

Приложение
к АООП образования обучающихся
с умеренной, тяжелой и глубокой
умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями),
тяжелыми и множественными
нарушениями развития (Вариант 2)

**Государственное бюджетное учреждение Калининградской области
общеобразовательная организация для обучающихся, воспитанников с ограниченными
возможностями здоровья «Школа-интернат №1»**

**Рабочая программа коррекционного курса
«Предметно-практические действия»
4 класс**

Учитель: Иванникова С. В.
Первая квалификационная категория

Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Предметно-практические действия» для обучающихся 4 класса составлена на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФАООП УО), которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы коррекционного курса «Предметно-практические действия» составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 год №1599);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Закон Калининградской области от 01.07.2013 № 241 «Об образовании в Калининградской области» (с изменениями на 28 сентября 2020 года);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Устав ГБУ КО «Школы-интерната №1»;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (Вариант 2) ГБУ КО «Школы-интерната №1».

Цель реализации рабочей программы: формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Задачи:

- обучать простым действиям с предметами и материалами;
- формировать элементарные общетрудовые умения и навыки;
- формировать умение следовать определенному порядку при выполнении предметных действий.

Общая характеристика коррекционного курса

«Предметно-практические действия» с учетом особенностей освоения обучающимися

Вследствие органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих детей с ТМНР, достигших школьного возраста, действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Целью обучения является формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Программно-методический материал включает 2 раздела: «Действия с материалами», «Действия с предметами».

В процессе обучения дети знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, переключивание и др., которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Описание места коррекционного курса в Учебном плане

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, «Коррекционно-развивающая область».

Реализация рабочей программы коррекционного курса «Предметно-практические действия» для 4 класса рассчитана на 34 часа, (34 учебные недели, 1 час в неделю.).

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Предметно-практические действия»

Личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично – изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

- умение следовать определенному порядку (алгоритму, расписанию) при выполнении предметных действий;
- умение рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т. д.;
- умение фиксировать взгляд на предметно – манипулятивной деятельности педагога;
- умение фиксировать взгляд на движущемся предмете и объекте;
- умение захватывать, переключивать, удерживать предмет на правой и левой руке;
- умение открывать и закрывать емкости для хранения;

- умение сжимать, разглаживать, разрывать, сгибать бумагу различной фактуры, скатывать из бумаги шарики;
- умение выполнять последовательно организованные движения;
- умение пересыпать сыпучие материалы из одной ёмкости в другую;
- умение сортировать мелкие предметы;
- умение складывать в ёмкость объекты.

Мониторинг базовых учебных действий

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Для оценки сформированности каждого действия используется система реально присутствующего опыта деятельности и его уровня:

- деятельность осуществляется на уровне совместных действий с педагогом;
- деятельность осуществляется по подражанию;
- деятельность осуществляется по образцу;
- деятельность осуществляется по последовательной инструкции;
- деятельность осуществляется с привлечением внимания ребенка взрослым к предмету деятельности;
- самостоятельная деятельность;
- умение исправить допущенные ошибки.

Для оценки степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности используются условные обозначения:

Баллы
5 - «выполняет действие самостоятельно (без опоры на внешние средства; внешними средствами являются непосредственная помощь учителя, алгоритмы, образцы)» / «самостоятельно показывает называемый объект окружающего мира / самостоятельно называет указанный объект окружающего мира».
4 - «выполняет действие по образцу» (обучающийся ориентируется на наглядный результат действия). Например: ребенку предъявляют тарелку с бутербродом и предлагают сделать такой же бутерброд; - «выполняет действие по алгоритму» (обучающийся ориентируется на наглядно представленную – предметную или графическую последовательность действий) (например, складывает предметы одежды с опорой на наглядно представленную последовательность, рассказывает по мнемокартинкам, наглядно представленному плану и др.).
3 - «выполняет действие по инструкции» (педагог предъявляет инструкцию с использованием жеста, визуальную, речевую) / покажи, где снегирь (покажи птичку с красной грудкой); желтый как лимон; где корова? (учитель приставляет вытянутые указательные пальцы к голове, изображает рога) и т. п.
2 - «выполняет действие по подражанию» (педагог показывает образец выполнения действия, обучающийся повторяет это действие) / не всегда показывает называемый объект окружающего мира / не всегда называет указанный объект окружающего мира.
1 - «выполняет действие с частичной физической помощью» (педагог периодически оказывает физическую помощь - при выполнении отдельных операций действия использует прием «рука в руке», меняет локализацию прикосновения, придерживая ребенка за запястье, предплечье, локоть и др.).

0 - «выполняет действие со значительной физической помощью» (педагог выполняет всё действие вместе с обучающимся, использует прием «рука в руке») / «не показывает называемый объект окружающего мира / не называет указанный объект окружающего мира».

Для обучающихся по безоценочной системе:

- 5 баллов соответствуют уровню «высокий» и в отчётной документации обозначаются «В»;
- 3 балла – 4 балла соответствуют уровню «средний» и в отчётной документации обозначаются «С»;
- 0 баллов – 2 балла соответствуют уровню «низкий» и в отчётной документации обозначаются «Н».

Для обучающихся по оценочной системе:

- 5 баллов соответствуют оценке «отлично» и в системе электронного журнала "ЭЛЖУР", отчётной документации обозначаются «5»;
- 3 балла – 4 балла соответствуют оценке «хорошо» и в системе электронного журнала "ЭЛЖУР", отчётной документации обозначаются «4»;
- 0 баллов – 2 балла соответствуют оценке «удовлетворительно» и в системе электронного журнала "ЭЛЖУР", отчётной документации обозначаются «3».

Содержание коррекционного курса «Предметно-практические действия»

Действия с материалами

Цель: формирование умения работать с различными материалами.

Содержание: сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя). Размазывание материала руками (сверху вниз, слева направо, по кругу). Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой). Пересыпание материала (крупа, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик и др.). Переливание материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка и др.)). Наматывание материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур и др.).

Планируемые результаты:

Предметные:

- уметь работать с бумагой: складывать, разглаживать, сминать, оборачивать предметы;
- уметь работать с фольгой: складывать, сминать, разглаживать;
- уметь обращаться с пластилином;
- уметь переливать и наливать жидкость;
- уметь пользоваться подручными материалами;
- уметь пересыпать материал.

Познавательные:

- уметь следовать инструкции;
- уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
- уметь подготавливать рабочее место к занятию.

Коммуникативные:

- уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

Регулятивные:

- понимать системы общепринятых правил и требований;
- уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- придерживаться учебному поведению.

Действия с предметами.

Цель: формирование умений манипулировать предметами.

Содержание: захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.). Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.). Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.). Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик и др.). Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками и др.). Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор и др.) всей кистью (пальцем). Сжимание предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Вынимание предметов из емкости. Складывание предметов в емкость. Перекладывание предметов из одной емкости в другую. Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.). Нанизывание предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины и др.) на стержень (нить).

Планируемые результаты:**Предметные:**

- уметь группировать предметы по одному или нескольким признакам;
- уметь соотносить предмет и его образ;
- уметь брать, удерживать предмет и манипулировать им;
- уметь сортировать предметы;
- уметь пересыпать сыпучие материалы из емкости в емкость, используя подручные материалы;
- уметь узнавать предметы на ощупь;
- уметь работать с детскими конструкторами, мозаиками, разрезными картинками.

Познавательные:

- уметь следовать инструкции;
- уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
- уметь подготавливать рабочее место к занятию.

Коммуникативные:

- уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

Регулятивные:

- понимать системы общепринятых правил и требований;
- уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- придерживаться учебному поведению.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Определение основных видов учебной деятельности обучающихся
1	Действия с пластичной массой.	1	Отгадывание загадки «Их портрет довольно прост». Рассматривание волшебного мешка (игрушка «Удав», баночка с тестом для лепки). Манипуляция с предметами. Звукоподражание (шипение). Прослушивание темы занятия. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Змейка». Соотнесение по цвету пластичной массы и игрушки. Обследование теста для лепки (зрительное, тактильное, по запаху). Просмотр фрагмента мультфильма «38 попугаев». Подвижная игровая деятельность «Змейка». Различение и называние существенных деталей и частей игрушечного удава. Наблюдение за действиями педагога (демонстрация определённых приёмов и навыков: закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Отщипывание кусочка теста от целого куска. Разминание теста для лепки до пластичного состояния). Выполнение действий по подражанию. Речевые действия учителя и учеников. (Шарик в руки я возьму и раскатывать начну. Вот и столбик получился, столбик в жгутик превратился). Ознакомление с новым приемом: расплющивание изделия с одной из сторон. Игровая деятельность с готовым изделием. Имитация движения змейки.
2	Действия с пластичной массой.	1	Отгадывание загадки «Их портрет довольно прост». Рассматривание волшебного мешка (игрушка «Удав», баночка с тестом для лепки). Манипуляция с предметами. Звукоподражание (шипение). Прослушивание темы занятия. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Змейка». Соотнесение по цвету пластичной массы и игрушки. Обследование теста для лепки (зрительное, тактильное, по запаху). Просмотр фрагмента мультфильма «38 попугаев». Подвижная игровая деятельность «Змейка». Различение и называние существенных деталей и частей игрушечного удава. Наблюдение за действиями педагога (демонстрация определённых приёмов и навыков: закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Отщипывание кусочка теста от целого куска. Разминание теста для лепки до пластичного состояния). Выполнение действий по подражанию. Речевые действия учителя и учеников. (Шарик в руки я возьму и раскатывать начну. Вот и столбик получился, столбик в жгутик превратился). Ознакомление с новым приемом: расплющивание изделия с одной из сторон. Игровая деятельность с готовым изделием. Имитация движения змейки.

3	Складывание картинки из частей.	1	Манипуляция предметами (бумажные самолётики). Слушание стихотворения «Самолётики», сопровождение текста движениями (Полетели-полетели, на нос сели...). Подвижная игровая деятельность (самолётики «приземляются» на тело и т. д., выполнение действий в соответствии с текстом стихотворения). Лексико-семантическая работа (портрет). Дидактическая игра «Портрет». Просмотр развивающего мультфильма «Портреты». Рассматривание портрета пилота. Выделение проблемы (мальш порвал портрет). Имитация деятельности (разочарование, печаль). Упражнения на развитие мимики. Прослушивание темы занятия (Собрать портрет из частей). Манипуляция с деталями портрета, называние его составных частей. Определение месторасположения деталей на картоне (верх, середина, низ). Складывание картинки из частей (перед каждым ребёнком детали портрета, разрезанного на части). Двигательное упражнение «Самолет» с музыкальным сопровождением (Кукутики «Самолет»).
4	Складывание картинки из частей.	1	Просмотр фрагмента познавательного мультфильма «Домашние животные». Лексико-семантическая работа (домашние). Отгадывание загадок. Нахождение картинки-отгадки. Сюжетно-ролевая игра «Почтальон». Манипуляция разрезными картинками из конверта. Рассматривание разрезных картинок с изображением одного из домашних животных. Выделение проблемы (нет целой картинки). Имитация деятельности (разочарование, печаль). Упражнения на развитие мимики. Прослушивание темы занятия (Сложить целое изображение). Дидактическая игра «складывание целой картинки из 4-6 частей». Выполнение действий: складывание целой картинки из частей.
5	Разрывание, сминание материала.	1	Слушание детской армянской песенки «Где ночует солнце?» Общение вербальное и невербальное (определение цвета неба, тучек, формы солнца). Демонстрация голубой наждачной бумаги, белой и жёлтой салфеток. Соотнесение текстуры и цвета бумаги с образами героев песенки (синий наждак – небо; белая салфетка – облачко; жёлтая салфетка – солнышко). Узнавание разных видов бумаги (наждак, салфетка). Различение и соотнесение бумаги по цвету. Обучение соотношению цвета и наименования (голубой). Рассматривание предметных картинок (тучка, солнце). Анализ объекта (количество, форма, величина, цвет). Пальчиковая гимнастика «Подснежник». Манипуляция с бумагой. Прослушивание темы занятия (Сделать из салфеток тучки и солнышко). Опытно-экспериментальная деятельность (оборвать жёлтую салфетку по кругу, чтобы получилось «солнце»; разорвать белую салфетку по линии на четыре части, смять каждую, чтобы получились четыре тучки). Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения заготовок (верх, середина, низ). Физкультминутка «Я по ягоды пойду». Разрывание, сминание салфеток. Нажимание, вдавливание заготовок тучки и солнышка на наждачную поверхность.
6	Разрывание, сминание	1	Слушание детской армянской песенки «Где ночует солнце?» Общение вербальное и невербальное (определение цвета неба, тучек, формы солнца). Демонстрация голубой наждачной бумаги, белой и

	материала.		жёлтой салфеток. Соотнесение текстуры и цвета бумаги с образами героев песенки (синий наждак – небо; белая салфетка – облачко; жёлтая салфетка – солнышко). Узнавание разных видов бумаги (наждак, салфетка). Различение и соотнесение бумаги по цвету. Обучение соотношению цвета и наименования (голубой). Рассматривание предметных картинок (тучка, солнце). Анализ объекта (количество, форма, величина, цвет). Пальчиковая гимнастика «Подснежник». Манипуляция с бумагой. Прослушивание темы занятия (Сделать из салфеток тучки и солнышко). Опытнo-экспериментальная деятельность (оборвать жёлтую салфетку по кругу, чтобы получилось «солнце»; разорвать белую салфетку по линии на четыре части, смять каждую, чтобы получились четыре тучки). Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения заготовок (верх, середина, низ). Физкультминутка «Я по ягоды пойду». Разрывание, сминание салфеток. Нажимание, вдавливание заготовок тучки и солнышка на наждачную поверхность.
7	Кубики. Строительство пирамидки.	1	Рассматривание волшебной коробки (три синих кубика разной величины). Слушание рассказа Я. Тайца «Кубик на кубик». Манипуляция с предметами. Прослушивание темы занятия (Построить пирамидку из трех-четырёх кубиков). Анализ образца (количество, величина, цвет). Опытнo-экспериментальная деятельность. Испытание на прочность пирамидки. Изъятие нижнего кубика. Имитация деятельности (разочарование). Упражнение на развитие мимики «Огорчение». Выделение проблемы (чтобы пирамида не развалилась, надо взять верхний кубик). Пальчиковая гимнастика «Кулачки». Конструирование пирамидки из деталей (три-четыре синих кубика разной величины) на поверхности стола. Различение кубиков по величине (большой, средний, маленький) и по месторасположению (верх, середина, низ). Физкультминутка «Бодрость». Слушание объяснения педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Выполнение действий по подражанию или самостоятельно. Демонстрация изделия. Уборка инвентаря.
8	Кубики. Строительство пирамидки.	1	Рассматривание волшебной коробки (три синих кубика разной величины). Слушание рассказа Я. Тайца «Кубик на кубик». Манипуляция с предметами. Прослушивание темы занятия (Построить пирамидку из трёх кубиков). Анализ образца (количество, величина, цвет). Опытнo-экспериментальная деятельность. Испытание на прочность пирамидки. Изъятие нижнего кубика. Имитация деятельности (разочарование). Упражнение на развитие мимики «Огорчение». Выделение проблемы (чтобы пирамида не развалилась, надо взять верхний кубик). Пальчиковая гимнастика «Кулачки». Конструирование пирамидки из деталей (три-четыре синих кубика разной величины) на поверхности стола. Различение кубиков по величине (большой, средний, маленький) и по месторасположению (верх, середина, низ). Физкультминутка «Бодрость». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Выполнение действий по подражанию или самостоятельно. Демонстрация изделия. Уборка инвентаря.

9	Пара.	1	Слушание отрывка из стихотворения З. Александровой «Маленькой ёлочке холодно зимой». Лексико-семантическая работа (нарядная). Наблюдение за действиями педагога: демонстрация фетровой ёлочки и игрушек из фетра. Рассматривание ёлки из фетра. Выделение проблемы (ёлка не нарядная). Имитация деятельности (разочарование, печаль). Упражнения на развитие мимики. Прослушивание темы занятия (Украсить ёлочку парными игрушками). Дидактическая игра «Парные картинки» (шишка, шар, сосулька). Дидактическая игра «Найди такой же предмет» (дети распределяют геометрические фигурки по форме и цвету). Манипуляция предметами, нахождение пары игрушек под мелодию песенки «Маленькой ёлочке холодно зимой». Анализ игрушек из фетра (величина, форма, цвет). Физкультминутка «Я мороза не боюсь». Выполнение действий: украшение ёлочки из фетра парными игрушками.
10	Пара.	1	Слушание отрывка из стихотворения З. Александровой «Маленькой ёлочке холодно зимой». Лексико-семантическая работа (нарядная). Наблюдение за действиями педагога: демонстрация фетровой ёлочки и игрушек из фетра. Рассматривание ёлки из фетра. Выделение проблемы (ёлка не нарядная). Имитация деятельности (разочарование, печаль). Упражнения на развитие мимики. Прослушивание темы занятия (Украсить ёлочку парными игрушками). Дидактическая игра «Парные картинки» (шишка, шар, сосулька). Дидактическая игра «Найди такой же предмет» (дети распределяют геометрические фигурки по форме и цвету). Манипуляция предметами, нахождение пары игрушек под мелодию песенки «Маленькой ёлочке холодно зимой». Анализ игрушек из фетра (величина, форма, цвет). Физкультминутка «Я мороза не боюсь». Выполнение действий: украшение ёлочки из фетра парными игрушками.
11	Сравнение по цвету, размеру 3 предметов	1	Слушание отрывка из стихотворения С. Маршака «Цирк». Лексико-семантическая работа (слон, канатоходец, жонглёр). Рассматривание предметных картинок (слон, канатоходец, жонглёр). Имитация движений (жонглирование мячиками для настольного тенниса). Наблюдение за действиями педагога: демонстрация объекта (альбомный лист, на котором нарисован слон и цветные контуры кругов разных размеров, нарисованные вокруг него). Выделение проблемы (слон грустит, ему нечем жонглировать). Прослушивание темы занятия (Подобрать по размеру кружки из фетра). Соотнесение формы предмета (мяч) с геометрической фигурой (круг). Различение геометрических фигур (форма, размер, цвет). Сравнение по цвету, размеру 3 предметов. Конструирование (перед каждым ребёнком лист картона с изображением слона и 3 цветных контуров мячей разного размера, кружки из фетра). Определение пространственного направления (верх, низ, слева, справа). Физкультминутка «Головой качает слон». Повторение алгоритма работы (наложение кружков из фетра разного размера и цвета в соответствующие контуры мячей). Выполнение работы по подражанию или самостоятельно. Имитация радости.

12	Сравнение по цвету, размеру 3 предметов	1	Слушание отрывка из стихотворения С. Маршака «Цирк». Лексико-семантическая работа (слон, канатоходец, жонглёр). Рассматривание предметных картинок (слон, канатоходец, жонглёр). Имитация движений (жонглирование мячиками для настольного тенниса). Наблюдение за действиями педагога: демонстрация объекта (альбомный лист, на котором нарисован слон и цветные контуры кругов разных размеров, нарисованные вокруг него). Выделение проблемы (слон грустит, ему нечем жонглировать). Прослушивание темы занятия (Подобрать по размеру кружки из фетра). Соотнесение формы предмета (мяч) с геометрической фигурой (круг). Различение геометрических фигур (форма, размер, цвет). Сравнение по цвету, размеру 3 предметов. Конструирование (перед каждым ребёнком лист картона с изображением слона и 3 цветных контуров мячей разного размера, кружки из фетра). Определение пространственного направления (верх, низ, слева, справа). Физкультминутка «Головой качает слон». Повторение алгоритма работы (наложение кружков из фетра разного размера и цвета в соответствующие контуры мячей). Выполнение работы по подражанию или самостоятельно. Имитация радости.
13	Захватывание, удержание, отпускание предмета.	1	Просмотр фрагмента познавательного мультфильма «Подводный мир». Рассматривание интерактивной игрушки «Рыбка». Определение строения тела рыбы. Лексико-семантическая работа (чешуя, водоросли). Слушание стихотворения «Рыбки». (Покажи своей ладошкой, как резвятся рыбки-крошки. В быстром чистом ручейке зарываются в песке). Имитация руками движений рыбок, в соответствии с текстом стихотворения. Пальчиковая гимнастика «Рыбка спинку изогнула». Наблюдение за действиями педагога: демонстрация пластмассового контейнера со счётными палочками и крупных бус в стаканчике. Выделение проблемы (рыбки-бусы не могут отыскать себе пару в палочках-водорослях). Манипуляция предметами. Анализ деталей (величина, форма, цвет). Обучение соотношению цвета и наименований (зелёный). Пересыпание материала двумя руками, захватывание, отпускание, удержание предметов.
14	Захватывание, удержание, отпускание предмета.	1	Просмотр фрагмента познавательного мультфильма «Подводный мир». Рассматривание интерактивной игрушки «Рыбка». Определение строения тела рыбы. Лексико-семантическая работа (чешуя, водоросли). Слушание стихотворения «Рыбки». (Покажи своей ладошкой, как резвятся рыбки-крошки. В быстром чистом ручейке зарываются в песке). Имитация руками движений рыбок, в соответствии с текстом стихотворения. Пальчиковая гимнастика «Рыбка спинку изогнула». Наблюдение за действиями педагога: демонстрация пластмассового контейнера со счётными палочками и крупных бус трех цветов в стаканчике. Обсуждение проблемы (рыбки-бусы не могут отыскать себе пару в палочках-водорослях). Манипуляция с предметами. Анализ деталей (величина, форма, цвет). Пересыпание материала двумя руками, захватывание, отпускание, удержание предметов.
15	Группировка.	1	Слушание отрывка из стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку в праздничное платье». Лексико-

	Наматывание материала.		семантическая работа (гирлянда). Наблюдение за действиями педагога: демонстрация фетровой ёлочки, верёвки, цветных прямоугольников из фетра. Рассматривание предметов. Выделение проблемы (флажки можно развесить только парами. Чтобы получилась гирлянда, нужна верёвка). Имитация деятельности (разочарование, печаль). Упражнения на развитие мимики. Прослушивание темы занятия (намотать верёвку на ёлку, развесить флажки на верёвку, чередуя их по цвету попарно). Дидактическая игра (дети раскладывают на столе прямоугольники-флажки по цвету попарно). Манипуляция с предметами, нахождение пары прямоугольников-флажков под мелодию песенки «Маленькой ёлочке холодно зимой». Физкультминутка «Я мороза не боюсь». Выполнение действий: дети наматывают верёвку на ёлку, развешивают флажки попарно.
16	Группировка. Наматывание материала.	1	Слушание отрывка из стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку в праздничное платье». Лексико-семантическая работа (гирлянда). Наблюдение за действиями педагога: демонстрация фетровой ёлочки, верёвки, цветных прямоугольников из фетра. Рассматривание предметов. Выделение проблемы (флажки можно развесить только парами. Чтобы получилась гирлянда, нужна верёвка). Имитация деятельности (разочарование, печаль). Упражнения на развитие мимики. Прослушивание темы занятия (намотать верёвку на ёлку, развесить флажки на верёвку, чередуя их по цвету попарно). Дидактическая игра (дети раскладывают на столе прямоугольники-флажки по цвету попарно). Манипуляция с предметами, нахождение пары прямоугольников-флажков под мелодию песенки «Маленькой ёлочке холодно зимой». Физкультминутка «Я мороза не боюсь». Выполнение действий: дети наматывают верёвку на ёлку, развешивают флажки попарно.
17	Сравнение по цвету, размеру 4 предметов.	1	Слушание отрывка из стихотворения С. Маршака «Цирк». Лексико-семантическая работа (слон, канатоходец, жонглёр). Рассматривание предметных картинок (слон, канатоходец, жонглёр). Имитация движений (жонглирование мячиками для настольного тенниса). Наблюдение за действиями педагога: демонстрация объекта (альбомный лист, на котором нарисован слон и цветные контуры кругов разных размеров, нарисованные вокруг него). Выделение проблемы (слон грустит, ему нечем жонглировать). Прослушивание темы занятия (Подобрать по размеру и цвету кружки из фетра). Соотнесение формы предмета (мяч) с геометрической фигурой (круг). Различение геометрических фигур (форма, размер, цвет). Сравнение по цвету, размеру 4 предметов. Конструирование (перед каждым ребёнком лист картона с изображением слона и 4 цветных контуров мячей разного размера, кружки из фетра разного размера и цвета). Определение пространственного направления (верх, низ, слева, справа). Физкультминутка «Головой качает слон». Повторение алгоритма работы (наложение кружков из фетра разного размера и цвета в соответствующие контуры мячей). Выполнение работы по подражанию или самостоятельно. Имитация радости.
18	Форма.	1	Слушание детской потешки «Улитка». Имитация движений улитки, в соответствии с текстом

	Одинаковые-разные		стихотворения (дети водят по ладони пальцем «рисую» спираль от середины ладошки до основания пальцев). Лексико-семантическая работа (спираль). Наблюдение за действия преподавателя: демонстрация предметной картинки «Улитка». Рассматривание изображения. Слушание и обсуждение плана занятия. Просмотр фрагмента познавательного мультфильма «Домик для Улитки». Рассматривание 3 деревянных плоских кругов разного размера и овала. Манипуляция деталями. Постановка задачи (составить из 3 кругов и овала улитку, опираясь на образец). Конструирование объекта из деталей (перед каждым ребёнком 3 деревянных круга и овал. Положить на стол овал, справа от него положить большой круг, на него круг поменьше, немного сдвинув его вправо, а сверху разместить самый маленький круг). Выполнение действий по подражанию или самостоятельно. Подвижная игровая деятельность «Улитка, спрячь свои рога!». Дорисовывание фломастерами усов, рта, глаз улитке. Приведение рабочих мест в порядок.
19	Наждачная бумага, салфетка.	1	Просмотр фрагмента сказки С. Маршака «Про мимозу». Лексико-семантическая работа (лентяй, хрупкий). Рассматривание живой ветки мимозы. Анализ объекта (форма, цвет, величина цветков). Пальчиковая гимнастика «Цветок». Демонстрация наждачной бумаги, жёлтой салфетки. Манипуляция предметами. Соотнесение текстуры и цвета бумаги с образом растения. Узнавание разных видов бумаги (наждачная бумага, салфетка). Различение и соотнесение бумаги по цвету. Наблюдение за действиями преподавателя: упражнение практического характера (ветка мимозы хрупкая, легко ломается). Опытно-экспериментальная деятельность (отломать часть веточки). Слушание и обсуждение плана занятия (чтобы у мамы перед глазами всегда была веточка мимозы, сделаем мимозу из салфеток). Конструирование объекта из деталей (отрывать небольшие кусочки от жёлтой салфетки и сминать их между пальцами в шарики). Определение месторасположения заготовок цветка на веточке (слева, справа). Приклеивание заготовок. Выполнение работы по подражанию или самостоятельно. Приведение рабочих мест в порядок.
20	Пересыпание материала.	1	Просмотр фрагмента познавательного мультфильма «Подводный мир». Рассматривание интерактивной игрушки «Рыбка». Определение строения тела рыбы. Лексико-семантическая работа (чешуя, водоросли). Слушание стихотворения «Рыбки». (Покажи своей ладошкой, как резвятся рыбки-крошки. В быстром чистом ручейке зарываются в песок). Имитация руками движений рыбок, в соответствии с текстом стихотворения. Пальчиковая гимнастика «Рыбка спинку изогнула». Наблюдение за действиями педагога: демонстрация пластмассового контейнера со счётными палочками и крупных бус трех цветов в стаканчике. Обсуждение проблемы (рыбки-бусы не могут отыскать себе пару в палочках-водорослях). Манипуляция предметами. Анализ деталей (величина, форма, цвет). Пересыпание материала двумя руками, захватывание, отпускание, удержание предметов.
21	Складывание	1	Слушание отрывка из песни О. Вациетис «Какая у кого песенка». Выполнение движений,

	картинок.		соответствующих тексту песни. Лексико-семантическая работа (ферма). Дидактическая игра «Домашние животные». Просмотр фрагмента познавательного фильма «Кошка». Звукоподражание. Рассматривание интерактивной игрушки «Кошка», предметной картинке «Кошка». Определение строения тела животного. Сюжетно-ролевая игра «Почтальон» (конверт с частями картинке «Кошка»). Демонстрация обучающимися частей картинке (изображение головы, туловища, хвоста, лап). Слушание и обсуждение плана занятия (Сложить картинку «Кошка»). Выполнение работы по подражанию или самостоятельно. Подвижная игровая деятельность с музыкальным сопровождением «Идет по дорожке рыжая кошка». Приведение рабочих мест в порядок.
22	Складывание картинок.	1	Слушание детской развивающей песенки-мультика про животных «Кукутики. Кря-кря». Выполнение движений, соответствующих тексту песни. Лексико-семантическая работа (ферма). Дидактическая игра «Домашние животные» (нахождение всех предметных картинок с изображением собаки). Звукоподражание (лай собаки). Рассматривание интерактивной игрушки «Собака», предметной картинке «Собака». Определение строения тела животного. Сюжетно-ролевая игра «Почтальон» (конверт с частями картинке «Собака»). Демонстрация обучающимися частей картинке (изображение головы, туловища, хвоста, лап). Слушание и обсуждение плана занятия (Сложить картинку «Собака»). Выполнение работы по подражанию или самостоятельно. Приведение рабочих мест в порядок.
23	Пересыпание материала.	1	Слушание стихотворения «Рыбки». (Покажи своей ладошкой, как резвятся рыбки-крошки в быстром чистом ручейке, зарываются в песке). Имитация руками движений рыбок, в соответствии с текстом стихотворения. Дидактическая игра «Рыбки». Просмотр отрывка познавательного мультфильма «А знаете ли вы про рыбок?». Рассматривание интерактивной игрушки «Рыбка». Определение строения тела рыбы. Лексико-семантическая работа (чешуя, водоросли). Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик кормит рыб». Демонстрация счётных палочек в пластмассовом контейнере и крупных бус в стаканчике. Выделение проблемы (рыбки-бусы не могут отыскать себе пару в палочках-водорослях). Манипуляция с предметами. Анализ деталей (величина, форма, цвет). Обучение соотношению цвета и наименований (зелёный). Физкультминутка «Покажите все ладошки». Пересыпание материала двумя руками, захватывание, отпускание, удержание предметов.
24	Домики, флажки.	1	Слушание стихотворения Л. Рашковского «Новый дом». Лексико-семантическая работа (гирлянда). Демонстрация шаблона дома, верёвки, цветных прямоугольников из бумаги. Манипуляция предметами. Обсуждение проблемы (дом не украшен, нужно развесить флажки. Чтобы получилась гирлянда, нужна верёвка). Упражнения на развитие мимики «Разочарование. Печаль». Слушание и обсуждение плана занятия (Украсить дом: намотать верёвку на шаблон дома, развесить флажки на верёвку, чередуя их по цвету). Дидактическая игра: раскладывание на столе прямоугольников-флажков, чередуя их по по цвету). Выполнение действий: наматывание верёвки на шаблон дома,

			развешивание прямоугольников-флажков. Подвижная игровая деятельность с музыкальным сопровождением «Кукутики. Теремок».
25	Тесто, пластилин.	1	Сюжетно – ролевая игра «Почему плачет кукла?» Слушание стихотворения «Наша Таня громко плачет». Рассматривание волшебного мешка. Манипуляция предметом. Слушание и обсуждение плана занятия (Будем лепить мяч для куклы Тани). Соотнесение предмета с формой и размером геометрической фигуры. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с пластилином. Тактильное и зрительное восприятие содержимого коробки с пластилином. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Мячик». Соотнесение по цвету брусков пластилина и красок. Подвижная игровая деятельность с мячом. Слушание и наблюдение за действиями педагога. Выполнение действий по подражанию или самостоятельно: откручивание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Отщипывание кусочка пластилина от целого куска. Разминание куска пластилина до пластичного состояния. Катание шарика на доске. Катание шарика в руках. Речевая деятельность учителя и учеников (В руки я комок возьму, хорошо его помну, чтоб он тёплым, мягким стал, но к рукам не прилипал. Шарик я сейчас скатаю, с ним немного поиграю.) Лепка мяча. Приведение рабочих мест в порядок.
26	Тесто, пластилин.	1	Сюжетно – ролевая игра «Почему плачет кукла?» Слушание стихотворения «Наша Таня громко плачет». Рассматривание волшебного мешка. Манипуляция предметом. Слушание и обсуждение плана занятия (Будем лепить мяч для куклы Тани). Соотнесение предмета с формой и размером геометрической фигуры. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с пластилином. Тактильное и зрительное восприятие содержимого коробки с пластилином. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Мячик». Соотнесение по цвету брусков пластилина и красок. Подвижная игровая деятельность с мячом. Слушание и наблюдение за действиями педагога. Выполнение действий по подражанию или самостоятельно: откручивание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Отщипывание кусочка пластилина от целого куска. Разминание куска пластилина до пластичного состояния. Катание шарика на доске. Катание шарика в руках. Речевая деятельность учителя и учеников (В руки я комок возьму, хорошо его помну, чтоб он тёплым, мягким стал, но к рукам не прилипал. Шарик я сейчас скатаю, с ним немного поиграю.) Лепка мяча. Приведение рабочих мест в порядок.
27	Формование пластилина.	1	Сюжетно-ролевая игра «В гостях у трёх медведей». Рассматривание волшебной коробки (3 тарелки разной величины, три круглых формы). Манипуляция предметами. Слушание и обсуждение плана занятия (Слепим тарелки для медведей). Повторение правил по технике безопасности при работе с пластилином. Тактильное и зрительное восприятие брусков пластилина. Различение инструментов для работы. Соотнесение формы и размера тарелки с формой и величиной геометрических фигур. Выбор

			цвета изделия. Слушание и наблюдение за действиями педагога. Выполнение действий по подражанию или самостоятельно: откручивание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Отщипывание кусочка пластилина от целого куска. Разминание куска пластилина до пластичного состояния. Катание шарика на доске. Катание шарика в руках. Вытягивание края заготовки. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Получение формы тарелки путём вдавливания пластилина пальцами или выдавливания формочкой. Приведение рабочих мест в порядок.
28	Действия с пластилином, тестом для лепки.	1	Просмотр музыкальной сказки с хорошим концом «Колобок, обсуждение увиденного. Рассматривание волшебного мешка (игрушка «Колобок», баночка с тестом для лепки). Манипуляция предметами. Соотнесение формы игрушки с формой и размером геометрической фигуры. Прослушивание и обсуждение плана занятия (Лепка Колобка). Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Шарик». Соотнесение по цвету пластичной массы и игрушки Колобок. Наблюдение за действиями педагога: демонстрация определённых приёмов и навыков. Разминание теста для лепки до пластичного состояния. Скатывание: формирование больших или маленьких шариков при помощи круговых движений между прямыми ладонями или ладонью и столом. Откручивание кусочка пластичного материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Отщипывание: отделение от большого куска теста для лепки небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки. Для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек, а затем отрывают его. Соединение: прижатие деталей поделки одна к другой, несильное придавливание их друг к другу и тщательное заглаживание места соединения. Выполнение действий по подражанию или самостоятельно. Приведение рабочих мест в порядок.
29	Тесто для лепки.	1	Дидактическая игра «Фрукты». Отгадывание загадки «Сам алый, сахарный...». Рассматривание волшебного мешка (игрушка арбуз, баночка с тестом для лепки). Манипуляция предметами. Соотнесение формы игрушки с формой и размером геометрической фигуры. Прослушивание и обсуждение плана занятия (Лепка арбуза). Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Соотнесение по цвету пластичной массы и игрушки. Наблюдение за действиями педагога: демонстрация определённых приёмов и навыков. Разминание теста для лепки до пластичного состояния. Скатывание: формирование больших или маленьких шариков при помощи круговых движений между прямыми ладонями или ладонью и столом. Откручивание кусочка пластичного материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Отщипывание: отделение от большого куска теста для лепки небольших кусочков при помощи большого и

			указательного пальцев руки. Для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек, а затем отрывают его. Украшение изделия полосками. Соединение: прижимание деталей поделки одна к другой, несильное придавливание их друг к другу и тщательное заглаживание места соединения. Выполнение действий по подражанию или самостоятельно. Приведение рабочих мест в порядок.
30	Разминание материала. Тесто для лепки.	1	Просмотр фрагмента познавательного видео «Карточки Домана. Птицы». Отгадывание загадки. Рассматривание волшебной коробки (фигурка керамической птички, баночка с тестом для лепки). Манипуляция предметами. Прослушивание и обсуждение плана занятия (Лепка птички). Разминание теста для лепки до пластичного состояния. Речевые действия учителя и учеников. (В руки я комок возьму, хорошо его помну, чтоб он тёплым, мягким стал, но к рукам не прилипал.) Скатывание шара. Формирование капли: выполнение заострения. Прижимание двумя пальцами кусочка со всех сторон, до получения острого конца. Загибание тонкого конца вверх (хвостик). Скатывание трех маленьких шаров и формирование из них капель (лапки и клюв). Отрезание стеклой у одной из капель толстого конца (клюв). Расплющивание других двух капель (лапки). Присоединение клюва и лап к туловищу. Скатывание двух небольших шаров, формирование из них капель, расплющивание капель (крылья). Прижимание деталей поделки (крыльев) к туловищу, несильное придавливание и тщательное заглаживание места соединения. Изготовление насечек на крыльях коктейльной соломинкой(перышки). Лепка глаз из черного и белого пластилина. Выставка работ. Приведение рабочих мест в порядок.
31	Бумага, фольга.	1	Просмотр фрагмента развивающего видео «Весна. Ледоход.» Слушание стихотворения В. Берестова «Весенняя сказка». Лексико-семантическая работа (ледоход). Рассматривание готовой аппликации (река, плывущие льдины, заяц на льдине). Анализ объекта (голубой лист картона - река, кусочки фольги - «льдины»). Демонстрация обучающимися голубого листа картона, кусочков фольги. Узнавание разных видов материала. Различение и соотнесение материала по цвету. Манипуляция бумагой. Физическая пауза «Сугроб». Выделение проблемы (ещё одному зайцу не хватило места на льдине). Прослушивание задачи (изобразить ледоход; скомпоновать две «льдины» вместе и расположить на них зайца). Конструирование объекта из деталей (отрывать небольшие кусочки фольги; в свободном порядке расположить «льдины» на голубом картоне – «реке»). Определение месторасположения заготовок. Выполнение работы по подражанию или самостоятельно. Упражнение на развитие мимики «Радость» (заяц спасён!).
32	Бумага, фольга.	1	Просмотр фрагмента развивающего видео «Весна. Ледоход.» Слушание стихотворения В. Берестова «Весенняя сказка». Лексико-семантическая работа (ледоход). Рассматривание готовой аппликации (река, плывущие льдины, заяц на льдине). Анализ объекта (голубой лист картона - река, кусочки

			<p>фольги - «льдины»). Демонстрация обучающимися голубого листа картона, кусочков фольги. Узнавание разных видов материала. Различение и соотнесение материала по цвету. Манипуляция бумагой. Физпауза «Сугроб». Выделение проблемы (ещё одному зайцу не хватило места на льдине). Прослушивание задачи (изобразить ледоход; скомпоновать две «льдины» вместе и расположить на них зайца). Конструирование объекта из деталей (отрывать небольшие кусочки фольги; в свободном порядке расположить «льдины» на голубом картоне – «реке»). Определение месторасположения заготовок. Выполнение работы по подражанию или самостоятельно. Упражнение на развитие мимики «Радость» (заяц спасён!).</p>
33	Наждачная бумага, салфетка.	1	<p>Просмотр сказки С. Маршака «Про мимозу». Лексико-семантическая работа (лентяй, хрупкий). Рассматривание живой ветки мимозы. Анализ объекта (форма, цвет, величина цветков). Пальчиковая гимнастика «Весна». Демонстрация наждачной бумаги, жёлтой салфетки. Манипуляция с бумагой. Соотнесение текстуры и цвета бумаги с образом растения. Узнавание разных видов бумаги (наждак, салфетка). Различение и соотнесение бумаги по цвету. Обучение соотношению цвета и наименования (жёлтый). Выделение проблемы (ветка мимозы быстро вянет, она хрупкая, легко ломается). Опытно-экспериментальная деятельность (отломать часть веточки). Постановка задачи (чтобы у мамы перед глазами всегда была веточка мимозы, сделаем мимозу из салфеток). Конструирование объекта из деталей (отрывать небольшие кусочки от жёлтой салфетки и сминать их между пальцами в шарики). Определение месторасположения заготовок цветка на веточке (слева, справа). Физкультминутка «Солнце вышло из-за тучки». Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Выполнение работы по подражанию или самостоятельно.</p>
34	Сминание, разрывание салфеток.	1	<p>Слушание детской армянской песенки «Где ночует солнце?» Общение вербальное и невербальное (определение цвета неба, тучек, формы солнца). Узнавание разных видов бумаги (наждак, салфетка). Различение и соотнесение бумаги по цвету. Демонстрация обучающимися голубой наждачной бумаги, белой и жёлтой салфеток. Соотнесение текстуры и цвета бумаги с образами героев песенки (синий наждак – небо; белая салфетка – облачко; жёлтая салфетка – солнышко). Рассматривание предметных картинок (тучка, солнце). Анализ объекта (количество, форма, величина, цвет). Пальчиковая гимнастика «Подснежник». Манипуляция бумагой. Прослушивание и обсуждение плана занятия (сделать из салфеток тучки и солнышко). Опытно-экспериментальная деятельность (оборвать жёлтую салфетку по кругу, чтобы получилось «солнце»; разорвать белую салфетку по линии на четыре части, смять каждую, чтобы получились четыре тучки). Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения заготовок (верх, середина, низ). Разрывание, сминание салфеток. Нажимание, вдавливание заготовок тучки и солнышка на наждачную поверхность.</p>
	Итого:	34	

**Описание материально - технического обеспечения
учебного предмета: «Предметно-практические действия»**

- Доска меловая (1)
- Учительский стол (1)
- Учительский стул (1)
- Ученические парты (6)
- Ученические стулья (6)
- Шкаф книжный (1)
- Магнитная доска (3)
- Телевизор Samsung (1)
- Ноутбук HP (1)
- Демонстрационный интерактивный стенд для детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) (1)

Дидактический материал

№ п/п	Наименование
1	Предметные изображения
2	Разрезные картинки
3	Конструктивные материалы
4	Крупные бусы
5	Бельевые прищепки
6	Банки разных размеров

Раздаточный материал

№ п/п	Наименование	Количество
1	Игры	5
2	Мозаики	5
3	Счетные палочки	5
4	Пластилин	5
5	Шарики	5
6	Пирамидки	5

Наглядные пособия

№ п/п	Наименование
1	Наборы сюжетных картинок
2	Комплект демонстрационных таблиц

Учебно- методическая и справочная литература

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания	Количество экземпляров
1	Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.	Баряева Л. Б., Волосовец Т.В., Гаврилушкина О.П., Голубева Г. Г. и др.; Под. ред. проф.	СПб.: ФИРО РАНХИГС, 2014.	1

		Лопатиной Л.В..		
2	Обучение и развитие детей и подростков с глубокими умственными и множественными нарушениями.	Из опыта работы Псковского лечебно-педагогического центра / Под ред. А.М. Царева.	Псков, 1999.	1
3	Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития.	Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина	СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.	1
4	Социализация детей с интеллектуальными нарушениями в контексте модернизации системы образования: опыт, проблемы, перспективы: сб. материалов Всеросс. науч.-практ. конф. 26 марта 2015 г.	Под общ. ред. Соловьевой С. В.	Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2015.	1
5	Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения.	Большакова С.Е.	«ТЦ Сфера», 2018	1
6	Методика учебно-воспитательной работы в центре коррекционно-развивающего обучения и реабилитации	Вентлана М.	БГПУ, 2009.	1