкальной шкатулки). Рассматривание музыкальной шкатулки. Манипуляция с предметом. Сообщение темы урока. Повторение правил по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Мамин праздник». Просмотр фрагмента мультфильма «Шкатулка с секретом». Анализ и различение формы, величины, цвета изделия. Физкультминутка «Деревья и птички». Объяснение педагога с демонстрацией определённых |

| | | | |
|------|-----------------------------|---|---|
| | | | <p>приёмов и навыков. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска; отрезания кусочка материала стекой; отщипывания кусочка теста для лепки от целого куска; разминания теста для лепки до пластичного состояния; катание колбаски на доске (в руках); расплющивание материала; вырезание детали заданной формы по шаблону стекой; лепка предмета из двух частей; соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Выполнение действий по подражанию. Ознакомление с новым приёмом работы (лепка предмета из двух частей; соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием); украшение штампом). Творческая самостоятельная практическая работа (лепка круглой шкатулки с крышкой). Рефлексия. Подведение итогов урока. (Уборка рабочих мест.)</p> |
| 108. | Тесто для лепки. Мороженое. | 1 | <p>Слушание детской песенки «Мороженое Ням-ням». Дидактическая игра «Что несъедобное». Рассматривание игрушки «Мороженое в рожке». Манипуляция с предметом. Анализ предмета, его составных частей по форме, величине, цвету. Сообщение темы урока. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Кулачки». Просмотр фрагмента познавательного мультфильма «Зимние забавы». Общение вербальное и невербальное. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска; отрезания кусочка материала стекой; отщипывания кусочка теста для лепки от целого куска; разминания теста для лепки до пластичного состояния; катание шарика на доске (в руках); соединение деталей изделия прижатием (примазыванием). Физкультминутка «Топотушка». Выполнение действий по подражанию. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 109. | Аппликация. Светофор. | 1 | <p>Дидактическая игра «Мой город». Рассматривание предметных картинок (дом, школа, магазин, аптека). Слушание стихотворения С. Маршака «Три цвета есть у светофора». Пальчиковая гимнастика «Дорожных правил очень много». Демонстрация объекта аппликации (светофор). Выделение составных частей. Различение геометрических фигур по форме и цвету. Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения фонарей на корпусе. Просмотр отрывка познавательного мультфильма «Светофор». Повторение алгоритма работы. Приклеивание заготовок на лист картона. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 110. | Аппликация. Светофор. | 1 | <p>Дидактическая игра «Мой город». Рассматривание предметных картинок (дом, школа, магазин, аптека). Слушание стихотворения С. Маршака «Три цвета есть у светофора». Пальчиковая гимнастика «Дорожных правил очень много». Демонстрация объекта аппликации (светофор). Выделение составных частей. Различение геометрических фигур по форме и цвету.</p> |

| | | | |
|------|----------------------------------|---|---|
| | | | <p>Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения фонарей на корпусе. Просмотр отрывка познавательного мультфильма «Светофор». Повторение алгоритма работы. Приклеивание заготовок на лист картона. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 111. | Тесто для лепки. Ракушка. | 1 | <p>Отгадывание загадки «Есть и в море, и в реке...». Слушание аудиозаписи шума моря. Рассматривание волшебной коробки. Манипуляция с предметами. Самостоятельный выбор цвета теста для лепки. Игровая деятельность на развитие мимики «Съели кислый лимон». Сообщение темы урока. Повторение правил по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики». Просмотр развивающего мультфильма «Подводная лодка и ракушка». Анализ и различение формы и составных частей изделия. Физкультминутка «Ветер тихо клён качает». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска; отрезания кусочка материала стекой; отщипывания кусочка теста для лепки от целого куска; раскатывания колбаски, жгутика; расплющивания между пальцами, вытягивания. Выполнение действий по подражанию. Разминания теста для лепки до пластичного состояния. Катание колбаски на доске. Катание колбаски в руках. Вытягивание. Расплющивание концов изделия между пальцами. Закручивание колбаски в жгутик. Ознакомление с новым приёмом работы (закручивание жгутика в спираль). Творческая самостоятельная практическая. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 112. | Аппликация. Тигр. | 1 | <p>Слушание детской песенки «Тигрёнок». Дидактическая игра «Дикие животные». Сообщение темы урока. Просмотр отрывка познавательного фильма «Тигр». Рассматривание интерактивной игрушки. Определение строения тела животного. Пальчиковая гимнастика «Слон и мышка». Демонстрация геометрических фигур из цветной бумаги. Манипуляция с деталями аппликации. Анализ деталей. Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения заготовок на картоне. Физкультминутка «Звериная зарядка». Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание заготовок на лист. Изготовление предметной аппликации. Рефлексия. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 113. | Тесто для лепки. Булка-плетёнка. | 1 | <p>Сюжетно-ролевая игра «Пекарня». Ознакомление детей с новой профессией. Рассматривание волшебной коробки. Манипуляция с предметами. Логопедическая разминка «Варенье». Сообщение темы урока. Повторение правил по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Апельсин». Просмотр фрагмента мультфильма «Булочка и Птичка». Физкультминутка</p> |

| | | | |
|------|------------------------------------|---|---|
| | | | «Дружно маме помогаем». Анализ и различение формы и составных частей изделия. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска; отрезания кусочка материала стекой; отщипывания кусочка теста для лепки от целого куска; раскатывания колбаски, жгутика; расплющивания между пальцами. Разминания теста для лепки до пластичного состояния. Катание колбаски на доске. Катание колбаски в руках. Вытягивание. Расплющивание концов изделия между пальцами. Плетение из трёх колбасок. Творческая самостоятельная практическая работа. Рефлексия. Игровая деятельность «Угощение». Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 114. | Тесто для лепки. Бублик. | 1 | <p>Дидактическая игра «Изучаем профессии». Рассматривание волшебной коробки. Манипуляция с предметами. Логопедическая разминка «Варенье». Упражнение на развитие мимики. Сообщение темы урока. Повторение правил по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Апельсин». Просмотр фрагмента мультфильма-песенки «Все профессии нужны, все профессии важны». Анализ и различение формы и составных частей изделия. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Физкультминутка «Дружно маме помогаем».</p> <p>Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска; отрезания кусочка материала стекой; отщипывания кусочка теста для лепки от целого куска; раскатывания колбаски, жгутика; расплющивания между пальцами. Разминания теста для лепки до пластичного состояния. Катание колбаски на доске. Катание колбаски в руках. Вытягивание. Расплющивание концов изделия между пальцами. Ознакомление с новым приёмом работы. Сгибание колбаски в кольцо. Творческая самостоятельная практическая работа. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 115. | Рисование Солнышко. мелками. | 1 | <p>Слушание детской песенки «Солнышко лучистое». Отгадывание загадки «Солнышко». Сообщение темы урока. Демонстрация учителем приёма рисования солнышка восковыми мелками. Обсуждение формы, цвета солнца. Тактильное, зрительное, обонятельное восприятие предметов (восковые мелки). Манипуляция мелками. Изучение свойств восковых мелков. Обучение разнообразным приёмам действий мелками. Пальчиковая гимнастика «Лучики».</p> <p>Обследование предмета и его свойств (стакан с водой, пипетка). Звукопроизношение (кап-кап). Практическая работа по изменению цвета воды в стакане. Освоение приёма работы с пипеткой. Демонстрация учителем приёма рисования дождя водой из пипетки. Закрепление правила техники безопасности при работе. Физкультминутка «Зонтик». Творческая самостоятельная практическая работа. Рисование круговых линий восковыми мелками двух-трёх цветов на белом альбомном</p> |

| | | | |
|------|--|---|--|
| | | | листе. Рисование капелек дождя пипеткой. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 116. | Рисуем вертикальные линии красками. Травка для бурёнки | 1 | Слушание детской песенки «В траве сидел кузнечик». Сюжетно – ролевая игра «В деревню к бабушке». Пальчиковая гимнастика «Дождик». Просмотр мультика «Бурёнка Му кушает травку». Моделирование и конструирование (составление композиции «Травка для бурёнки» из полосок бумаги разной длины). Зрительное и тактильное восприятие цвета и величины. Физкультминутка «Поднимает руки класс». Демонстрация шаблона луга с бурёнкой. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Обучение приёму рисования. Творческая практическая работа. Рисование вертикальных линий на готовом контуре. Рисуем, как растет на лужке зеленая травка движениями сверху вниз. Выставка работ. Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 117. | Промежуточный контроль Успеваемости. | 1 | Приветствие, инициализация (создание положительного настроения), проверка подготовки к уроку. Выполнение тестовых заданий Определение настроения в конце урока, подведение итогов. Краткий обзор по теме |
| 118. | Учимся рисовать «примакиванием». Рисуем подсолнух. | 1 | Слушание стихотворения «Подсолнух». Рассматривание волшебного ящика. Тактильное восприятие содержимого. Демонстрация шаблона рисунка с изображением поля подсолнечника. Рассматривание образца учениками. Определение формы цветка. Пальчиковая гимнастика «Семья пальчиков». Различение цветка подсолнуха среди 5 других цветков. Физкультминутка «Подсолнух». Обучение рисованию «примакиванием». Творческая практическая работа. Гимнастика для глаз. Выставка работ. Уборка рабочих мест. |
| 119. | Учимся рисовать «примакиванием». Рисуем подсолнух. | 1 | Слушание стихотворения «Подсолнух». Рассматривание волшебного ящика. Тактильное восприятие содержимого. Демонстрация шаблона рисунка с изображением поля подсолнечника. Рассматривание образца учениками. Определение формы цветка. Пальчиковая гимнастика «Семья пальчиков». Различение цветка подсолнуха среди 5 других цветков. Физкультминутка «Подсолнух». Обучение рисованию «примакиванием». Творческая практическая работа. Гимнастика для глаз. Выставка работ. Уборка рабочих мест. |
| 120. | Аппликация. Собери портрет. | 1 | Манипуляция с предметами (бумажные самолётики). Слушание стихотворения «Самолётики». Подвижная игровая деятельность. Дидактическая игра «Портрет». Сообщение темы урока. Просмотр развивающего мультфильма «Портрет». Демонстрация частей портрета, разрезанного на части. Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Конструирование объекта из деталей. |

| | | | |
|------|---|---|---|
| | | | Физкультминутка «Гриша». Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание заготовок на лист картона. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 121. | Аппликация. Собери портрет. | 1 | Манипуляция с предметами (бумажные самолётики). Слушание стихотворения «Самолётики». Подвижная игровая деятельность. Дидактическая игра «Портрет». Сообщение темы урока. Просмотр развивающего мультфильма «Портрет». Демонстрация частей портрета, разрезанного на части. Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Гриша». Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание заготовок на лист картона. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 122. | Рисование мелками. Море. | 1 | Обследование волшебного мешка. Тактильное, зрительное, обонятельное восприятие предметов. Знакомство с новым материалом для рисования – мелом. Изучение свойств мелков (пастельных и восковых). Пальчиковая гимнастика «Кулачки». Манипуляция мелками. Отгадывание загадки «Кораблик». Слушание стихотворения «Кораблик». Зрительное восприятие предмета. Знакомство с новой профессией – капитан. Сообщение темы урока. Обучение разнообразным приёмам действий мелками. Звукоподражание (шум моря). Демонстрация рисунков моря в разные погодные условия. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Физкультминутка «Палуба». Творческая практическая работа. Рисование горизонтальных и волнистых линий восковыми мелками двух цветов на белом альбомном листе. Приклеивание облачков и шаблона кораблика. Рефлексия. Имитация волнения моря и движения кораблика. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 123. | Аппликация. Рыбы. Коллективная работа. | 1 | Слушание стихотворения «Рыбки». Дидактическая игра «Рыбки». Сообщение темы урока. Просмотр отрывка познавательного мультфильма «А знаете ли вы про рыбок?». Определение строения тела рыбы. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик кормит рыб». Демонстрация рыб, вырезанных из цветной бумаги. Анализ деталей. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Покажите все ладошки». Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание заготовок на лист ватмана. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 124. | Аппликация. Рыбы. Коллективная работа. | 1 | Слушание стихотворения «Рыбки». Дидактическая игра «Рыбки». Сообщение темы урока. Просмотр отрывка познавательного мультфильма «А знаете ли вы про рыбок?». Определение строения тела рыбы. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик кормит рыб». Демонстрация рыб, вырезанных из цветной бумаги. Анализ деталей. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Покажите все ладошки». |

| | | | |
|------|--|---|---|
| | | | <p>Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание заготовок на лист ватмана. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 125. | Аппликация. Улитка. | 1 | <p>Слушание детской потешки «Улитка». Демонстрация предметной картинки «Улитка». Сообщение темы урока. Просмотр отрывка познавательного мультфильма «Домик для Улитки». Рассматривание готовой аппликации «Улитка». Анализ деталей аппликации. Узнавание инструментов и приспособлений для работы. Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения аппликации на картоне (верх, середина, низ). Подвижная игра «Улитка, Улитка, спрячь свои рога!». Повторение алгоритма работы с клеем. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 126. | Аппликация. Улитка. | 1 | <p>Слушание детской потешки «Улитка». Демонстрация предметной картинки «Улитка». Сообщение темы урока. Просмотр отрывка познавательного мультфильма «Домик для Улитки». Рассматривание готовой аппликации «Улитка». Анализ деталей аппликации. Узнавание инструментов и приспособлений для работы. Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения аппликации на картоне (верх, середина, низ). Подвижная игра «Улитка, Улитка, спрячь свои рога!». Повторение алгоритма работы с клеем. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 127. | Тесто для лепки. Праздничный торт. Групповая работа. | 1 | <p>Сюжетно-ролевая игра «В нашем классе праздник». Логопедические упражнения. Упражнения на развитие мимики. Рассматривание волшебной коробки. Устный счёт (определение количества учеников в классе). Нахождение цифры 5 в ленте цифр. Соотнесение числа и количества предметов. Сообщение темы урока. Пальчиковая гимнастика «Муку в тесто замесили». Повторение правил по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Подбор цветовой гаммы. Просмотр фрагмента мультфильма «Праздник». Физкультминутка «Стали дети ровно в круг». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Выполнение действий по подражанию. Рефлексия. Игровая деятельность. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.</p> |
| 128. | Тесто для лепки. Праздничный торт. Групповая работа. | 1 | <p>Сюжетно-ролевая игра «В нашем классе праздник». Логопедические упражнения. Упражнения на развитие мимики. Рассматривание волшебной коробки. Устный счёт (определение количества учеников в классе). Нахождение цифры 5 в ленте цифр. Соотнесение числа и количества предметов. Сообщение темы урока. Пальчиковая гимнастика «Муку в тесто замесили». Повторение правил по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Подбор цветовой гаммы. Просмотр</p> |

| | | | |
|--------------|--|------------|--|
| | | | фрагмента мультфильма «Праздник». Физкультминутка «Стали дети ровно в круг». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Выполнение действий по подражанию. Рефлексия. Игровая деятельность. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 129. | Аппликация. кораблик. | 1 | Слушание стихотворения «Корабль». Дидактическая игра «Собери по образцу». Просмотр отрывка познавательного мультфильма «Про кораблики» Пальчиковая гимнастика «Лодочка». Демонстрация корабликов, вырезанных из цветной бумаги. Анализ деталей. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Покажите все ладошки». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание заготовок на картон. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 130. | Аппликация. кораблик. | 1 | Слушание стихотворения «Корабль». Дидактическая игра «Собери по образцу». Просмотр отрывка познавательного мультфильма «Про кораблики» Пальчиковая гимнастика «Лодочка». Демонстрация корабликов, вырезанных из цветной бумаги. Анализ деталей. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Покажите все ладошки». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание заготовок на картон. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 131. | Аппликация. Цветочная поляна. Коллективная работа. | 1 | Слушание стихотворения «Цветочная поляна». Дидактическая игра «Цветочная поляна». Просмотр отрывка познавательного мультфильма «А знаете ли вы про цветы» Определение строения тела цветка. Пальчиковая гимнастика «Цветочная полянка». Демонстрация цветов, вырезанных из цветной бумаги. Анализ деталей. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Покажите все ладошки». Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание заготовок на лист ватмана. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| 132. | Аппликация. Цветочная поляна. Коллективная работа. | 1 | Слушание стихотворения «Цветочная поляна». Дидактическая игра «Цветочная поляна». Просмотр отрывка познавательного мультфильма «А знаете ли вы про цветы» Определение строения тела цветка. Пальчиковая гимнастика «Цветочная полянка». Демонстрация цветов, вырезанных из цветной бумаги. Анализ деталей. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Покажите все ладошки». Повторение алгоритма работы с клеем. Приклеивание заготовок на лист ватмана. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. |
| Итого | | 132 | |

**Описание материально-технического обеспечения учебного предмета
«Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)»**

- Доска магнитно-меловая
- Ученические стулья (12)
- Учительский стол.
- Стенка
- Учительский стул (2)
- Компьютерный стол
- Тумбочка (2)
- Ученические парты (7)
- Интерактивная доска Lumien

Дидактический материал.

| № | Наименование |
|---|--|
| 1 | натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; |
| 2 | репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; |

Проверочный материал

| № | Наименование |
|---|--|
| 1 | Печатные рисунки для раскрашивания |
| 2 | Шаблоны для контрольных работ по работе с клеем. |

Раздаточный материал

| № | Наименование | Количество |
|---|---|------------|
| 1 | Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы, коврики, фигурные, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т. д.; | |
| 2 | рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; | |
| 3 | расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др. | |

Наглядные пособия

| № | Наименование |
|---|--------------|
| 1 | видеофильмы, |
| 2 | презентации, |
| 3 | аудиозаписи. |

Учебно – методическая и справочная литература

| № | Наименование | Автор | Издательство, год издания | Кол – во экземпляров |
|------------------------|--------------|-------|---------------------------|----------------------|
| Литература для учителя | | | | |

| | | | | |
|---|--|-------------------------------------|---|---|
| 1 | Окружающий мир. Осень. Дидактический материал. | С. Вохринцева | Екатеринбург «страна фантазий» 2000 год | 1 |
| 2 | Оригами: Бумажный зоопарк. | Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. | СПб.: Издательский Дом «Литература», 2005. | |
| 3 | Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью | Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой | СПб.; ЦДК проф. Л.Б.Баряевой 2013. | |
| 4 | «Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: Учебно-методическое пособие. | Л.Б.Баряева, А.Зарин | СПб.: Изд-во РГРУ А.И.Герцена; Изд-во «Союз», 2011. | |
| 5 | Игры-занятия с природным и рукотворным материалом: Методическое пособие. | Баряева Л. Б., Гаврилушкина О.П. | СПб.: НОУ «СОЮЗ», 2005. | |
| 6 | Развитие восприятия у детей-форма, цвет, звук. | Башаева Г. В. | Ярославль: «Академия развития», 2007 | |
| 7 | «Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта. – 2-е изд., переработано и дополн. | Шипицина Л.М. | СПб.: Речь, 2005. | |