

Приложение  
к АООП образования обучающихся  
с умеренной, тяжелой и глубокой  
умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями),  
тяжелыми и множественными  
нарушениями развития (Вариант 2)

**Государственное бюджетное учреждение Калининградской области  
общеобразовательная организация для обучающихся, воспитанников с ограниченными  
возможностями здоровья «Школа-интернат №1»**

**Рабочая программа коррекционного курса  
«Альтернативная коммуникация»  
1 класс**

Учитель: Коваленко Н. И.  
Первая квалификационная категория

## Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» для обучающихся 1 класса составлена на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФАООП УО), которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности/

Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» для 1 класса составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 год №1599)
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г. №1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- Санитарные правила СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Закон Калининградской области от 01.07.2013 № 241 «Об образовании в Калининградской области» (с изменениями на 28 сентября 2020 года);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Устав ГБУ КО «Школы-интерната №1»;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (Вариант 2) ГБУ КО «Школы-интерната №1».

### Цель:

- формирование коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе.

### Задачи:

- сформировать способность пользоваться доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными;
- научить пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка. Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека. Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях;
- глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова. Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации;
- Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму.

## **Общая характеристика коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» с учетом особенностей освоения обучающимися**

Дети с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью имеют конкретное негибкое мышление, образование отвлечённых понятий затруднено или невозможно.

Ограничено формируется понимание и использование речи, которое часто сопровождается косноязычием и аграмматизмами. Словарный запас состоит из наиболее часто употребляемых в обиходе слов и выражений. В случае тяжёлой умственной отсталости языковые средства часто оказываются несформированными. Вместе с тем, использование средств (альтернативной) невербальной коммуникации, позволяют обучать детей с выраженным интеллектуальным недоразвитием навыкам элементарной коммуникации.

Внимание у обучающихся с трудом привлекается и отличается неустойчивостью и отвлекаемостью.

Слабость активного внимания препятствует решению задач познавательного развития, однако, при высокой мотивации его продолжительность

**Основные виды работ:** беседа. Беседа организуется в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности на предметных уроках, экскурсиях, во время наблюдения за сезонными изменениями в природе и труде людей, на основе имеющегося опыта. Кроме того, используются такие методы как: заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок.

Занятия по логопедии имеют интегрированный характер, рассматриваются как коррекционные. Их целью является направленное исправление дефектов общего и речевого развития, познавательной деятельности. В связи с рассмотрением и уточнением круга представлений о предметах и явлениях окружающей действительности обогащается словарный запас обучающихся, вводятся соответствующие термины, наглядно дифференцируется значение слов.

Правильная организация занятий, специфические методы и приёмы обучения, способствуют развитию речи и мышления обучающихся, у них формируется элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представления об окружающем мире. Кроме того, воспитанники получают некоторые представления о мире, который находится вне поля их чувственного опыта.

Обучение направлено на развитие способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно – следственные связи и закономерности, что способствует развития аналитико – синтаксической деятельности обучающихся, коррекцию их мышления.

Данный коррекционный курс учитывает специфику индивидуального психофизического развития, речевой активности и возможности конкретного обучающегося, отраженные в его СИПР.

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития недостатков развития речи и коммуникации и формирование у них относительно сложных видов коммуникативных умений. Общая коррекционная работа, осуществляемая в процессе занятия, должна дополняться индивидуальной коррекцией недостатков, характерных для отдельных детей. Тематический план курса занятий «Альтернативная коммуникация» является вариативным и имеет адресную направленность на конкретного ребенка или подгруппу учеников, имеющих сходные затруднения.

Тематический план коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие речи средствами невербальной коммуникации;
- импрессивная речь;
- экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации;
- чтение и письмо.

Основной формой является коррекционное занятие. Занятие проводится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, продолжительность - 20 минут:

1 этап. Вводный (2 мин.): на данном этапе применяются упражнения, направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, положительный настрой к продуктивной совместной деятельности, ритуал приветствия.

2 этап. Основной (15 мин.): предполагает повторение пройденного материала и реализацию соответствующего раздела программы.

3 этап. Заключительный (3 мин.): на данном этапе осуществляется закрепление пройденного материала. Детям предлагается обозначить, что им понравилось в ходе занятия и чем им не хотелось заниматься. Затем следует ритуал прощания.

Для проведения коррекционного занятия требуется специально организованная предметно-пространственная среда: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития речи и коммуникативных умений.

### **Описание места коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в Учебном плане**

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, «Коррекционно – развивающая область».

Реализация рабочей программы коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» для 1 класса рассчитана на 66 часов (33 учебные недели, 2 часа в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения курса «Альтернативная коммуникация».**

**Ожидаемые личностные результаты** освоения коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично меняющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Возможные предметные результаты** освоения коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»:

- понимать обращенную речь и смысл доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов;
- овладеть умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя
- традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;
- уметь пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- уметь использовать доступные жесты для передачи сообщения;
- понимать слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- уметь использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.

### **Мониторинг базовых учебных действий**

В процессе обучения осуществляется **мониторинг всех групп БУД**, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

*Для оценки сформированности каждого действия* используется система реально присутствующего опыта деятельности и его уровня.

- деятельность осуществляется на уровне совместных действий с педагогом;
- деятельность осуществляется по подражанию;
- деятельность осуществляется по образцу;
- деятельность осуществляется по последовательной инструкции;
- деятельность осуществляется с привлечением внимания ребенка взрослым к предмету деятельности;
- самостоятельная деятельность;
- умение исправить допущенные ошибки.

*Для оценки степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности используются условные обозначения:*

| <b>Баллы</b>  |
|---|
| <b>5</b> - «выполняет действие самостоятельно (без опоры на внешние средства; внешними средствами являются непосредственная помощь учителя, алгоритмы, образцы)» / «самостоятельно показывает называемый объект окружающего мира / самостоятельно называет указанный объект окружающего мира»   |
| <b>4</b> - «выполняет действие <u>по образцу</u> » (обучающийся ориентируется на наглядный результат действия). Например: ребенку предъявляют тарелку с бутербродом и предлагают сделать такой же бутерброд.<br><br>- «выполняет действие по алгоритму» (обучающийся ориентируется на наглядно представленную – предметную или графическую последовательность действий) (например, складывает предметы одежды с опорой на наглядно представленную последовательность, рассказывает по мнемокартинкам, |

**3** - «выполняет действие по инструкции» (педагог предъявляет инструкцию с использованием жеста, визуальную, речевую) / покажи, где снегирь (покажи птичку с красной грудкой); желтый как лимон; где корова? (учитель приставляет вытянутые указательные пальцы к голове, изображает рога) и т. п.

**2** - «выполняет действие по подражанию» (педагог показывает образец выполнения действия, обучающийся повторяет это действие) / не всегда показывает называемый объект окружающего мира / не всегда называет указанный объект окружающего мира.

**1** - «выполняет действие с частичной физической помощью» (педагог периодически оказывает физическую помощь - при выполнении отдельных операций действия использует прием «рука в руке», меняет локализацию прикосновения, придерживая ребенка за запястье, предплечье, локоть и др.).

**0** - «выполняет действие со значительной физической помощью» (педагог выполняет всё действие вместе с обучающимся, использует прием «рука в руке») / «не показывает называемый объект окружающего мира / не называет указанный объект окружающего мира».

**Для обучающихся по безоценочной системе:**

- 5 баллов соответствуют уровню «высокий» и в отчётной документации обозначаются «В»;
- 3 балла – 4 балла соответствуют уровню «средний» и в отчётной документации обозначаются «С»;
- 0 баллов – 2 балла соответствуют уровню «низкий» и в отчётной документации обозначаются «Н».

**Для обучающихся по оценочной системе:**

- 5 баллов соответствуют оценке «отлично» и в системе электронного журнала «ЭЛЖУР», отчётной документации обозначаются «5»;
- 3 балла – 4 балла соответствуют оценке «хорошо» и в системе электронного журнала «ЭЛЖУР», отчётной документации обозначаются «4»;
- 0 баллов – 2 балла соответствуют оценке «удовлетворительно» и в системе электронного журнала «ЭЛЖУР», отчётной документации обозначаются «3».

## **Содержание коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»**

### **Коммуникация с использованием вербальных средств.**

**Цель:** формирование навыков социального взаимодействия.

**Содержание:**

Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника звуком (словом, предложением). Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением). Выражение своих желаний звуком (словом, предложением). Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением). Выражение благодарности звуком (словом, предложением). Ответы на вопросы словом (предложением). Задавание вопросов предложением. Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре. Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

*Коммуникация с использованием невербальных средств.*

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики. Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия

(неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста. Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета. Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, чернобелая картинка, пиктограмма). Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

### **Планируемые результаты:**

#### **Предметные:**

- уметь устанавливать контакт с собеседником;
- уметь пользоваться вербальными средствами коммуникации в социальном взаимодействии;
- использовать мимику и пантомимику, как средством коммуникации.

#### **Познавательные:**

- уметь следовать инструкции;
- уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
- уметь считывать информацию с графических изображений, фото, видео, аудио.

#### **Коммуникативные:**

- уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

#### **Регулятивные:**

- понимать системы общепринятых правил и требований;
- уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- придерживаться учебному поведению.

### **Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации**

**Цель:** формирование способности понимать обращенную речь и продуцировать собственную.

#### *Импрессивная речь.*

Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.) Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в

предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста.

*Экспрессивная речь.*

Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. Называние (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Называние собственного имени. Называние имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса). Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Называние (употребление) простых предложений. Называние (употребление) сложных предложений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа по одной сюжетной картинке. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

*Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.*

Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства). Сообщение имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Использование напечатанного слова (электронного устройства) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Использование электронного устройства для обозначения числа и количества предметов (пять, второй и др.). Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства). Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического изображения (электронного устройства).

Составление рассказа о себе с использованием графического изображения (электронного устройства).

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

- понимать смысл слов, обозначающих объекты и явления предметного мира, созданного человеком и объекты, и явления природного мира;
- понимать на слух речевые и неречевые звуки;
- называть объекты, субъекты и явления, изображенные на графическом изображении или фотографии;
- понимать причинно-следственные связи на графическом изображении или фотографии;
- составлять рассказ из 1–2 предложений по графическому изображению или фотографии с использованием устной или письменной речи (напечатанные слова).

#### **Познавательные:**

- уметь следовать инструкции;
- уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
- уметь считывать информацию с графических изображений, фото, видео, аудио.

#### **Коммуникативные:**

- уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

#### **Регулятивные:**

- понимать системы общепринятых правил и требований;
- уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- придерживаться учебному поведению.

#### **Чтение и письмо**

**Цель:** формирование навыков чтения и письма доступными способами.

*Глобальное чтение.*

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

*Предпосылки к осмысленному чтению и письму.*

Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

*Начальные навыки чтения и письма.*

Узнавание звука в слоге (слове). Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы. Чтение слога (слова). Написание буквы (слога, слова, предложения).

#### **Планируемые результаты:**

##### **Предметные:**

- уметь обводить, штриховать раскрашивать изображения;
- овладевать навыком обводки элементы букв;
- овладевать навыком чтения слогов;
- уметь ориентироваться в буквах русского алфавита;
- овладевать навыками глобального чтения слов и словосочетаний.

##### **Познавательные:**

- уметь следовать инструкции;
- уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
- уметь считывать информацию с графических изображений, фото, видео, аудио.

##### **Коммуникативные:**

- уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- слушать и отвечать на вопросы взрослого;

- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

**Регулятивные:**

- понимать системы общепринятых правил и требований;
- уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- придерживаться учебному поведению.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**

| № | Раздел. Тема урока.   | Кол-во часов | Основные виды деятельности  |
|---|---|--------------|---|
| 1 | Имена детей в речи учителя  | 1            | <p>Знакомство обучающихся друг с другом. Слова – приветствия. Жест приветствия. Учить выделять первый звук в своём имени, кинестетический показ звука, образ звука. Упражнение «Найди своё имя».</p> <p>Формирование понятия «Я – ученик». Экскурсия по кабинету. Игра на дифференциацию понятия «школьные принадлежности». Знакомство с блисс-символами.</p> <p>Учить детей вежливому взаимодействию. Называть слова, символы и жесты: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста».</p>   |
| 2 | Имена детей в речи учителя  | 1            | <p>Знакомство обучающихся друг с другом. Слова – приветствия. Жест приветствия. Учить выделять первый звук в своём имени, кинестетический показ звука, образ звука. Упражнение «Найди своё имя».</p> <p>Формирование понятия «Я – ученик». Экскурсия по кабинету. Игра на дифференциацию понятия «школьные принадлежности». Знакомство с блисс-символами.</p> <p>Учить детей вежливому взаимодействию. Называть слова, символы и жесты: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста».</p>   |
| 3 | Развитие слухового восприятия. Различение источников неречевых звуков | 1            | <p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого выдоха «Пузыри». Двигательные упражнения, сопровождающиеся рифмованной фразой «Ты шагай, ты шагай», «Колобок».</p> <p>Распознавание низких неречевых звуков и соотнесение их с образом предмета.</p> <p>Прослушивание фонограммы со звуками дождя, шум ветра, гром, пение птиц, звук транспорта. Учить выделять первый звук в своём имени, кинестетический показ звука, образ звука.</p> <p>Учить детей вежливому взаимодействию. Называть слова, символы и жесты: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста».</p> |
| 4 | Развитие слухового восприятия. Различение источников неречевых звуков | 1            | <p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого выдоха «Пузыри». Двигательные упражнения, сопровождающиеся рифмованной фразой «Ты шагай, ты шагай», «Колобок».</p> <p>Распознавание низких неречевых звуков и соотнесение их с образом предмета.</p> <p>Прослушивание фонограммы со звуками дождя, шум ветра, гром, пение птиц, звук транспорта. Учить выделять первый звук в своём имени, кинестетический показ звука, образ звука.</p> <p>Учить детей вежливому взаимодействию. Называть слова, символы и жесты: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста».</p> |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| 5 | Различение речевых звуков   | 1 | <p>Распознавание гласных речевых звуков. Опора на кинестетические ощущения артикуляции и слухоречевой контроль. Обозначение звук образом и графически. Пение гласных с переключением а-у-о.</p> <p>Дидактическая игра с «Говорящим» зеркалом.</p> <p>Понимание и соотнесение конкретного имени к определенному человеку в классе.</p> <p>Упражнения на формирование графомоторных умений на дорожках.</p>  |
| 6 | Различение речевых звуков   | 1 | <p>Распознавание гласных речевых звуков. Опора на кинестетические ощущения артикуляции и слухоречевой контроль. Обозначение звук образом и графически. Пение гласных с переключением а-у-о.</p> <p>Дидактическая игра с «Говорящим» зеркалом.</p> <p>Понимание и соотнесение конкретного имени к определенному человеку в классе. Упражнения на формирование графомоторных умений на дорожках.</p>   |
| 7 | Отождествление человека с именем. Умение отзываться на свое имя. Развитие слухоречевого контроля. | 1 | <p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого выдоха «Пузыри». Двигательные упражнения, сопровождающиеся рифмованной фразой «Ты шагай, ты шагай», «Колобок».</p> <p>Учить выделять первый звук в своём имени, кинестетический показ звука, образ звука. Пение гласных.</p> <p>Распознавание согласных звуков. Звук «Б». Кинестетический показ звука, образ звука.</p> <p>Прослушивание слов, в названии которых есть заданный звук. Предметный образ слов.</p> <p>Пение слогов с заданным звуком. Развитие чувства ритма.</p> <p>Развитие смыслового значения слов.</p>   |
| 8 | Отождествление человека с именем. Умение отзываться на свое имя. Развитие слухоречевого контроля. | 1 | <p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого выдоха «Пузыри». Двигательные упражнения, сопровождающиеся рифмованной фразой «Ты шагай, ты шагай», «Колобок».</p> <p>Учить выделять первый звук в своём имени, кинестетический показ звука, образ звука. Пение гласных.</p> <p>Распознавание согласных звуков. Звук «Б». Кинестетический показ звука, образ звука.</p> <p>Прослушивание слов, в названии которых есть заданный звук. Предметный образ слов.</p> <p>Пение слогов с заданным звуком. Развитие чувства ритма.</p> <p>Развитие смыслового значения слов. Дидактическая игра с «Говорящим» зеркалом.</p> <p>Развитие мелкой моторики путём плетения цветных полосок на планшетах.</p> |
| 9 | Время года «Осень».   | 1 | <p>Уточнение и расширение пассивного словаря по теме «Времена года. Осень. Сезонные изменения в природе».</p> <p>Тематическая артикуляционная гимнастика.</p> <p>Различение и произнесение губно-губных согласных. Пение слогов с данными звуками под фонограмму. Развитие чувства ритма. Развитие речевого переключения между звуками и</p>   |

|    |                                       |   |  |
|----|---------------------------------------|---|--|
|    |                                       |   | <p>слогами.</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках.</p> <p>Языковая программа Макатон:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»;</li> <li>- слова – прощания: «пока», «до свидания»;</li> <li>- слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»;</li> <li>- слова: «да», «нет».</li> </ul> <p>Знакомство с блисс-символами по заданной теме. Соотнесение символов с предметной картинкой.</p>  |
| 10 | Время года «Осень».                   | 1 | <p>Уточнение и расширение пассивного словаря по теме «Времена года. Осень. Сезонные изменения в природе».</p> <p>Тематическая артикуляционная гимнастика.</p> <p>Различение и произнесение губно-губных согласных. Пение слогов с данными звуками под фонограмму. Развитие чувства ритма. Развитие речевого переключения между звуками и слогами.</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках.</p>   |
| 11 | «Чтение» изображений по теме «Осень». | 1 | <p>Уточнение и расширение пассивного словаря по теме «Времена года. Осень. Сезонные изменения в природе».</p> <p>Тематическая артикуляционная гимнастика.</p> <p>Различение и произнесение губно-губных согласных. Пение слогов с данными звуками под фонограмму. Развитие чувства ритма. Развитие речевого переключения между звуками и слогами.</p> <p>Знакомство с губно-зубными звуками. Кинестетический образ звуков, предметный образ.</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках.</p> <p>Дидактическая игра «картинка-символ-слово»</p> <p>Языковая программа Макатон:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»;</li> <li>- слова – прощания: «пока», «до свидания»;</li> <li>- слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»;</li> </ul> |

|    |   |   |  |
|----|---|---|--|
| 12 | «Чтение» изображений по теме «Осень».   | 1 | <p>Уточнение и расширение пассивного словаря по теме «Времена года. Осень. Сезонные изменения в природе».</p> <p>Тематическая артикуляционная гимнастика.</p> <p>Различение и произнесение губно-губных согласных. Пение слогов с данными звуками под фонограмму. Развитие чувства ритма. Развитие речевого переключения между звуками и слогами.</p> <p>Знакомство с губно-зубными звуками. Кинестетический образ звуков, предметный образ.</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках.</p> <p>Дидактическая игра «картинка-символ-слово»</p> <p>Языковая программа Макатон:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»;</li> <li>- слова – прощания: «пока», «до свидания»;</li> </ul> <p>слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»;</p> |
| 13 | Формирование умения имитировать неречевые звуки речевыми. Развитие слухо-речевого контроля. | 1 | <p>Артикуляционная гимнастика. Упражнения на развитие речевого выдоха «Пушинка», «Мяч».</p> <p>Лесные животные осенью. Пополнение пассивного словаря по теме. Соотнесение звуков неречевых (издаваемые дикими животными) с речевыми (гласные первого ряда, губно-зубные согласные). Развитие умения соотносить звук с предметной картинкой и кинестетическим образом.</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках.</p> <p>Соотнесение блисс-символов с предметной картинкой.</p>   |
| 14 | Формирование умения имитировать неречевые звуки речевыми. Развитие слухо-речевого контроля. | 1 | <p>Артикуляционная гимнастика. Упражнения на развитие речевого выдоха «Пушинка», «Мяч».</p> <p>Лесные животные осенью. Пополнение пассивного словаря по теме. Соотнесение звуков неречевых (издаваемые дикими животными) с речевыми (гласные первого ряда, губно-зубные согласные). Развитие умения соотносить звук с предметной картинкой и кинестетическим образом.</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках.</p> <p>Соотнесение блисс-символов с предметной картинкой.</p> <p>Языковая программа Макатон:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»;</li> <li>- слова – прощания: «пока», «до свидания»;</li> <li>- слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»;</li> </ul> <p>слова: «да», «нет».</p>                                 |

|    |  |   |  |
|----|--|---|--|
| 15 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Дикие животные».                                   | 1 | <p>Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика.</p> <p>Расширение пассивного словаря по теме «дикие животные». Соотнесение звуков неречевых (издаваемые дикими животными) с речевыми (гласные первого ряда, губно-зубные согласные).</p> <p>Развитие умения соотносить звук с предметной картинкой и кинестетическим образом.</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Развитие понимания блисс-символов.</p> <p>Языковая программа Макатон:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»;</li> <li>– слова – прощания: «пока», «до свидания»;</li> <li>– слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»;</li> </ul> <p>слова: «да», «нет».</p>     |
| 16 | Формирование умения имитировать неречевые звуки речевыми. Развитие слухоречевого контроля. | 1 | <p>Артикуляционная гимнастика. Упражнения на развитие речевого выдоха «Пушинка», «Мяч».</p> <p>Лесные животные осенью. Пополнение пассивного словаря по теме. Соотнесение звуков неречевых (издаваемые дикими животными) с речевыми (гласные первого ряда, губно-зубные согласные). Развитие умения соотносить звук с предметной картинкой и кинестетическим образом.</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках.</p> <p>Соотнесение блисс-символов с предметной картинкой.</p>   |
| 17 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Дикие животные».                                   | 1 | <p>Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика.</p> <p>Расширение пассивного словаря по теме «дикие животные». Соотнесение звуков неречевых (издаваемые дикими животными) с речевыми (гласные первого ряда, губно-зубные согласные).</p> <p>Развитие умения соотносить звук с предметной картинкой и кинестетическим образом.</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Развитие понимания блисс-символов.</p> <p>Языковая программа Макатон:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»;</li> <li>– слова – прощания: «пока», «до свидания»;</li> <li>– слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»;</li> <li>– слова: «да», «нет».</li> </ul> |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
| 18 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Овощи».                                      | 1 | Расширение пассивного словаря по теме «Овощи». Соотнесение предметной картинки с муляжом.<br>Игра на развитие памяти и внимания «Что пропало». Коммуникативное взаимодействие при помощи предметных картинок.<br>Тематическая пальчиковая гимнастика.<br>Артикуляционная гимнастика. Развитие мышц мимической мускулатуры лица.<br>Повторение произнесения гласных звуков первого ряда с переключением; согласных губно-губных и губно-зубных; переключения слогов.   |
| 19 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Овощи».                                      | 1 | Расширение пассивного словаря по теме «Овощи». Соотнесение предметной картинки с муляжом.<br>Игра на развитие памяти и внимания «Что пропало». Коммуникативное взаимодействие при помощи предметных картинок.<br>Тематическая пальчиковая гимнастика.<br>Артикуляционная гимнастика. Развитие мышц мимической мускулатуры лица.<br>Повторение произнесения гласных звуков первого ряда с переключением; согласных губно-губных и губно-зубных; переключения слогов.   |
| 20 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Овощи».                                      | 1 | Расширение пассивного словаря по теме «Овощи». Соотнесение предметной картинки с муляжом.<br>Игра на развитие памяти и внимания «Что пропало». Коммуникативное взаимодействие при помощи предметных картинок.<br>Тематическая пальчиковая гимнастика.<br>Артикуляционная гимнастика. Развитие мышц мимической мускулатуры лица.<br>Повторение произнесения гласных звуков первого ряда с переключением; согласных губно-губных и губно-зубных; переключения слогов.   |
| 21 | Знакомство со словами-названиями, действиями, которые находятся в близком окружении. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения, формирующие речевой выдох.<br>Формирование умения употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты»,<br>Дидактическая игра с блисс-символами. Развитие понимания функции предметов, установление взаимосвязи между ними.<br>Проговаривание слогов с губно-губными и губно-зубными согласными и гласными первого ряда. Формирование умения переключения слогов. Проговаривание слогов и доступных слов перед «Говорящим» зеркалом. |

|    |   |   |  |
|----|---|---|--|
| 22 | На прогулку мы идем   | 1 | <p>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения «Кораблик», «Забей мяч в ворота».</p> <p>Расширение пассивного словаря по теме «Одежда. Обувь. Головные уборы».</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Жестовое взаимодействие по данной теме. Жестовое обозначение предметов и действий.</p> <p>Произнесение гласных и согласных звуков. Речевое упражнение «неоконченная фраза».</p> <p>Развитие чувства ритма.</p> <p>Дидактическая игра «подбери к картинке символ». Установление связи символ-картинка.</p>  |
| 23 | Упражнения на развитие речевого дыхания (пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен) | 1 | <p>Развитость речевого дыхания. Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по образцу и по подражанию.</p> <p>Пальчиковые и артикуляционные гимнастики.</p> <p>Дидактическая игра «Барабан». Развитие чувства ритма.</p> <p>Подбор блисс-символов к песням. Расширения словаря словами, обозначающими действия.</p>  |
| 24 | Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных.  |   | <p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Рифмованная речь с движениями (развитие общей и мелкой моторики).</p> <p>Произнесение гласных и согласных звуков. Пение слогов под фонограмму. Речевое упражнение «неоконченная фраза». Развитие чувства ритма. Прохлопывание слов с одним</p>  |
| 25 | Знакомство со словами-названиями, действиями, которые находятся в близком окружении.              | 1 | <p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения, формирующие речевой выдох.</p> <p>Формирование умения употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты»,</p> <p>Дидактическая игра с блисс-символами. Развитие понимания функции предметов, установление взаимосвязи между ними.</p> <p>Проговаривание слогов с губно-губными и губно-зубными согласными и гласными первого ряда. Формирование умения переключения слогов. Проговаривание слогов и доступных слов перед «Говорящим» зеркалом.</p> |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
| 26 | На прогулку мы идём   | 1 | <p>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения «Кораблик», «Забей мяч в ворота».</p> <p>Расширение пассивного словаря по теме «Одежда. Обувь. Головные уборы».</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Жестовое взаимодействие по данной теме. Жестовое обозначение предметов и действий.</p> <p>Произнесение гласных и согласных звуков. Речевое упражнение «неоконченная фраза».</p> <p>Развитие чувства ритма.</p> <p>Дидактическая игра «подбери к картинке символ». Установление связи символ-картинка.</p>   |
| 27 | Упражнения на развитие речевого дыхания (пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен) | 1 | <p>Развитость речевого дыхания. Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по образцу и по подражанию.</p> <p>Пальчиковые и артикуляционные гимнастики.</p> <p>Дидактическая игра «Барабан». Развитие чувства ритма.</p> <p>Подбор блисс символов к песням. Расширения словаря словами, обозначающими действия.</p>   |
| 28 | Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных.  | 1 | <p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Рифмованная речь с движениями (развитие общей и мелкой моторики).</p> <p>Произнесение гласных и согласных звуков. Пение слогов под фонограмму. Речевое упражнение «неоконченная фраза». Развитие чувства ритма. Прохлопывание слов с одним закрытым слогом, с двумя открытыми слогами.</p> <p>Продолжать знакомить с блисс символами.</p> <p>Знакомство со свистящим звуком «С». Запоминание кинестетического, предметного звука.</p>  |
| 29 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Зима».  | 1 | <p>Расширение пассивного словаря по данной теме. Зимние забавы.</p> <p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика по данной теме.</p> <p>Жестовое взаимодействие по теме.</p> <p>Произнесение гласных и согласных звуков. Пение слогов под фонограмму. Речевое упражнение «неоконченная фраза». Развитие чувства ритма. Расширение словаря по теме «Зима». Рассмотрение изображений по данной лексической теме. Слушание неречевых звуков весны. Имитирование неречевых звуков речевыми.</p> <p>Формирование умения узнавать и произносить звук «С». Запоминание кинестетического, предметного и графического изображения звука. Пение слогов с данным звуком под фонограмму.</p> <p>Развитие речевого выдоха. Учить детей произносить звуки, слова на длинном выдохе.</p> |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
| 30 | Классификация предметов.<br>Различение громкой и тихой речи в игре.    | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Формирование длинного речевого выдоха.<br>Дидактическая игра «Колокольчик»<br>Классификация предметов по цвету. Формирование умения распределять предметы по группам. Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Распределение предметов по цвету и подбор к ним блисс символов.<br>Работа над слухоречевым восприятием и модуляцией голоса. Игра с барабаном.   |
| 31 | Классификация предметов.<br>Различение громкой и тихой речи в игре.    | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Формирование длинного речевого выдоха.<br>Дидактическая игра «Колокольчик»<br>Классификация предметов по цвету. Формирование умения распределять предметы по группам. Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Распределение предметов по цвету и подбор к ним блисс символов.<br>Работа над слухоречевым восприятием и модуляцией голоса. Игра с барабаном.   |
| 32 | Коммуникативное взаимодействие по лексической теме «Домашние животные» | 1 | Расширение словаря по теме «Домашние животные».<br>Дидактическая игра «Кто, где живёт».<br>Развитие речевого дыхания.<br>Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.<br>Языковая программа Макатон:<br>– слова-действия.<br>Знакомство с блисс символами по данной теме.  |
| 33 | Коммуникативное взаимодействие «Животные и их детёныши»                | 1 | Расширение словаря по данной теме.<br>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие речевого выдоха «Кораблик», «Снежок».<br>Дидактическая игра «Животные и их детёныши».<br>Произнесение неречевых звуков речевыми. Повторение Кинестетических, предметных образов.  |
| 34 | Мы посуду перемыли.  | 1 | Уточнение и расширение словаря по теме «Посуда. Продукты питания».<br>Знакомство с блисс символами по данной теме.<br>Развитие речевого выдоха. Артикуляционная гимнастика «Чашечка», «Кошечка пьёт молоко».<br>Дидактическая игра на развитие слухоречевого восприятия «Колокольчик».<br>Упражнения на развития тонкой моторики.<br>Языковая программа Макатон:<br>– слова-действия.<br>Развитие графомоторных функций путём выполнения упражнений на графических дорожках |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
| 35 | Выражение лица.                                | 1 | <p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика.</p> <p>Картинки, ролевые игры. Распознавание эмоций. Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по образцу и по подражанию.</p> <p>Дидактическая игра «Покажи своё настроение». Составление из деревянных табличек с изображением отдельного элемента лица своего настроения.</p> <p>Пение слогов под фонограмму на длительном речевом выдохе. Дыхательная гимнастика.</p> <p>Развитие мелкой моторики и графомоторных функций. Плетение цветными полосками «Украсть коврик».</p>  |
| 36 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Зима». | 1 | <p>Расширение пассивного словаря по данной теме. Зимние забавы.</p> <p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика по данной теме.</p> <p>Жестовое взаимодействие по теме.</p> <p>Произнесение гласных и согласных звуков. Пение слогов под фонограмму. Речевое упражнение «неоконченная фраза». Развитие чувства ритма. Расширение словаря по теме «Зима». Рассматривание изображений по данной лексической теме. Слушание неречевых звуков весны. Имитирование неречевых звуков речевыми.</p> <p>Формирование умения узнавать и произносить звук «С». Запоминание кинестетического, предметного и графического изображения звука. Пение слогов с данным звуком под фонограмму.</p> <p>Развитие речевого выдоха. Учить детей произносить звуки, слова на длинном выдохе.</p> |
| 37 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Зима». | 1 | <p>Расширение пассивного словаря по данной теме. Зимние забавы.</p> <p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика по данной теме.</p> <p>Жестовое взаимодействие по теме.</p> <p>Произнесение гласных и согласных звуков. Пение слогов под фонограмму. Речевое упражнение «неоконченная фраза». Развитие чувства ритма. Расширение словаря по теме «Зима». Рассматривание изображений по данной лексической теме. Слушание неречевых звуков весны. Имитирование неречевых звуков речевыми.</p> <p>Формирование умения узнавать и произносить звук «С». Запоминание кинестетического, предметного и графического изображения звука. Пение слогов с данным звуком под фонограмму.</p> <p>Развитие речевого выдоха. Учить детей произносить звуки, слова на длинном выдохе.</p> |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
| 38 | Классификация предметов.<br>Различение громкой и тихой речи в игре     | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Формирование длинного речевого выдоха.<br>Дидактическая игра «Колокольчик»<br>Классификация предметов по цвету. Формирование умения распределять предметы по группам. Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Распределение предметов по цвету и подбор к ним блисс символов.<br>Работа над слухоречевым восприятием и модуляцией голоса. Игра с барабаном. |
| 39 | Классификация предметов.<br>Различение громкой и тихой речи в игре.    | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Формирование длинного речевого выдоха.<br>Дидактическая игра «Колокольчик»<br>Классификация предметов по цвету. Формирование умения распределять предметы по группам. Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Распределение предметов по цвету и подбор к ним блисс символов.<br>Работа над слухоречевым восприятием и модуляцией голоса. Игра с барабаном. |
| 40 | Коммуникативное взаимодействие по лексической теме «Домашние животные» | 1 | Расширение словаря по теме «Домашние животные».<br>Дидактическая игра «Кто, где живёт».<br>Развитие речевого дыхания.<br>Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.<br>Языковая программа Макатон:<br>– слова-действия.<br>Знакомство с блисс символами по данной теме.  |
| 41 | Коммуникативное взаимодействие по лексической теме «Домашние животные» | 1 | Расширение словаря по теме «Домашние животные».<br>Дидактическая игра «Кто, где живёт».<br>Развитие речевого дыхания.<br>Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.<br>Языковая программа Макатон:<br>– слова-действия.<br>Знакомство с блисс символами по данной теме.  |
| 42 | Коммуникативное взаимодействие «Животные и их детёныши»                | 1 | Расширение словаря по данной теме.<br>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие речевого выдоха «Кораблик», «Снежок».<br>Дидактическая игра «Животные и их детёныши».<br>Произнесение неречевых звуков речевыми. Повторение Кинестетических, предметных образов   |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
| 43 | Коммуникативное взаимодействие «Животные и их детёныши» | 1 | Расширение словаря по данной теме.<br>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие речевого выдоха «Кораблик», «Снежок».<br>Дидактическая игра «Животные и их детёныши».<br>Произнесение неречевых звуков речевыми. Повторение Кинестетических, предметных образов звуков. Упражнения с «Говорящим» зеркалом.<br>Коммуникативное взаимодействие блисс символами.   |
| 44 | Мы посуду перемыли                                      | 1 | Уточнение и расширение словаря по теме «Посуда. Продукты питания».<br>Знакомство с блисс символами по данной теме.<br>Развитие речевого выдоха. Артикуляционная гимнастика «Чашечка», «Кошечка пьёт молоко».<br>Дидактическая игра на развитие слухоречевого восприятия «Колокольчик».<br>Упражнения на развития тонкой моторики.<br>Языковая программа Макатон:<br>– слова-действия.<br>Развитие графомоторных функций путём выполнения упражнений на графических дорожках.  |
| 45 | Выражение лица  | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика.<br>Картинки, ролевые игры. Распознавание эмоций. Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по образцу и по подражанию.<br>Дидактическая игра «Покажи своё настроение». Составление из деревянных табличек с изображением отдельного элемента лица своего настроения.<br>Пение слогов под фонограмму на длительном речевом выдохе. Дыхательная гимнастика.<br>Развитие мелкой моторики и графомоторных функций. Плетение цветными полосками «Украсть коврик».                 |
| 46 | Коммуникативное взаимодействие по теме «транспорт»      | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика «Кораблик», «Пузыри». Выполнение движений под рифмованные фразы на тему «Транспорт».<br>Расширение представлений по теме «транспорт». Прослушивание аудиозаписи звуков транспорта.<br>Произнесение неречевых звуков речевыми. Прохлопывание слогов односложных слов, двухсложных слов с прямыми открытыми слогами. Развитие чувства ритма.<br>Знакомство с блисс символами по данной теме. Соотнесение блисс символов с предметной картинкой.<br>Составление предложений из двух слов с опор на предметные картинки по данной лексической теме. |

|    |   |   |  |
|----|---|---|--|
| 47 | «Я и мои товарищи: Давайте познакомимся!»<br>Выявление представлений детей по теме        | 1 | <p>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения «Кораблик», «Пузыри».</p> <p>Картинки, ролевые игры. Называние имён друзей. Звукоподражание.</p> <p>Повторение знакомых блисс символов. Коммуникативное взаимодействие одноклассников блисс символами и жестовой системой «Макатон».</p> <p>Упражнения с «Говорящим». Языковая программа Макатон:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– слова-действия;</li> <li>– слова-предметы.</li> </ul> <p>Развитие графомоторных функций путём выполнения упражнений на графических дорожках.</p> |
| 48 | «Я и мои товарищи: Давайте познакомимся!»<br>Выявление представлений детей по теме        |   | <p>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения «Кораблик», «Пузыри».</p> <p>Картинки, ролевые игры. Называние имён друзей. Звукоподражание.</p> <p>Повторение знакомых блисс символов. Коммуникативное взаимодействие одноклассников блисс символами и жестовой системой «Макатон».</p> <p>Упражнения с «Говорящим» Языковая программа Макатон:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– слова-действия;</li> <li>– слова-предметы.</li> </ul> <p>Развитие графомоторных функций путём выполнения упражнений на графических дорожках</p>   |
| 49 | Называние предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме | 1 | <p>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Взаимодействие с предметами. Развитие слухоречевого контроля. Дидактическая игра «Колокольчик».</p> <p>Дидактическая игра «Я учусь говорить»</p> <p>Развитие чувства восприятия цвета, формы и величины.</p> <p>Развитие понимания блисс символов и формирование умения коммуникативному взаимодействию с помощью символов.</p>   |
| 50 | Называние предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме | 1 | <p>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Взаимодействие с предметами. Развитие слухоречевого контроля. Дидактическая игра «Колокольчик».</p> <p>Дидактическая игра «Я учусь говорить»</p> <p>Развитие чувства восприятия цвета, формы и величины.</p> <p>Развитие понимания блисс символов и формирование умения коммуникативному взаимодействию с помощью символов.</p>   |

|    |  |   |  |
|----|--|---|--|
| 51 | Много мебели в квартире  | 1 | Расширение представление по лексической теме «Мебель».<br>Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика по данной теме.<br>Дидактическая игра на развитие зрительного внимания «Чего не хватает».<br>Знакомство с графическим изображением мебели.<br>Дидактическая игра «Волшебный мешочек».   |
| 52 | Много мебели в квартире  | 1 | Расширение представление по лексической теме «Мебель».<br>Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика по данной теме.<br>Дидактическая игра на развитие зрительного внимания «Чего не хватает».<br>Знакомство с графическим изображением мебели.<br>Дидактическая игра «Волшебный мешочек».   |
| 53 | «Играем в сказку: Три медведя».<br>Выявление представлений детей по теме   | 1 | Артикуляционная и дыхательная гимнастика «пчёлы». Тематическая пальчиковая гимнастика.<br>Прослушивание сказки. Рассматривание иллюстраций.<br>Имитирование неречевых звуков речевыми с разной интонацией, тембром и громкостью голоса.<br>Упражнения с «Говорящим» зеркалом.<br>Выполнение упражнений на графической дорожке для развития графомоторных функций.  |
| 54 | «Играем в сказку: Три медведя».<br>Выявление представлений детей по теме   | 1 | Артикуляционная и дыхательная гимнастика «пчёлы». Тематическая пальчиковая гимнастика.<br>Прослушивание сказки. Рассматривание иллюстраций.<br>Имитирование неречевых звуков речевыми с разной интонацией, тембром и громкостью голоса.<br>Упражнения с «Говорящим» зеркалом.<br>Выполнение упражнений на графической дорожке для развития графомоторных функций.  |
| 55 | «Играем в сказку: Три медведя».<br>Называние предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме | 1 | Артикуляционная и дыхательная гимнастика «пчёлы». Тематическая пальчиковая гимнастика.<br>Прослушивание сказки. Проговаривание и звукоимитация звуков животных.<br>Называние предметов мебели и показывание действий с ними.<br>Знакомство с блисс символами по данной теме.<br>Использование элементов языковой системы «Макатон» для коммуникации с педагогом.<br>Дидактическая игра «Форма и цвет». Классификация предметов по цвету и форме. |

|    |   |   |  |
|----|---|---|--|
| 56 | «Играем в сказку: Три медведя». Называние предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме | 1 | Артикуляционная и дыхательная гимнастика «пчёлы». Тематическая пальчиковая гимнастика. Прослушивание сказки. Проговаривание и звукоимитация звуков животных. Называние предметов мебели и показывание действий с ними. Знакомство с блисс символами по данной теме. Использование элементов языковой системы «Макатон» для коммуникации с педагогом. Дидактическая игра «Форма и цвет». Классификация предметов по цвету и форме.  |
| 57 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Птицы»  | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения «Пёрышко», «Задуй свечу». Расширение представление по данной теме. Среда обитания, особенности внешнего вида. Собираение разрезных картинок.   |
| 58 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Птицы»  | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения «Пёрышко», «Задуй свечу». Расширение представление по данной теме. Среда обитания, особенности внешнего вида. Собираение разрезных картинок. Двигательные упражнения, сопровождающиеся стихотворной рифмой «Ты шагай, ты шагай», «По снегу петляет зайка». Знакомство с блисс символами по данной теме. Прослушивание пения птиц.  |
| 59 | Где весны начало? Различение громкой и тихой речи в игре. Составление слогов  | 1 | Артикуляционная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика. Расширение понятий о времени года «Весна». Ролевая игра. Развитость речевого дыхания. Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по образцу и по подражанию. Знакомство с блисс символами по данной теме. Разрезные картинки «Птица», «Цветы», «Зонтик». Составление слогов с губно-губными согласными. По образцу, на слух. Развитие слухоречевого контроля. Пение слогов, развитие речевого переключения. |
| 60 | Где весны начало? Различение громкой и тихой речи в игре.   | 1 | Артикуляционная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика. Расширение понятий о времени года «Весна». Ролевая игра. Развитость речевого дыхания. Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по   |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
|    | Составление слогов   |   | образцу и по подражанию.<br>Знакомство с блисс символами по данной теме.<br>Разрезные картинки «Птица», «Цветы», «Зонтик».<br>Составление слогов с губно-губными согласными. По образцу, на слух. Развитие слухоречевого контроля.<br>Пение слогов, развитие речевого переключения  |
| 61 | Классификация предметов.                                     | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика «Весна». Дыхательные упражнения «Кораблик», «Пчёлка».<br>Игра на развитие внимания и памяти с помощью блисс символов «Что пропало».<br>Двигательные упражнения, сопровождающиеся стихотворной рифмой «Ты шагай, ты шагай», «Качели», «Дождь».<br>Дидактическая игра «Барабан». Развитие чувства ритма.<br>Классификация предметов по форме. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».<br>Составление слогов. Проговаривание слогов с опорой на кинестетический образ звуков. |
| 62 | Классификация предметов.<br>Мебель и посуда.                 | 1 | Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика «Весна». Дыхательные упражнения «Кораблик», «Пчёлка».<br>Дидактическая игра «Убери лишнее»<br>Двигательные упражнения, сопровождающиеся стихотворной рифмой «Ты шагай, ты шагай», «Качели», «Дождь».<br>Составление слогов. Проговаривание слогов с опорой на кинестетический образ звуков.<br>Развитие графомоторных функций по средствам выполнения упражнений на графических дорожках  |
| 63 | Классификация предметов<br>Игрушки, школьные принадлежности. | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие просодической стороны речи «Медведь и медвежонок, собака и щенок, кошка и котёнок».<br>Выполнение заданий по устной инструкции учителя, дифференцировать понятия игрушки от понятия школьные принадлежности.<br>Дидактическая игра «Убери лишнее». Макатон:<br>– слова-действия;<br>– слова-предметы.<br>Развитие мелкой моторики плетением на планшетах.  |
| 64 | Складывание букв.  | 1 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика. Двигательные упражнения с сопровождением рифмованной фразы «Колобок».<br>Формирование умения складывать буквы путем наложения на графическое изображение и без.<br>Составление слогов и чтение их. Слухоречевой контроль.<br>Речевые упражнения с говорящим зеркалом. Развитие мелкой моторики плетением на   |

|    |   |                 |  |
|----|---|-----------------|--|
|    |   |                 | планшетах.   |
| 65 | Коммуникативное взаимодействие по теме «Погода» | 1               | Рассказывание об особенностях погоды при помощи картинок.<br>Составление слогов и чтение их. Повторение кинестетического образа звуков.<br>Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая и дыхательная гимнастика. Двигательные упражнения с сопровождением рифмованной фразы «Дождь».<br>Дидактическая игра «Барабан». Развитие чувство ритма, темпа.<br>Составление разрезных картинок.  |
| 66 | Итоговое занятие: обобщающая игра               | 1               | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения, формирующие речевой выдох «Забей мяч в ворота», «бабочка», «Шарик. Насос».<br>Ответы на вопросы, с использованием всех речевых клише с опорой на наглядные средства в виде игры «Угадай – ка».<br>Речевые упражнения с «говорящим» зеркалом. Переключения слогов.<br>Развитие ритмико-интонационной стороны речи серией картинок «Школа». Составление последовательного рассказа по средствам блисс символов с опорой на предметные картинки.<br>Складывание разрезных картинок «Школьные принадлежности».<br>Выполнение упражнений на графических дорожках. |
|    | <b>Итого:</b>                                   | <b>66 часов</b> |  |

## Описание материально-технического обеспечения коррекционного курса

Доска магнитная – 1  
Доска переносная – 1  
Стенд – 1  
Диван – 1  
Стол одноместный – 4  
Стол компьютерный – 2  
Стулья – 4  
Шкаф книжный закрытый – 2  
Тренажер «Говорят зеркало» - 1  
Компьютер – 2  
Тренажер «Дельфа - 142» - 1

### Технические средства обучения:

- компьютер;

### Экранно-звуковые пособия:

- аудиозаписи;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы.

### Электронные образовательные ресурсы:

- <http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html>
- <http://www.edu.tatar.ru>
- <http://school-collection.edu.ru/>
- <http://www.viki.rdf.ru/>
- <http://www.uchportal.ru>

### Дидактический материал.

| № п/п | Наименование   |
|-------|--|
| 1     | Г.М. Зегебарт «Коррекция дисграфии»  |
| 2     | Н.И. Соколенко «Материал по исправлению недостатков произношения»  |
| 3     | О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда»  |
| 4     | Профили артикуляции и постановки звуков.   |
| 5     | Рабочие тетради по автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, соноров.  |
| 6     | С.Н. Вохринцева «Дидактический материал по лексическим темам»  |
| 7     | Дидактический комплект «Речь и речевое общение»  |
| 8     | Дидактические игры: «Что лишнее», «Назови одним словом», «Все о времени», «Логопедический экран», «Азбука в загадках», «Двойняшки» |

### Проверочный материал.

| № п/п | Наименование  |
|-------|---|
| 1     | Г.М. Зегебарт «Рабочие материалы по коррекции дисграфии»  |
| 2     | О.В. Узорова, Е.А. Нефедова «Рабочие материалы на повторение и закрепление основных правил орфографии и пунктуации» |
| 3     | В.В. Лайло «Рабочие материалы на повторение и закрепление основных правил орфографии»                               |

|   |                            |
|---|----------------------------|
| 4 | Образцы текстов для чтения |
|---|----------------------------|

### Раздаточный материал.

| № п/п | Наименование  | Количество |
|-------|---|------------|
| 1     | «Речевые игралочки»<br>– «Гласные звуки и буквы А – О, О – У»<br>– «Гласные звуки и буквы Е – И, У – И»<br>– Парные твердые и мягкие согласные<br>– Некоторые твердые и мягкие согласные<br>– Слова, обозначающие предметы<br>– Слова, обозначающие признак предмета<br>– Слова, обозначающие действие предмета | 13 шт      |
| 2     | «Рассказы о временах года»  | 13 шт      |
| 3     | Рабочие материалы для логопедической группы   | 12 шт      |
| 4     | Рабочие тетради «Окружающий мир»  |            |
| 5     | Динамические раздаточные пособия с эластичными элементами для начальной школы:<br>– «Словарные слова»<br>– «Пиши правильно»   |            |
| 6     | Пособия для шнурования, плетения  | 6 шт       |
| 7     | Пластилин   | 13 шт      |
| 8     | Цветные карандаши и краски  | 13 шт      |
| 9     | Трафареты   | 20 шт      |
| 10    | Тренажеры для массажа пальцев и костей рук  | 6 шт       |
| 11    | Мозаики   | 4 шт       |

### Наглядные пособия

| № п/п | Наименование   |
|-------|--|
| 1     | Демонстрационный материал для фронтальных занятий:<br>– По лексическим темам, «Антонимы», «Словообразование», «Крылатые выражения», «Рассказы по картинкам», «Пословицы и поговорки», сказки – «Колобок», «Теремок». |
| 2     | Таблицы «Звериная азбука», «Времена года и природные явления», «Учимся писать», «Счет от 1 до 10»  |
| 3     | Таблички со словами  |
| 4     | Демонстрационная таблица «Алфавит»   |
| 5     | Демонстрационная таблица «Слоговая таблица»  |
| 6     | Комплект «Сюжетные картинки»   |
| 7     | Комплект картинок «Сказки народов мира».   |

### Учебно – методическая и справочная литература

| № п/п | Наименование  | Автор           | Издательство, год издания |
|-------|---|-----------------|---------------------------|
| 1     | «Коррекция устной и письменной речи у учащихся начальных классов» | Е.Н. Ефименкова | М.: Владос, 2001 г.       |
| 2     | «Нарушение чтения у младших»                                      | М.Н. Русецкая   | СПб.: Каро, 2007 г.       |

|    |   |                  |                              |
|----|---|------------------|------------------------------|
|    | школьников»   |                  |                              |
| 3  | «Логопедическая работа в коррекционных классах»   | Р.И. Лалаева     | М.: Владос, 2004 г.          |
| 4  | «Логопедическая работа в школе»   | О.А. Ишимова     | М.: Просвещение, 2012 г.     |
| 5  | «Волшебный мир звуков и слов»   | Е.А. Пожиленко   | М.: Владос, 1999 г.          |
| 6  | «Практическая грамматика на уроках русского языка»  | А.Г. Зикеев      | М.: Владос, 2003 г.          |
| 7  | «Специфические расстройства речи и школьных навыков »   | Л.О. Пережогин   | М.: Сфера 2005 г.            |
| 8  | «Уроки русского языка»  | В.В. Воронкова   | М.: Владос, 2003 г.          |
| 9  | Планирование уроков «Развитие речи на основе знакомства с окружающим миром» в специальных (коррекционных) классах | Е.Д. Худенко     | М.: Аркти, 2004 г.           |
| 10 | «В первый класс – без дефектов речи»  | Т.А. Ткаченко    | СПб.: Детство пресс, 1999 г. |
| 11 | «Логопедические распевки»   | Т.С. Овчинникова | СПб.: Каро, 2006 г.          |
| 12 | «Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР »                            | Н.В. Нищева      | СПб.: Детство пресс, 2006 г. |
| 13 | «Коррекция дисграфии, Учение без мучения»   | Г.М. Зеgebарт    | М.: Генезис, 2010 г.         |
| 14 | «Проверь себя»  | В.В. Лайло       | М.: Дрофа, 2006 г.           |
| 15 | «Коррекция устной и письменной речи у учащихся начальных классов»   | Е.Н. Ефименкова  | М.: Владос, 2001 г.          |
| 16 | «Нарушение чтения у младших школьников»   | М.Н. Русецкая    | СПб.: Каро, 2007 г.          |
| 17 | «Логопедическая работа в коррекционных классах»   | Р.И. Лалаева     | М.: Владос, 2004 г.          |
| 18 | «Логопедическая работа в школе»   | О.А. Ишимова     | М.: Просвещение, 2012 г.     |
| 19 | «Волшебный мир звуков и слов»   | Е.А. Пожиленко   | М.: Владос, 1999 г.          |
| 20 | «Практическая грамматика на уроках русского языка»  | А.Г. Зикеев      | М.: Владос, 2003 г.          |
| 21 | «Специфические расстройства речи и школьных навыков»  | Л.О. Пережогин   | М.: Сфера 2005 г.            |
| 22 | «Уроки русского языка»  | В.В. Воронкова   | М.: Владос, 2003 г.          |
| 23 | Планирование уроков «Развитие речи на основе знакомства с окружающим миром» в специальных (коррекционных) классах | Е.Д. Худенко     | М.: Аркти, 2004 г.           |
| 24 | «В первый класс – без дефектов речи»  | Т.А. Ткаченко    | СПб.: Детство пресс, 1999 г. |
| 25 | «Логопедические распевки»   | Т.С. Овчинникова | СПб.: Каро, 2006 г.          |
| 26 | «Программа коррекционно –   | Н.В. Нищева      | СПб.: Детство пресс, 2006 г. |

|    |  |               |                      |
|----|--|---------------|----------------------|
|    | развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР » |               |                      |
| 27 | «Коррекция дисграфии, Учение без мучения»                    | Г.М. Зеgebарт | М.: Генезис, 2010 г. |
| 28 | «Проверь себя»   | В.В. Лайло    | М.: Дрофа, 2006 г.   |