

Приложение  
к АООП образования обучающихся  
с умеренной, тяжелой и глубокой  
умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями),  
тяжелыми и множественными  
нарушениями развития (Вариант 2)

**Государственное бюджетное учреждение Калининградской области  
общеобразовательная организация для обучающихся, воспитанников с ограниченными  
возможностями здоровья «Школа-интернат №1»**

**Рабочая программа коррекционного курса  
«Альтернативная коммуникация»  
3 класс**

Учитель: Коваленко Н. И.  
Первая квалификационная категория

## Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» для обучающихся 3 класса составлена на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФАООП УО), которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» для 3 класса составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 год №1599);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г. №1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Закон Калининградской области от 01.07.2013 № 241 «Об образовании в Калининградской области» (с изменениями на 28 сентября 2020 года);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Устав ГБУ КО «Школы-интерната №1»;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (Вариант 2) ГБУ КО «Школы-интерната №1»;

### Цель:

- формирование умения обучающихся использовать доступные средства поддерживающей коммуникации в различных жизненных ситуациях, для объяснения своих потребностей, желаний и выражения себя.

### Задачи:

- формировать умение сообщать о своих потребностях, желаниях, а также выражать себя с помощью вербальных и невербальных средств коммуникации;
- формировать умение пользоваться мимикой, жестами, функциональными словами, изображениями, фотографиями, пиктограммами, для объяснения своих потребностей и желаний;
- формировать пассивный словарь понятий, объясняющих основные действия;
- формировать и развивать умение ориентироваться в схеме собственного тела;
- формировать и поддерживать у учащихся интерес к общению;
- формировать умение использовать разные средства коммуникации доступные индивидуальным возможностям учащихся;
- формировать потребность в сопереживании;
- формировать и развивать адекватное ситуации поведения ребенка в окружающей среде, необходимые умения и навыки социального взаимодействия;
- развивать предпосылки к осмысленному чтению и письму.

## **Общая характеристика коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» с учетом особенностей освоения обучающимися**

Ребенок с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития не владеющий вербальной речью, становится непонятным окружающим, что затрудняет полноценное общение с ним. Такие дети имеют конкретное негибкое мышление, образование отвлечённых понятий затруднено или невозможно. Ограничено формируется понимание и использование речи, которое часто сопровождается косноязычием и аграмматизмами. Словарный запас состоит из наиболее часто употребляемых в обиходе слов и выражений. В случае тяжёлой умственной отсталости языковые средства часто оказываются несформированными. Внимание у таких обучающихся с трудом привлекается и отличается неустойчивостью и отвлекаемостью. Слабость активного внимания препятствует решению задач познавательного развития.

Выходом из этой ситуации является обучение ребенка использованию альтернативных средств коммуникации. Альтернативные средства общения могут использоваться также для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или замены речи (в случае ее отсутствия). Использование средств (альтернативной) невербальной коммуникации, позволяют обучать детей с выраженным интеллектуальным недоразвитием навыкам элементарной коммуникации.

Данный коррекционный курс учитывает специфику индивидуального психофизического развития, речевой активности и возможности конкретного обучающегося, отраженные в его СИПР.

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития недостатков развития речи и коммуникации и формирование у них относительно сложных видов коммуникативных умений. Общая коррекционная работа, осуществляемая в процессе занятия, должна дополняться индивидуальной коррекцией недостатков, характерных для отдельных детей. Тематический план курса занятий «Альтернативная коммуникация» является вариативным и имеет адресную направленность на конкретного ребенка или подгруппу учеников, имеющих сходные затруднения.

Тематический план коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие речи средствами невербальной коммуникации;
- импрессивная речь;
- экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации;
- чтение и письмо.

Основной формой является коррекционное занятие. Занятие проводится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, продолжительность - 20 минут:

1 этап. Вводный (2 мин.): на данном этапе применяются упражнения, направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, положительный настрой к продуктивной совместной деятельности, ритуал приветствия.

2 этап. Основной (15 мин.): предполагает повторение пройденного материала и реализацию соответствующего раздела программы.

3 этап. Заключительный (3 мин.): на данном этапе осуществляется закрепление пройденного материала. Детям предлагается обозначить, что им понравилось в ходе занятия и чем им не хотелось заниматься. Затем следует ритуал прощания.

Для проведения коррекционного занятия требуется специально организованная предметно-пространственная среда: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития речи и коммуникативных умений.

## **Описание места коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в Учебном плане**

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, «Коррекционно – развивающая область».

Реализация рабочей программы коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» для 3 класса рассчитана на 68 часов (34 учебные недели, 2 часа в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения курса «Альтернативная коммуникация».**

**Ожидаемые личностные результаты** освоения коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично меняющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Возможные предметные результаты** освоения коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»:

- понимать обращенную речь и смысл доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов;
- овладеть умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя
- традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;
- уметь пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- уметь использовать доступные жесты для передачи сообщения;
- понимать слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- уметь использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.

## Содержание коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»

### Коммуникация с использованием невербальных средств.

**Цель:** формирование навыков социального взаимодействия.

**Содержание:**

Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника звуком (словом, предложением). Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением). Выражение своих желаний звуком (словом, предложением). Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением). Выражение благодарности звуком (словом, предложением). Ответы на вопросы словом (предложением). Задавание вопросов предложением. Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре. Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

*Коммуникация с использованием невербальных средств.*

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики. Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста. Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета. Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, чернобелая картинка, пиктограмма). Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

- уметь устанавливать контакт с собеседником;
- уметь пользоваться вербальными средствами коммуникации в социальном взаимодействии;
- использовать мимику и пантомимику, как средством коммуникации.

**Познавательные:**

- уметь следовать инструкции;
- уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
- уметь считывать информацию с графических изображений, фото, видео, аудио.

**Коммуникативные:**

- уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

**Регулятивные:**

- понимать системы общепринятых правил и требований;
- уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- придерживаться учебному поведению..

**Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации**

**Цель:** формирование способности понимать обращенную речь и продуцировать собственную.

**Содержание:**

Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства). Сообщение имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Использование напечатанного слова (электронного устройства,) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Использование электронного устройства для обозначения числа и количества предметов (пять, второй и др.).

**Планируемые результаты.****Предметные:**

- понимать смысл слов, обозначающих объекты и явления предметного мира, созданного человеком и объекты, явления природного мира;
- понимать на слух речевые и неречевые звуки;
- называть объекты, субъекты и явления, изображенные на графическом изображении или фотографии;
- понимать простые по звуковому составу слова;
- уметь назвать свое имя;
- уметь выбрать графическое изображение предмета;
- уметь выбрать графическое изображения действия предмета.

**Познавательные:**

- уметь следовать инструкции;
- уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
- уметь считывать информацию с графических изображений, фото, видео, аудио.

**Коммуникативные:**

- уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

**Регулятивные:**

- понимать системы общепринятых правил и требований;

- уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- придерживаться учебному поведению.

### **Развитие речи средствами невербальной коммуникации**

**Цель:** развитие средств невербальной коммуникации: мимики, пантомимики, жестикуляции; определение эмоционального состояния и отражение его с помощью выразительных движений и речи.

#### **Содержание:**

выполнение приветствий с помощью жестов разными способами;

пальчиковые игры на развитие мелкой моторики и передачу образа предмета;

игры и упражнения в самостоятельной деятельности, парах, микрогруппах, группах:

«Театр зверей» - игра на перевоплощение в предметы, животных, изображая их с помощью пластики, жестов (лисички, зайчики, кошечки, лягушки и т. д.);

«Танец» - выполнение двигательных упражнений под музыку на заданную тему (танец бабочки, зайца, лошадки, слонёнка, дерева и т.д.);

«Игрушечный магазин» - «превращение» в игрушку (машина, кукла, мяч, сумочка, собачка), угадывание «игрушки», «игра» с ней;

«Согласованные движения» - игра в паре на имитацию движения гребцов в лодке, людей, пилящих дрова, перетягивающих канат и т.д.;

«Пойми меня» - игра на передачу сообщения при помощи жестов товарищу так, чтобы он смог понять и выполнить задание;

«Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем!», «Изобрази без предмета», «Времена года» - показ движениями своих действий (катание на коньках, игра в мяч, плавание в речке, поездка в автобусе, машине, поднятие тяжелых вещей, загорание на солнце, хождение по лужам, катание на коньках и т.д.);

«Определи эмоции» - определение по схемам выражений лица и позы человека;

«Мимическая гимнастика» - выполнение ряда упражнений для мимических мышц лица.

«Зеркало» - показ одним из участников какой-либо мимики, копирование (отражение, как в зеркале) другими участниками;

«Сказка наизнанку» - разыгрывание сказки «Колобок», в которой характеры героев были бы изменены (например: колобок был бы злой, а лиса добрая).

«Добрые – злые» - изображение злых и добрых животных.

#### **Планируемые результаты:**

##### **Предметные:**

- уметь выполнять пальчиковую гимнастику;
- уметь пользоваться средствами невербальной коммуникации (мимика, пантомимика, жестикуляция);
- уметь выполнять изученные упражнения в самостоятельной деятельности, парах, группе;
- уметь применять на практике полученные навыки.

##### **Познавательные:**

- уметь найти и выделить необходимую информацию;
- уметь следовать инструкции;
- уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
- уметь с помощью взрослого осознанно и произвольно построить речевое высказывание в устной и письменной форме (знаки, символы);
- уметь выбрать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.

##### **Коммуникативные:**

- уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;

- слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- уметь управлять поведением партнера: контролировать, корректировать и оценивать его действия.

#### **Регулятивные:**

- понимать системы общепринятых правил и требований;
- уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- придерживаться учебному поведению.
- уметь осуществлять саморегуляцию как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

### **Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации**

**Цель:** формирование способности понимать обращенную речь и продуцировать собственную.

#### **Содержание:**

Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства). Сообщение имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Использование напечатанного слова (электронного устройства,) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Использование электронного устройства для обозначения числа и количества предметов (пять, второй и др.).

#### **Планируемые результаты.**

##### **Предметные:**

- понимать смысл слов, обозначающих объекты и явления предметного мира, созданного человеком и объекты, явления природного мира;
- понимать на слух речевые и неречевые звуки;
- называть объекты, субъекты и явления, изображенные на графическом изображении или фотографии;
- понимать простые по звуковому составу слова;
- уметь назвать свое имя;
- уметь выбрать графическое изображение предмета;
- уметь выбрать графическое изображения действия предмета.

##### **Познавательные:**

- уметь следовать инструкции;
- уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
- уметь считывать информацию с графических изображений, фото, видео, аудио.



**Коммуникативные:**

- уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

**Регулятивные:**

- понимать системы общепринятых правил и требований;
- уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- придерживаться учебному поведению.

## **Чтение и письмо**

**Цель:** формирование навыков чтения и письма доступными способами.

**Содержание:**

*Глобальное чтение.*

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

*Предпосылки к осмысленному чтению и письму.*

Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

*Начальные навыки чтения и письма.*

Узнавание звука в слоге (слове). Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы. Чтение слога (слова). Написание буквы (слога, слова, предложения).

**Планируемые результаты.****Предметные:**

- уметь обводить, штриховать раскрашивать изображения;
- овладевать навыком обводки элементы букв;
- овладевать навыком чтения слогов;
- уметь ориентироваться в буквах русского алфавита;
- овладевать навыками глобального чтения слов и словосочетаний.

**Познавательные:**

- уметь следовать инструкции;
- уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
- уметь считывать информацию с графических изображений, фото, видео, аудио.

**Коммуникативные:**

- уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

**Регулятивные:**

- понимать системы общепринятых правил и требований;
- уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**

№	Тема урока.	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Развитие слухового восприятия. Различение источников неречевых звуков	1	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого выдоха «Пузыри». Двигательные упражнения, сопровождающиеся рифмованной фразой «Ты шагай, ты шагай», «Колобок».</p> <p>Распознавание низких неречевых звуков и соотнесение их с образом предмета.</p> <p>Прослушивание фонограммы со звуками дождя, шум ветра, гром, пение птиц, звук транспорта.</p> <p>Учить выделять первый звук в своём имени, кинестетический показ звука, образ звука.</p> <p>Учить детей вежливому взаимодействию. Называть слова, символы и жесты: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста».</p> <p>Развитие ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи по серии картинок из цикла «истории из жизни детей. Школа».</p>
2	Различение речевых звуков	1	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого выдоха «Пузыри». Двигательные упражнения, сопровождающиеся рифмованной фразой «Ты шагай, ты шагай», «Колобок».</p> <p>Распознавание гласных речевых звуков. Опора на кинестетические ощущения артикуляции и слухоречевой контроль. Обозначение звука образом. Пение гласных с переключением а-у-о. пение слогов неприкрытых и прикрытых, открытых и закрытых.</p> <p>Проговаривание рифмованных фраз (или договаривание) с движениями «Кошка. Муха. Зайка».</p> <p>Упражнения на развитие графомоторных умений на графических дорожках.</p>
3	Различение речевых звуков	1	<p>Распознавание гласных речевых звуков. Опора на кинестетические ощущения артикуляции и слухоречевой контроль. Обозначение звук образом и графически. Пение гласных с переключением а-у-о, пение слогов неприкрытых и прикрытых, открытых и закрытых.</p> <p>Дидактическая игра с «Говорящим» зеркалом.</p> <p>Понимание и соотнесение конкретного имени к определенному человеку в классе.</p> <p>Упражнения на развитие графомоторных умений на дорожках.</p>
4	Отождествление человека с именем. Умение отзываться на свое имя. Развитие слухоречевого контроля.	1	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого выдоха «Пузыри». Двигательные упражнения, сопровождающиеся рифмованной фразой «Ты шагай, ты шагай», «Колобок». Пение слогов неприкрытых и прикрытых, открытых и закрытых.</p> <p>Учить выделять первый звук в своём имени, кинестетический показ звука, образ звука.</p> <p>Распознавание согласных звуков. Звук «Б». Кинестетический показ звука, образ звука.</p> <p>Прослушивание слов, в названии которых есть заданный звук. Предметный образ слов.</p> <p>Развитие чувства ритма. Проговаривание рифмованных фраз с движением.</p>

			<p>Дидактическая игра с «Говорящим» зеркалом. Развитие мелкой моторики путём плетения цветных полосок на планшетах.</p>
5	Время года «Осень».	1	<p>Уточнение и расширение пассивного и активного словаря по теме «Времена года. Осень. Сезонные изменения в природе». Тематическая артикуляционная гимнастика. Различение и произнесение губно-губных согласных. Пение слогов с данными звуками под фонограмму. Развитие чувства ритма. Развитие речевого переключения между звуками и слогами. Тематическая пальчиковая гимнастика. Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Языковая программа Макатон:  <ul style="list-style-type: none"> <li>- слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»;</li> <li>- слова – прощания: «пока», «до свидания»;</li> <li>- слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»;</li> <li>- слова: «да», «нет».</li> </ul>         Коммуникативное взаимодействие блисс-символами по данной теме. Соотнесение символов с предметной картинкой.</p>
6	Время года «Осень»	1	<p>Уточнение и расширение пассивного и активного словаря по теме «Времена года. Осень. Сезонные изменения в природе». Тематическая артикуляционная гимнастика. Различение и произнесение губно-губных согласных. Пение слогов с данными звуками под фонограмму. Развитие чувства ритма. Развитие речевого переключения между звуками и слогами. Тематическая пальчиковая гимнастика. Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Языковая программа Макатон:  <ul style="list-style-type: none"> <li>- слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»;</li> <li>- слова – прощания: «пока», «до свидания»;</li> <li>- слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»;</li> <li>- слова: «да», «нет».</li> </ul>         Коммуникативное взаимодействие блисс-символами по данной теме. Соотнесение символов с предметной картинкой.</p>
7	«Чтение» изображений по теме «Осень».	1	<p>Уточнение и расширение пассивного словаря по теме «Времена года. Осень. Сезонные изменения в природе». Тематическая артикуляционная гимнастика.</p>

			<p>Различение и произнесение губно-губных согласных. Пение слогов с данными звуками под фонограмму. Развитие чувства ритма. Развитие речевого переключения между звуками и слогами.</p> <p>Знакомство с губно-зубными звуками. Кинестетический образ звуков, предметный образ.</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках.</p> <p>Дидактическая игра «картинка-символ-слово».</p> <p>Коммуникативное взаимодействие с педагогом по средствам блисс символики.</p> <p>Языковая программа Макатон:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»;</li> <li>- слова – прощания: «пока», «до свидания»;</li> <li>- слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»;</li> <li>- слова: «да», «нет» ;</li> <li>- слова «хорошо», «медленно», «Играть».</li> </ul> <p>Складывание разрезных картинок на тему «Осень».</p>
8	«Чтение» изображений по теме «Осень».	1	<p>Уточнение и расширение пассивного словаря по теме «Времена года. Осень. Сезонные изменения в природе».</p> <p>Тематическая артикуляционная гимнастика.</p> <p>Различение и произнесение губно-губных согласных. Пение слогов с данными звуками под фонограмму. Развитие чувства ритма. Развитие речевого переключения между звуками и слогами.</p> <p>Знакомство с губно-зубными звуками. Кинестетический образ звуков, предметный образ.</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках.</p> <p>Дидактическая игра «картинка-символ-слово».</p> <p>Коммуникативное взаимодействие с педагогом по средствам блисс символики.</p> <p>Языковая программа Макатон:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»;</li> <li>- слова – прощания: «пока», «до свидания»;</li> <li>- слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»;</li> <li>- слова: «да», «нет» ;</li> <li>- слова «хорошо», «медленно», «Играть».</li> </ul> <p>Складывание разрезных картинок на тему «Осень».</p>
9	Коммуникативное взаимодействие по	1	<p>Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика.</p> <p>Расширение пассивного словаря по теме «дикие животные». Соотнесение звуков неречевых</p>

	теме «Дикие животные».		(издаваемые дикими животными) с речевыми (гласные первого ряда, губно-зубные согласные). Развитие умения соотносить звук с предметной картинкой и кинестетическим образом. Тематическая пальчиковая гимнастика. Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Развитие понимания блисс-символов. Коммуникативное взаимодействие со сверстниками и педагогом по данной теме по средствам блисс символики. Языковая программа Макатон: – слова «хорошо», «медленно», «Играть», «Не надо».
10	«Чтение» изображений по теме «Осень».	1	Уточнение и расширение пассивного словаря по теме «Времена года. Осень. Сезонные изменения в природе». Тематическая артикуляционная гимнастика. Различение и произнесение губно-губных согласных. Пение слогов с данными звуками под фонограмму. Развитие чувства ритма. Развитие речевого переключения между звуками и слогами. Знакомство с губно-зубными звуками. Кинестетический образ звуков, предметный образ. Тематическая пальчиковая гимнастика. Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Дидактическая игра «картинка-символ-слово». Коммуникативное взаимодействие с педагогом по средствам блисс символики. Языковая программа Макатон: - слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»; - слова – прощания: «пока», «до свидания»; - слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»; - слова: «да», «нет» ; - слова «хорошо», «медленно», «Играть». Складывание разрезных картинок на тему «Осень».
11	Коммуникативное взаимодействие по теме «Дикие животные».	1	Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Расширение пассивного словаря по теме «дикие животные». Соотнесение звуков неречевых (издаваемые дикими животными) с речевыми (гласные первого ряда, губно-зубные согласные). Развитие умения соотносить звук с предметной картинкой и кинестетическим образом. Тематическая пальчиковая гимнастика. Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Развитие понимания блисс-символов. Коммуникативное взаимодействие со сверстниками и педагогом по данной теме по средствам

			<p>блсс символики.</p> <p>Языковая программа Макатон: слова «хорошо», «медленно», «Играть», «Не надо».</p>
12	Коммуникативное взаимодействие по теме «Дикие животные».	1	<p>Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика.</p> <p>Расширение пассивного словаря по теме «дикие животные». Соотнесение звуков неречевых (издаваемые дикими животными) с речевыми (гласные первого ряда, губно-зубные согласные).</p> <p>Развитие умения соотносить звук с предметной картинкой и кинестетическим образом.</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Развитие понимания блсс-символов.</p> <p>Коммуникативное взаимодействие со сверстниками и педагогом по данной теме по средствам блсс символики.</p> <p>Языковая программа Макатон: слова «хорошо», «медленно», «Играть», «Не надо».</p>
13	Коммуникативное взаимодействие по теме «Овощи».	1	<p>Расширение пассивного словаря по теме «Овощи». Соотнесение предметной картинки с муляжом.</p> <p>Игра на развитие памяти и внимания «Что пропало». Коммуникативное взаимодействие при помощи предметных картинок и с использованием блсс символики.</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Артикуляционная гимнастика. Развитие мышц мимической мускулатуры лица.</p> <p>Повторение произнесения гласных звуков первого ряда с переключением; согласных губно-губных и губно-зубных; переключения слогов.</p> <p>Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Развитие понимания блсс-символов.</p>
14	Коммуникативное взаимодействие по теме «Овощи».	1	<p>Расширение пассивного словаря по теме «Овощи». Соотнесение предметной картинки с муляжом.</p> <p>Игра на развитие памяти и внимания «Что пропало». Коммуникативное взаимодействие при помощи предметных картинок и с использованием блсс символики.</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Артикуляционная гимнастика. Развитие мышц мимической мускулатуры лица.</p> <p>Повторение произнесения гласных звуков первого ряда с переключением; согласных губно-губных и губно-зубных; переключения слогов.</p> <p>Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Развитие понимания блсс-символов.</p>
15	Коммуникативное	1	<p>Расширение пассивного словаря по теме «Овощи». Соотнесение предметной картинки с</p>

	взаимодействие по теме «Овощи».		муляжом. Игра на развитие памяти и внимания «Что пропало». Коммуникативное взаимодействие при помощи предметных картинок и с использованием блисс-символики. Тематическая пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Развитие мышц мимической мускулатуры лица. Повторение произнесения гласных звуков первого ряда с переключением; согласных губно-губных и губно-зубных; переключения слогов. Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Развитие понимания блисс-символов.
16	Коммуникативное взаимодействие по теме «Фрукты».	1	Продолжать расширять пассивный словарь по теме «Фрукты». Тематическая пальчиковая гимнастика. Коммуникативное взаимодействие при помощи блисс-символов с педагогом и со сверстниками. Знакомство с блисс-символами обозначающими действия «кушать», «собирать», «мыть». Артикуляционная гимнастика. Развитие мышц мимической мускулатуры лица. Произнесение заднеязычных звуков. Кинестетических, предметный образ звука. Пение слогов с данными звуками. Речевые упражнения с «Говорящим» зеркалом.
17	Коммуникативное взаимодействие по теме «Фрукты».	1	Продолжать расширять пассивный словарь по теме «Фрукты». Тематическая пальчиковая гимнастика. Коммуникативное взаимодействие при помощи блисс-символов с педагогом и со сверстниками. Знакомство с блисс-символами обозначающими действия «кушать», «собирать», «мыть». Артикуляционная гимнастика. Развитие мышц мимической мускулатуры лица. Произнесение заднеязычных звуков. Кинестетических, предметный образ звука. Пение слогов с данными звуками. Речевые упражнения с «Говорящим» зеркалом
18	Знакомство со словами-названиями, действиями, которые находятся в близком окружении.	1	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения, формирующие речевой выдох. Формирование умения употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты», Дидактическая игра с блисс-символами. Развитие понимания функции предметов, установление взаимосвязи между ними. Проговаривание слогов с губно-губными и губно-зубными согласными и гласными первого

			ряда. Формирование умения переключения слогов. Проговаривание слогов и доступных слов перед «Говорящим» зеркалом. Составление рассказов из серии картинок на тему быта.
19	Знакомство со словами-названиями, действиями, которые находятся в близком окружении.	1	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения, формирующие речевой выдох. Формирование умения употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты», Дидактическая игра с блисс-символами. Развитие понимания функции предметов, установление взаимосвязи между ними. Проговаривание слогов с губно-губными и губно-зубными согласными и гласными первого ряда. Формирование умения переключения слогов. Проговаривание слогов и доступных слов перед «Говорящим» зеркалом. Составление рассказов из серии картинок на тему быта.
20	Коммуникативное взаимодействие по теме «Одежда. Обувь».	1	Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения «Кораблик», «Забей мяч в ворота». Расширение пассивного словаря по теме «Одежда. Обувь. Головные уборы». Тематическая пальчиковая гимнастика. Жестовое взаимодействие по данной теме. Произнесение гласных и согласных звуков. Пение слогов под фонограмму. Речевое упражнение «неоконченная фраза». Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «подбери к картинке символ». Установление связи символ-картинка. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи «на прогулке».
21	Коммуникативное взаимодействие по теме «Одежда. Обувь».	1	Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения «Кораблик», «Забей мяч в ворота». Расширение пассивного словаря по теме «Одежда. Обувь. Головные уборы». Тематическая пальчиковая гимнастика. Жестовое взаимодействие по данной теме. Произнесение гласных и согласных звуков. Пение слогов под фонограмму. Речевое упражнение «неоконченная фраза». Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «подбери к картинке символ». Установление связи символ-картинка. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи «на прогулке».
22	Коммуникативное	1	Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения



	взаимодействие по теме «Одежда. Обувь».		«Кораблик», «Забей мяч в ворота». Расширение пассивного словаря по теме «Одежда. Обувь. Головные уборы». Тематическая пальчиковая гимнастика. Жестовое взаимодействие по данной теме. Произнесение гласных и согласных звуков. Пение слогов под фонограмму. Речевое упражнение «неоконченная фраза». Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «подбери к картинке символ». Установление связи символ-картинка. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи «на прогулке».
23	Упражнения на развитие речевого дыхания (пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен)	1	Развитость речевого дыхания. Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по образцу и по подражанию. Пальчиковые и артикуляционные гимнастики. Дидактическая игра «Барабан». Развитие чувства ритма. Подбор блисс символов к песням. Расширения словаря словами, обозначающими действия. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи « под дождём».
24	Упражнения на развитие речевого дыхания (пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен)	1	Развитость речевого дыхания. Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по образцу и по подражанию. Пальчиковые и артикуляционные гимнастики. Дидактическая игра «Барабан». Развитие чувства ритма. Подбор блисс символов к песням. Расширения словаря словами, обозначающими действия. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи « под дождём».
25	Слушание, запоминание и воспроизведение слоговых компонентов (3-4 слога), близких по звучанию (в рифму)	1	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнения на развития речевого выдоха «Мяч», «Бабочка». Выполнение двигательных упражнений с сопровождением рифмованной фразы «Ты шагай, ты шагай». «Колобок». Сформировать навык воспроизведения слоговых компонентов. Выполнение инструкций учителя. Формировать умение выполнять действия по образцу и по подражанию. Развитие умения произнесение слоговых цепочек, опираясь на слуховой анализатор, зрительный, кинестетический образ. Проговаривание слогов перед «Говорящим» зеркалом. Подбор блисс символов по детским песням.
26	Слушание,	1	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнения на развития речевого выдоха

	запоминание и воспроизведение слоговых компонентов (3-4 слога), близких по звучанию (в рифму)		«Мяч», «Бабочка». Выполнение двигательных упражнений с сопровождением рифмованной фразы «Ты шагай, ты шагай». «Колобок». Сформировать навык воспроизведения слоговых компонентов. Выполнение инструкций учителя. Формировать умение выполнять действия по образцу и по подражанию. Развитие умения произнесение слоговых цепочек, опираясь на слуховой анализатор, зрительный, кинестетический образ. Проговаривание слогов перед «Говорящим» зеркалом. Подбор блисс символов по детским песням.
27	Коммуникативное взаимодействие по теме «Зимние забавы»	1	Расширение пассивного словаря по данной теме. Зимние забавы. Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика по данной теме. Знакомство с блисс символами по данной теме. Жестовое взаимодействие по теме. Обозначение жеста действиями. Произнесение гласных и согласных звуков. Пение слогов под фонограмму. Речевое упражнение «неоконченная фраза». Развитие чувства ритма. Развитие умения определять источник звука с опорой на практические действия. Языковая программа Макатон: - «ещё», «медленно», «хорошо», «не надо», «всё». Пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи « зимние игры».
28	Коммуникативное взаимодействие по теме «Зимние забавы»	1	Расширение пассивного словаря по данной теме. Зимние забавы. Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика по данной теме. Знакомство с блисс символами по данной теме. Жестовое взаимодействие по теме. Обозначение жеста действиями. Произнесение гласных и согласных звуков. Пение слогов под фонограмму. Речевое упражнение «неоконченная фраза». Развитие чувства ритма. Развитие умения определять источник звука с опорой на практические действия. Языковая программа Макатон: - «ещё», «медленно», «хорошо», «не надо», «всё». Пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи « зимние игры».
29	Классификация	1	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Формирование

	предметов. Различение громкой и тихой речи в игре.		длинного речевого выдоха. Дидактическая игра «Колокольчик» Классификация предметов по цвету, форме. Формирование умения распределять предметы по группам. Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Распределение предметов по цвету и форме, подбор к ним блисс символов. Работа над слухоречевым восприятием и модуляцией голоса. Игра с барабаном.
30	Классификация предметов. Различение громкой и тихой речи в игре.	1	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Формирование длинного речевого выдоха. Дидактическая игра «Колокольчик» Классификация предметов по цвету, форме. Формирование умения распределять предметы по группам. Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Распределение предметов по цвету и форме, подбор к ним блисс символов. Работа над слухоречевым восприятием и модуляцией голоса. Игра с барабаном.
31	Коммуникативное взаимодействие по лексической теме «Домашние животные»	1	Расширение словаря по теме «Домашние животные». Дидактическая игра «Кто, где живёт». Развитие речевого дыхания. Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Языковая программа Макатон: – слова-действия. Знакомство с блисс символами по данной теме. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи «домашние животные».
32	Коммуникативное взаимодействие по лексической теме «Домашние животные»	1	Расширение словаря по теме «Домашние животные». Дидактическая игра «Кто, где живёт». Развитие речевого дыхания. Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Языковая программа Макатон: – слова-действия. Знакомство с блисс символами по данной теме. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи «домашние животные».
33	Коммуникативное взаимодействие		Расширение словаря по данной теме. Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие речевого

	«Животные и их детёныши»		выдоха «Кораблик», «Снежок». Дидактическая игра «Животные и их детёныши». Произнесение неречевых звуков речевыми. Повторение кинестетических, предметных образов звуков. Упражнения с «Говорящим» зеркалом. Коммуникативное взаимодействие блисс символами.
34	Коммуникативное взаимодействие «Животные и их детёныши»	1	Расширение словаря по данной теме. Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие речевого выдоха «Кораблик», «Снежок». Дидактическая игра «Животные и их детёныши». Произнесение неречевых звуков речевыми. Повторение кинестетических, предметных образов звуков. Упражнения с «Говорящим» зеркалом. Коммуникативное взаимодействие блисс символами.
35	Мы посуду перемыли	1	Уточнение и расширение словаря по теме «Посуда. Продукты питания». Знакомство с блисс символами по данной теме. Развитие речевого выдоха. Артикуляционная гимнастика «Чашечка», «Кошечка пьёт молоко». Дидактическая игра на развитие слухоречевого восприятия «Колокольчик». Упражнения на развития тонкой моторики. Языковая программа Макатон: – слова-действия. Развитие графомоторных функций путём выполнения упражнений на графических дорожках. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи «быт».
36	Мы посуду перемыли	1	Уточнение и расширение словаря по теме «Посуда. Продукты питания». Знакомство с блисс символами по данной теме. Развитие речевого выдоха. Артикуляционная гимнастика «Чашечка», «Кошечка пьёт молоко». Дидактическая игра на развитие слухоречевого восприятия «Колокольчик». Упражнения на развития тонкой моторики. Языковая программа Макатон: – слова-действия. Развитие графомоторных функций путём выполнения упражнений на графических дорожках. Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи «быт»
37	Выражение лица	1	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика. Картинки, ролевые игры. Распознавание эмоций. Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по

			<p>образцу и по подражанию.</p> <p>Дидактическая игра «Покажи своё настроение». Составление из деревянных табличек с изображением отдельного элемента лица своего настроения.</p> <p>Пение слогов под фонограмму на длительном речевом выдохе. Дыхательная гимнастика.</p> <p>Развитие мелкой моторики и графомоторных функций. Плетение цветными полосками «Украсть коврик».</p>
38	Выражение лица	1	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика.</p> <p>Картинки, ролевые игры. Распознавание эмоций. Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по образцу и по подражанию.</p> <p>Дидактическая игра «Покажи своё настроение». Составление из деревянных табличек с изображением отдельного элемента лица своего настроения.</p> <p>Пение слогов под фонограмму на длительном речевом выдохе. Дыхательная гимнастика.</p> <p>Развитие мелкой моторики и графомоторных функций. Плетение цветными полосками «Украсть коврик».</p>
39	Составление предложений по теме «транспорт»	1	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика.</p> <p>Дидактическая игра «Барабан» Развитие чувства ритма.</p> <p>Расширение представлений по теме «транспорт».</p> <p>Произнесение неречевых звуков речевыми. Прохлопывание слогов односложных слов, двухсложных слов с прямыми открытыми слогами. Развитие чувства ритма.</p> <p>Знакомство с блисс символами по данной теме. Соотнесение блисс символов с предметной картинкой.</p> <p>Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи «транспорт».</p>
40	Составление предложений по теме «транспорт»	1	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика.</p> <p>Дидактическая игра «Барабан» Развитие чувства ритма.</p> <p>Расширение представлений по теме «транспорт».</p> <p>Произнесение неречевых звуков речевыми. Прохлопывание слогов односложных слов, двухсложных слов с прямыми открытыми слогами. Развитие чувства ритма.</p> <p>Знакомство с блисс символами по данной теме. Соотнесение блисс символов с предметной картинкой.</p> <p>Составление последовательного рассказа по серии картинок для развития ритмико-интонационной коммуникативной стороны речи «транспорт».</p>
41	Называние предметов и	1	<p>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Взаимодействие с предметами. Развитие слухоречевого контроля. Дидактическая игра</p>

	действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме		«Колокольчик». Дидактическая игра «Я учусь говорить» Развитие чувства восприятия цвета, формы и величины. Развитие понимания блисс символов и формирование умения коммуникативному взаимодействию с помощью символов.
42	Называние предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме	1	Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Взаимодействие с предметами. Развитие слухоречевого контроля. Дидактическая игра «Колокольчик». Дидактическая игра «Я учусь говорить» Развитие чувства восприятия цвета, формы и величины. Развитие понимания блисс символов и формирование умения коммуникативному взаимодействию с помощью символов.
43	Коммуникативное взаимодействие по теме «Мебель»	1	Расширение представление по лексической теме «Мебель». Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика по данной теме. Дидактическая игра на развитие зрительного внимания « Чего не хватает». Знакомство с блисс символами по данной теме. Языкова программа Макатон: слова-предметы; – слова-действия. Развитие понимания блисс символов и формирование умения коммуникативному взаимодействию с помощью символов.
44	Коммуникативное взаимодействие по теме «Мебель»	1	Расширение представление по лексической теме «Мебель». Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика по данной теме. Дидактическая игра на развитие зрительного внимания « Чего не хватает». Знакомство с блисс символами по данной теме. Языкова программа Макатон: слова-предметы; – слова-действия. Развитие понимания блисс символов и формирование умения коммуникативному взаимодействию с помощью символов.
45	Коммуникативное взаимодействие по теме «Птицы»	1	Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения «Пёрышко», «Задуй свечу». Расширение представление по данной теме. Среда обитания, особенности внешнего вида. Собирание разрезных картинок. Двигательные упражнения, сопровождающиеся стихотворной рифмой «Ты шагай, ты шагай»,

			« По снегу петляет зайка». Знакомство с блисс символами по данной теме. Прослушивание пения птиц.
46	Коммуникативное взаимодействие по теме «Птицы»	1	Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения «Пёрышко», «Задуй свечу». Расширение представление по данной теме. Среда обитания, особенности внешнего вида. Собирание разрезных картинок. Двигательные упражнения, сопровождающиеся стихотворной рифмой «Ты шагай, ты шагай», « По снегу петляет зайка». Знакомство с блисс символами по данной теме. Прослушивание пения птиц.
47	Где весны начало? Различение громкой и тихой речи в игре. Составление слогов	1	Артикуляционная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика. Расширение понятий о времени года «Весна». Ролевая игра. Развитость речевого дыхания. Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по образцу и по подражанию. Коммуникативное взаимодействие с педагогом и сверстниками блисс символами по данной теме. Разрезные картинки «Птица», «Цветы», «Зонтик». Составление слогов с губно-губными согласными. По образцу, на слух. Развитие слухоречевого контроля. Пение слогов, развитие речевого переключения.
48	Где весны начало? Различение громкой и тихой речи в игре. Составление слогов	1	Артикуляционная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика. Расширение понятий о времени года «Весна». Ролевая игра. Развитость речевого дыхания. Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по образцу и по подражанию. Коммуникативное взаимодействие с педагогом и сверстниками блисс символами по данной теме. Разрезные картинки «Птица», «Цветы», «Зонтик». Составление слогов с губно-губными согласными. По образцу, на слух. Развитие слухоречевого контроля. Пение слогов, развитие речевого переключения.
49	Коммуникативное взаимодействие по	1	Артикуляционная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика. Расширение понятий о времени года «Весна».

	теме «Весна». Упражнения на развитие речевого дыхания. Составление слогов. Развитие жестовой речи.		Составление слогов с губно-зубными согласными опираясь на образец, на слух. Развитие слухоречевого контроля. Развитие возможностей жестовой речи. Коммуникативное взаимодействие с помощью блисс символов с педагогом и сверстниками. Развитие графомоторных функций по средствам выполнения упражнений на графических дорожках.
50	Коммуникативное взаимодействие по теме «Весна». Упражнения на развитие речевого дыхания. Составление слогов. Развитие жестовой речи.	1	Артикуляционная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика. Расширение понятий о времени года «Весна». Составление слогов с губно-зубными согласными опираясь на образец, на слух. Развитие слухоречевого контроля. Развитие возможностей жестовой речи. Коммуникативное взаимодействие с помощью блисс символов с педагогом и сверстниками. Развитие графомоторных функций по средствам выполнения упражнений на графических дорожках.
51	Классификация предметов.	1	Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика «Весна». Дыхательные упражнения «Кораблик», «Пчёлка». Игра на развитие внимания и памяти с помощью блисс символов «Что пропало». Двигательные упражнения сопровождающиеся стихотворной рифмой «Ты шагай, ты шагай», «Качели», «Дождь». Дидактическая игра «Барабан». Развитие чувства ритма. Классификация предметов по форме. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Составление слогов. Проговаривание слогов с опорой на кинестетический образ звуков.
52	Классификация предметов.	1	Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика «Весна». Дыхательные упражнения «Кораблик», «Пчёлка». Игра на развитие внимания и памяти с помощью блисс символов «Что пропало». Двигательные упражнения сопровождающиеся стихотворной рифмой «Ты шагай, ты шагай», «Качели», «Дождь». Дидактическая игра «Барабан». Развитие чувства ритма. Классификация предметов по форме. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Составление слогов. Проговаривание слогов с опорой на кинестетический образ звуков.
53	Классификация предметов. Мебель и посуда.	1	Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика «Весна». Дыхательные упражнения «Кораблик», «Пчёлка». Дидактическая игра «Убери лишнее»



			<p>Двигательные упражнения сопровождающиеся стихотворной рифмой «Ты шагай, ты шагай», «Качели», «Дождь».</p> <p>Составление слогов. Проговаривание слогов с опорой на кинестетический образ звуков.</p> <p>Развитие графомоторных функций по средствам выполнения упражнений на графических дорожках</p>
54	Классификация предметов. Мебель и посуда.	1	<p>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика «Весна». Дыхательные упражнения «Кораблик», «Пчёлка».</p> <p>Дидактическая игра «Убери лишнее»</p> <p>Двигательные упражнения сопровождающиеся стихотворной рифмой «Ты шагай, ты шагай», «Качели», «Дождь».</p> <p>Составление слогов. Проговаривание слогов с опорой на кинестетический образ звуков.</p> <p>Развитие графомоторных функций по средствам выполнения упражнений на графических дорожках</p>
55	Классификация предметов. Транспорт.	1	<p>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения на развитие речевого выдоха «Кораблик», «Цветок».</p> <p>Знакомство с блисс символами по данной теме.</p> <p>Дидактическая игра «Убери лишнее».</p> <p>Игровое упражнения с движениями сопровождаемые рифмованным высказыванием «Транспорт».</p> <p>Развитие мелкой моторики плетением полосками на планшетах.</p>
56	Классификация предметов. Транспорт.	1	<p>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения на развитие речевого выдоха «Кораблик», «Цветок».</p> <p>Знакомство с блисс символами по данной теме.</p> <p>Дидактическая игра «Убери лишнее».</p> <p>Игровое упражнения с движениями сопровождаемые рифмованным высказыванием «Транспорт».</p>
57	Классификация предметов Одежда.	1	<p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Пальчиковые игры.</p> <p>Дидактическая игра «Убери лишнее»</p> <p>Коммуникативное взаимодействие с педагогом с помощью блисс символов.</p> <p>Макатон:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– слова-предметы;</li> <li>– слова-действия.</li> </ul> <p>Дидактическая игра «Разрезные картинки».</p> <p>Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи.</p>

			Развитие мелкой моторики путём плетения полосками на планшетах.
58	Классификация предметов Одежда.	1	<p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Пальчиковые игры.</p> <p>Дидактическая игра «Убери лишнее»</p> <p>Коммуникативное взаимодействие с педагогом с помощью блисс символов.</p> <p>Макатон:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– слова-предметы;</li> <li>– слова-действия.</li> </ul> <p>Дидактическая игра «Разрезные картинки».</p> <p>Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи.</p> <p>Развитие мелкой моторики путём плетения полосками на планшетах.</p>
59	Складывание букв, слогов.	1	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика. Двигательные упражнения с сопровождением рифмованной фразы «Колобок».</p> <p>Формирование умения складывать буквы и слоги. Составление слогов и чтение их. Развитие слухоречевого контроля. Пение слогов под фонограмму. Развитие речевого переключения.</p> <p>Речевые упражнения с говорящим зеркалом.</p> <p>Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи.</p> <p>Развитие графомоторных функций путем выполнения упражнений на графических дорожках</p>
60	Складывание букв, слогов.	1	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика. Двигательные упражнения с сопровождением рифмованной фразы «Колобок».</p> <p>Формирование умения складывать буквы и слоги. Составление слогов и чтение их. Развитие слухоречевого контроля. Пение слогов под фонограмму. Развитие речевого переключения.</p> <p>Речевые упражнения с говорящим зеркалом.</p> <p>Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи.</p> <p>Развитие графомоторных функций путем выполнения упражнений на графических дорожках.</p>
61	Коммуникативное взаимодействие по теме «Погода»	1	<p>Рассказывание об особенностях погоды при помощи картинок.</p> <p>Составление слогов и чтение их. Повторение кинестетического образа звуков.</p> <p>Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая и дыхательная гимнастика. Двигательные упражнения с сопровождением рифмованной фразы «Дождь».</p> <p>Дидактическая игра «Барабан». Развитие чувство ритма, темпа.</p> <p>Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи.</p> <p>Составление разрезных картинок.</p>
62	Коммуникативное взаимодействие по теме «Погода»	1	<p>Рассказывание об особенностях погоды при помощи картинок.</p> <p>Составление слогов и чтение их. Повторение кинестетического образа звуков.</p> <p>Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая и дыхательная гимнастика. Двигательные упражнения с сопровождением рифмованной фразы «Дождь».</p>

			<p>Дидактическая игра «Барабан». Развитие чувство ритма, темпа.</p> <p>Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи.</p> <p>Составление разрезных картинок.</p>
63	Коммуникативное взаимодействие по теме «Моё настроение»	1	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>Информирование о своем самочувствии (настроении) при помощи пекс. Составление предложений из двух слов при помощи пекс и языковой программы Макатон. Применение жестов вежливых слов.</p> <p>Развитие интонационной выразительности речи и активизации зрительных функций путем составление лица из разрезных деревянных табличек с изображением элемента лица.</p> <p>Развитие графомоторных функций путем выполнения упражнений на графических дорожках.</p>
64	Коммуникативное взаимодействие по теме «Моё настроение»	1	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>Информирование о своем самочувствии (настроении) при помощи пекс. Составление предложений из двух слов при помощи пекс и языковой программы Макатон. Применение жестов вежливых слов.</p> <p>Развитие интонационной выразительности речи и активизации зрительных функций путем составление лица из разрезных деревянных табличек с изображением элемента лица.</p> <p>Развитие графомоторных функций путем выполнения упражнений на графических дорожках.</p>
65	Коммуникативное взаимодействие по теме «Моё настроение»		<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>Информирование о своем самочувствии (настроении) при помощи пекс. Составление предложений из двух слов при помощи пекс и языковой программы Макатон. Применение жестов вежливых слов.</p> <p>Развитие интонационной выразительности речи и активизации зрительных функций путем составление лица из разрезных деревянных табличек с изображением элемента лица.</p> <p>Развитие графомоторных функций путем выполнения упражнений на графических дорожках.</p>
66	Коммуникативное взаимодействие по теме «Лето»	1	<p>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика.</p> <p>Расширение словаря по теме «Времена года. Лето»</p> <p>Дидактическая игра «Времена года».</p> <p>Знакомство с блисс символами по данной теме.</p> <p>Употребление вежливых слов, жестов, слов-предметов и слов-действий.</p> <p>Складывание разрезных картинок, по образцу и без.</p> <p>Речевые упражнения с помощью говорящего зеркала.</p> <p>Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи.</p>
67	Коммуникативное взаимодействие по теме «Лето»	1	<p>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика.</p> <p>Расширение словаря по теме «Времена года. Лето»</p> <p>Дидактическая игра «Времена года».</p>

			<p>Знакомство с блисс символами по данной теме.</p> <p>Употребление вежливых слов, жестов, слов-предметов и слов-действий.</p> <p>Складывание разрезных картинок, по образцу и без.</p> <p>Речевые упражнения с помощью говорящего зеркала.</p> <p>Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи.</p>
68	<p>Итоговое занятие.</p> <p>Классификация предметов.</p> <p>Составление предложений.</p> <p>Чтение слогов и слов.</p>	1	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика.</p> <p>Повторение пройденного материала. Дифференциация понятий по лексическим темам.</p> <p>Составление предложений при помощи пекс.</p> <p>Составление и чтение слов.</p> <p>Развитие ритмико-интонационной стороны речи серией картинок «Школа». Составление последовательного рассказа по средствам блисс символов с опорой на предметные картинки.</p> <p>Игра с коммуникативными игрушками для развития ритмико-интонационной стороны речи.</p>
	<b>Итого:</b>	<b>68 часов</b>	

## Описание материально-технического обеспечения коррекционного курса

Доска магнитная – 1  
Доска переносная – 1  
Стенд – 1  
Диван – 1  
Стол одноместный – 4  
Стол компьютерный – 2  
Стулья – 4  
Шкаф книжный закрытый – 2  
Тренажер «Говорят зеркало» - 1  
Компьютер – 2  
Тренажер «Дельфа - 142» - 1

### Технические средства обучения:

- компьютер;

### Экранно-звуковые пособия:

- аудиозаписи;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы.

### Электронные образовательные ресурсы:

- <http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html>
- <http://www.edu.tatar.ru>
- <http://school-collection.edu.ru/>
- <http://www.viki.rdf.ru/>
- <http://www.uchportal.ru>

### Дидактический материал.

№ п/п	Наименование
1	Г.М. Зегебарт «Коррекция дисграфии»
2	Н.И. Соколенко «Материал по исправлению недостатков произношения»
3	О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда»
4	Профили артикуляции и постановки звуков.
5	Рабочие тетради по автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, соноров.
6	С.Н. Вохринцева «Дидактический материал по лексическим темам»
7	Дидактический комплект «Речь и речевое общение»
8	Дидактические игры: «Что лишнее», «Назови одним словом», «Все о времени», «Логопедический экран», «Азбука в загадках», «Двойняшки»

### Проверочный материал.

№ п/п	Наименование
1	Г.М. Зегебарт «Рабочие материалы по коррекции дисграфии»
2	О.В. Узорова, Е.А. Нефедова «Рабочие материалы на повторение и закрепление основных правил орфографии и пунктуации»
3	В.В. Лайло «Рабочие материалы на повторение и закрепление основных правил орфографии»

4	Образцы текстов для чтения
---	----------------------------

### Раздаточный материал.

№ п/п	Наименование	Количество
1	«Речевые игралочки» – «Гласные звуки и буквы А – О, О – У» – «Гласные звуки и буквы Е – И, У – И» – Парные твердые и мягкие согласные – Некоторые твердые и мягкие согласные – Слова, обозначающие предметы – Слова, обозначающие признак предмета – Слова, обозначающие действие предмета	13 шт
2	«Рассказы о временах года»	13 шт
3	Рабочие материалы для логопедической группы	12 шт
4	Рабочие тетради «Окружающий мир»	
5	Динамические раздаточные пособия с эластичными элементами для начальной школы: – «Словарные слова» – «Пиши правильно»	
6	Пособия для шнурования, плетения	6 шт
7	Пластилин	13 шт
8	Цветные карандаши и краски	13 шт
9	Трафареты	20 шт
10	Тренажеры для массажа пальцев и костей рук	6 шт
11	Мозаики	4 шт

### Наглядные пособия

№ п/п	Наименование
1	Демонстрационный материал для фронтальных занятий: – По лексическим темам, «Антонимы», «Словообразование», «Крылатые выражения», «Рассказы по картинкам», «Пословицы и поговорки», сказки – «Колобок», «Теремок».
2	Таблицы «Звериная азбука», «Времена года и природные явления», «Учимся писать», «Счет от 1 до 10»
3	Таблички со словами
4	Демонстрационная таблица «Алфавит»
5	Демонстрационная таблица «Слоговая таблица»
6	Комплект «Сюжетные картинки»
7	Комплект картинок «Сказки народов мира».

### Учебно – методическая и справочная литература

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
1	«Коррекция устной и письменной речи у учащихся начальных классов»	Е.Н. Ефименкова	М.: Владос, 2001 г.
2	«Нарушение чтения у младших»	М.Н. Русецкая	СПб.: Каро, 2007 г.

	школьников»		
3	«Логопедическая работа в коррекционных классах»	Р.И. Лалаева	М.: Владос, 2004 г.
4	«Логопедическая работа в школе»	О.А. Ишимова	М.: Просвещение, 2012 г.
5	«Волшебный мир звуков и слов»	Е.А. Пожиленко	М.: Владос, 1999 г.
6	«Практическая грамматика на уроках русского языка»	А.Г. Зикеев	М.: Владос, 2003 г.
7	«Специфические расстройства речи и школьных навыков »	Л.О. Пережогин	М.: Сфера 2005 г.
8	«Уроки русского языка»	В.В. Воронкова	М.: Владос, 2003 г.
9	Планирование уроков «Развитие речи на основе знакомства с окружающим миром» в специальных (коррекционных) классах	Е.Д. Худенко	М.: Аркти, 2004 г.
10	«В первый класс – без дефектов речи»	Т.А. Ткаченко	СПб.: Детство пресс, 1999 г.
11	«Логопедические распевки»	Т.С. Овчинникова	СПб.: Каро, 2006 г.
12	«Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР »	Н.В. Нищева	СПб.: Детство пресс, 2006 г.
13	«Коррекция дисграфии, Учение без мучения»	Г.М. Зеgebарт	М.: Генезис, 2010 г.
14	«Проверь себя»	В.В. Лайло	М.: Дрофа, 2006 г.
15	«Коррекция устной и письменной речи у учащихся начальных классов»	Е.Н. Ефименкова	М.: Владос, 2001 г.
16	«Нарушение чтения у младших школьников»	М.Н. Русецкая	СПб.: Каро, 2007 г.
17	«Логопедическая работа в коррекционных классах»	Р.И. Лалаева	М.: Владос, 2004 г.
18	«Логопедическая работа в школе»	О.А. Ишимова	М.: Просвещение, 2012 г.
19	«Волшебный мир звуков и слов»	Е.А. Пожиленко	М.: Владос, 1999 г.
20	«Практическая грамматика на уроках русского языка»	А.Г. Зикеев	М.: Владос, 2003 г.
21	«Специфические расстройства речи и школьных навыков»	Л.О. Пережогин	М.: Сфера 2005 г.
22	«Уроки русского языка»	В.В. Воронкова	М.: Владос, 2003 г.
23	Планирование уроков «Развитие речи на основе знакомства с окружающим миром» в специальных (коррекционных) классах	Е.Д. Худенко	М.: Аркти, 2004 г.
24	«В первый класс – без дефектов речи»	Т.А. Ткаченко	СПб.: Детство пресс, 1999 г.
25	«Логопедические распевки»	Т.С. Овчинникова	СПб.: Каро, 2006 г.
26	«Программа коррекционно –	Н.В. Нищева	СПб.: Детство пресс, 2006 г.

	развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР »		
27	«Коррекция дисграфии, Учение без мучения»	Г.М. Зеgebарт	М.: Генезис, 2010 г.
28	«Проверь себя»	В.В. Лайло	М.: Дрофа, 2006 г.